

## ATELIER EN LIGNE AURORE - Mars 2012

<http://aurOre.blogspot.fr/>

Matériel à prévoir :

- 2 papiers texture bois blanc "Fée du Scrap"
- 2 bazzill blanc 30\*30 cm
- 1 bazzill coloré 15\*30 cm
- 2 feuilles imprimées 30\*30 cm (dont 1 avec des étiquettes)
- 3 feuilles imprimées 15\*30 cm
- 1 planche de stickers

Embellissements :

- 1 mot en bois
- 2 œillets larges
- 1 mètre de ruban organza
- 3 brads petits
- 3 brads moyens

Bonsoir à toutes (tous?)!

Merci d'être nombreux(ses) pour ce nouvel atelier en ligne 😊

**Nous allons démarrer par le mini-album.** Mettez donc de côté les papiers bois de la fée du scrap, ils serviront pour la boîte.

---

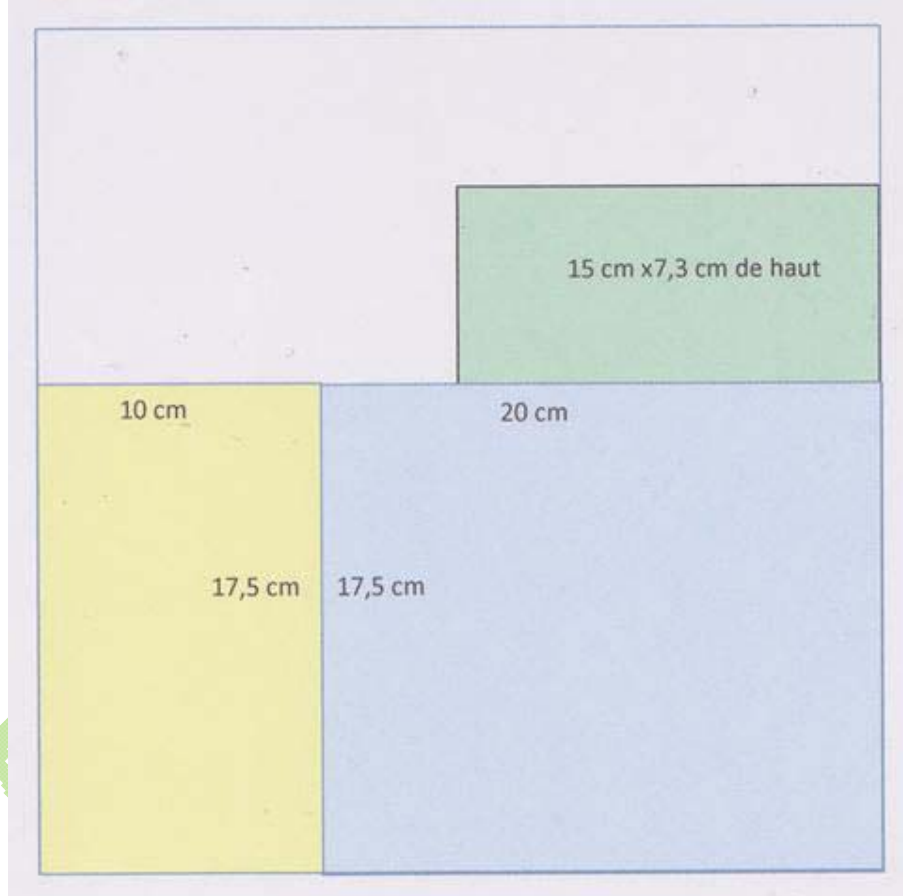
**Ce tutoriel a été réalisé par Aur0re, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif.**

**Ne pas utiliser à des fins commerciales.** Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1<sup>er</sup> de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal). **Page 1**

Allez, c'est parti! N'hésitez pas si vous avez des questions, je suis là pour ça!

## LE MINI ALBUM

1- Découpez le premier cardstock blanc (= bazzill) comme ci-dessous :

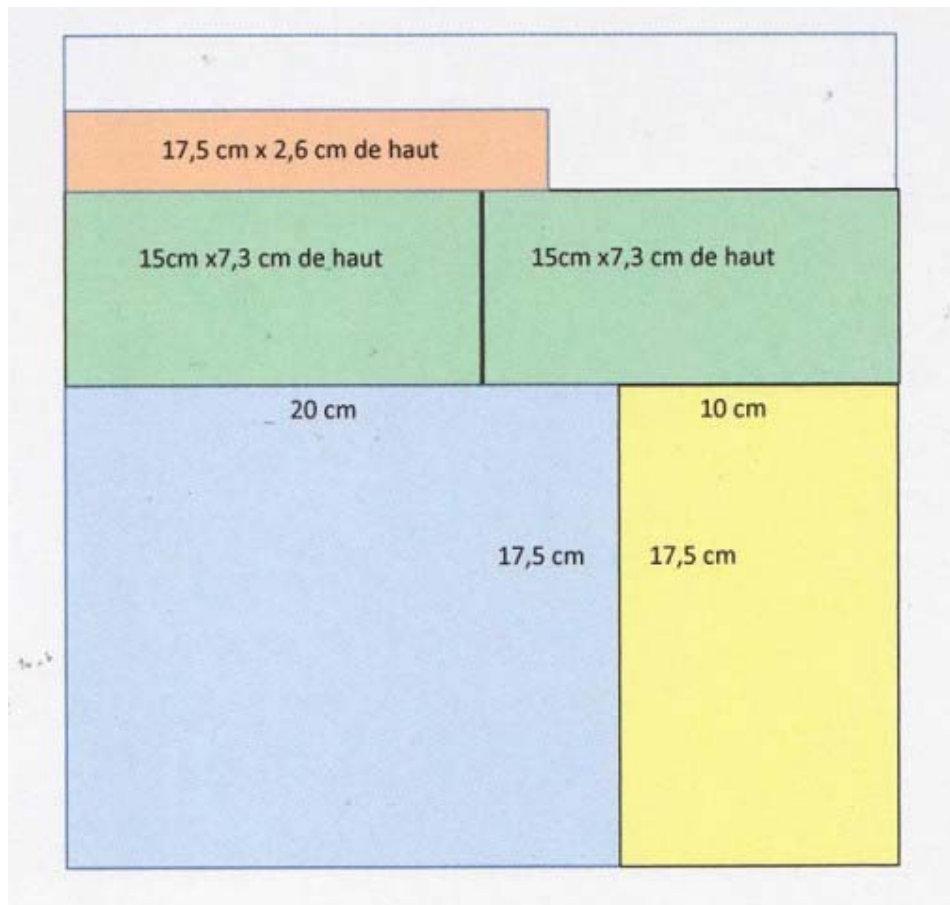


2- Découpez le deuxième cardstock blanc (= bazzill) comme ci-dessous:

---

**Ce tutoriel a été réalisé par Aur0re, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif.**

**Ne pas utiliser à des fins commerciales.** Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1<sup>er</sup> de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal). **Page 2**



3- Dans le papier imprimé "EDWIN SUPERCOLOR", découpez 3 bloc de 2 étiquettes (l'une à côté de l'autre, ne pas les découper individuellement).

Vos blocs de 2 étiquettes doivent mesurer 10cm de haut x 15cm de long.

Sur le schéma ci-dessous, ceux que j'ai découpez sont encadrés en rouge (découpez sur les traits rouge).

---

**Ce tutoriel a été réalisé par Aur0re, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif.**

**Ne pas utiliser à des fins commerciales.** Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1<sup>er</sup> de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal). **Page 3**



Si vous n'avez pas le kit, découpez un rectangle de 10x15 dans un papier imprimé

4- Dans le papier imprimé à feuille "SAVE THE POLA" découpez un rectangle de 22,6cm x 17,5cm qui servira de couverture au mini.

5- mise en ordre du mini

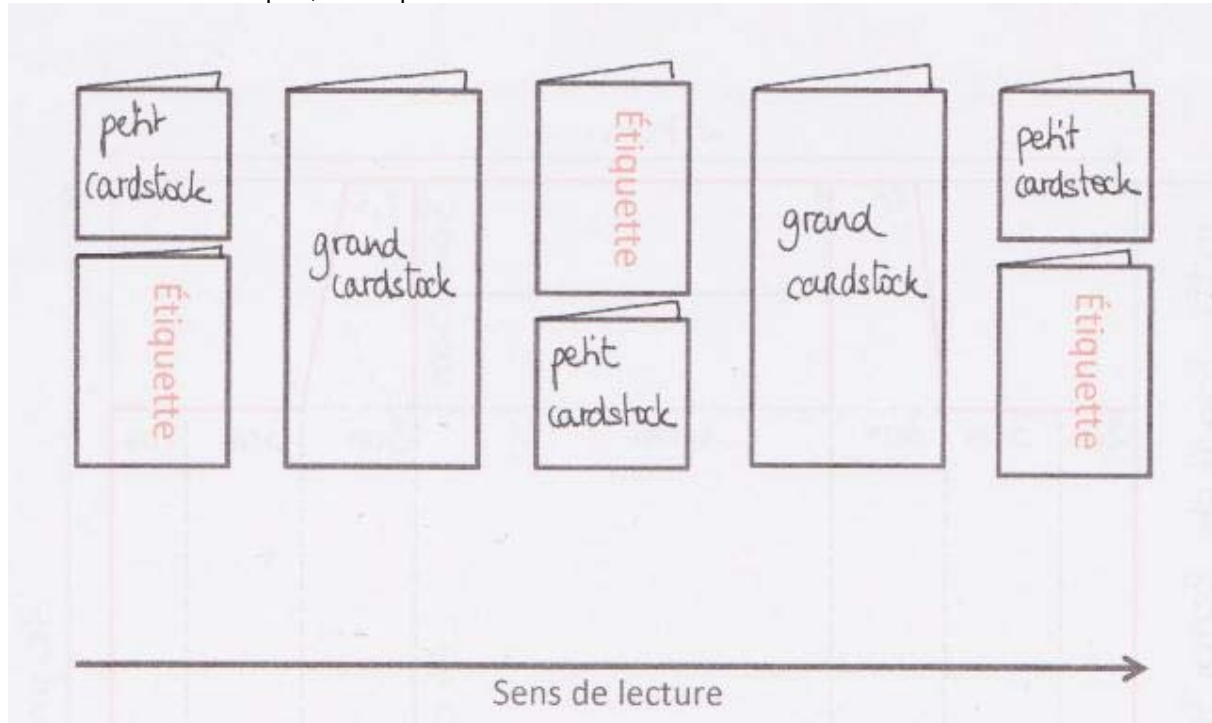
Le mini album se feuillette comme un livre, les cardstocks et papiers précédemment coupés sont pliés en 2 et la reliure passe au centre. Certaines pages font 10cm de large, d'autre 7,5cm (en alternance).

- Prenez les 2 cardstocks blanc 20x17,5 et pliez-les en 2 pour obtenir une fois fermés, des rectangles de 10x17,5cm (largeur x hauteur)
- Prenez les 3 cardstocks blanc 15x7,3 et pliez-les en 2 pour obtenir une fois fermés, des rectangles de 7,5x7,3cm (largeur x hauteur)
- Prenez les 3 papiers imprimés "étiquettes" de 15x10cm et pliez-les en 2 pour obtenir une fois fermés, des rectangles de la taille d'une étiquette soit 7,5x10cm (largeur x hauteur)

**Ce tutoriel a été réalisé par Aur0re, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif.**

**Ne pas utiliser à des fins commerciales.** Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal). **Page 4**

Voici l'ordre dans lequel, ils se placent:



#### 6- montage du mini

- Prenez le cardstock de 2,6cmx17,5cm de haut qui sert de reliure sur laquelle viendront se fixer les pages à l'aide du fil et d'une aiguille.
- Au dos de ce cardstock (face non texturée) reportez le schéma suivant et percez les trous indiqués en rouge.

---

**Ce tutoriel a été réalisé par Aur0re, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif.**

**Ne pas utiliser à des fins commerciales.** Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal). **Page 5**



- Prenez les 8 rectangles de papiers pliés que vous allez devoir fixer dessus et faites

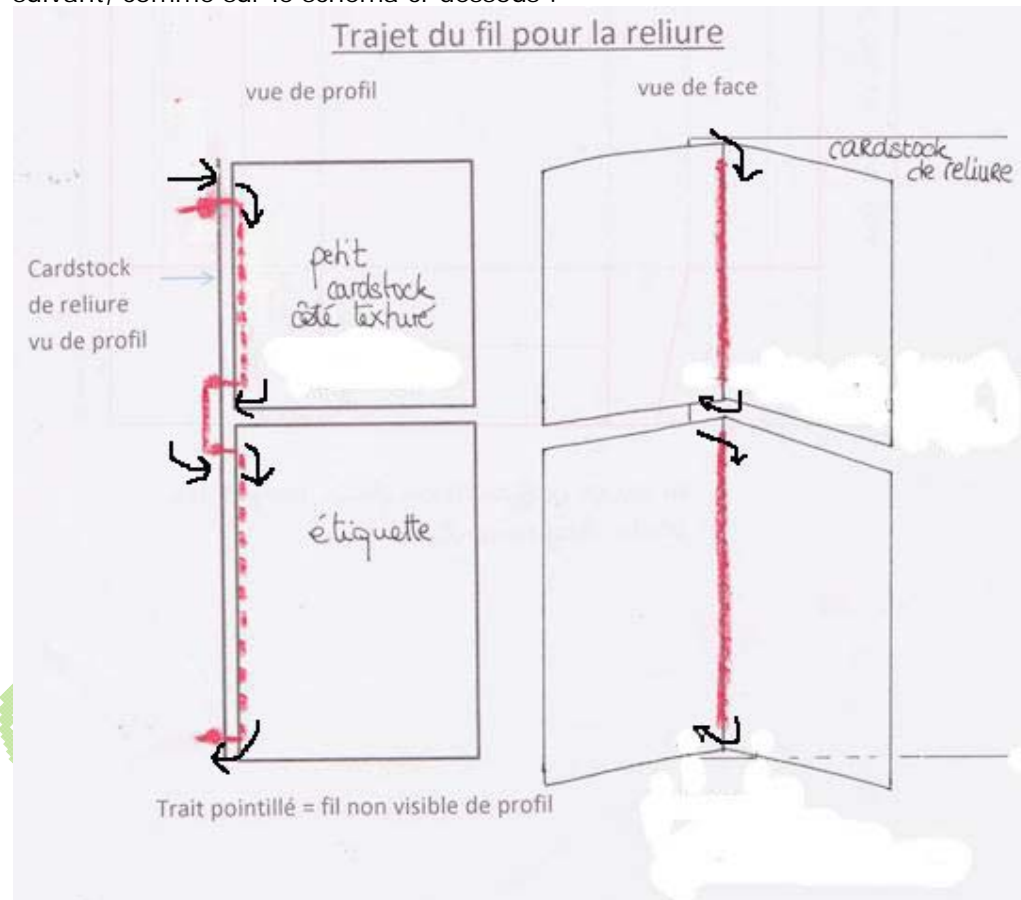
**Ce tutoriel a été réalisé par Aur0re, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif.**

**Ne pas utiliser à des fins commerciales.** Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal). **Page 6**



également un petit trou au niveau du pli central à 0,5cm du haut et du bas du pli de façon à préparer le passage du fil et faciliter le montage.

- Prenez votre fil, passez le dans le chat de l'aiguille, doublez-le et faites un gros noeud.
- Passez ensuite le fil depuis le dos du cardstock de reliure vers le centre de la première page, puis le long du pli, avant de retraverser la page et le dos du cardstock dans le trou suivant, comme sur le schéma ci-dessous :



(Schéma réalisé pour la "première page", à vous de continuer ensuite de la même façon avec les autres)

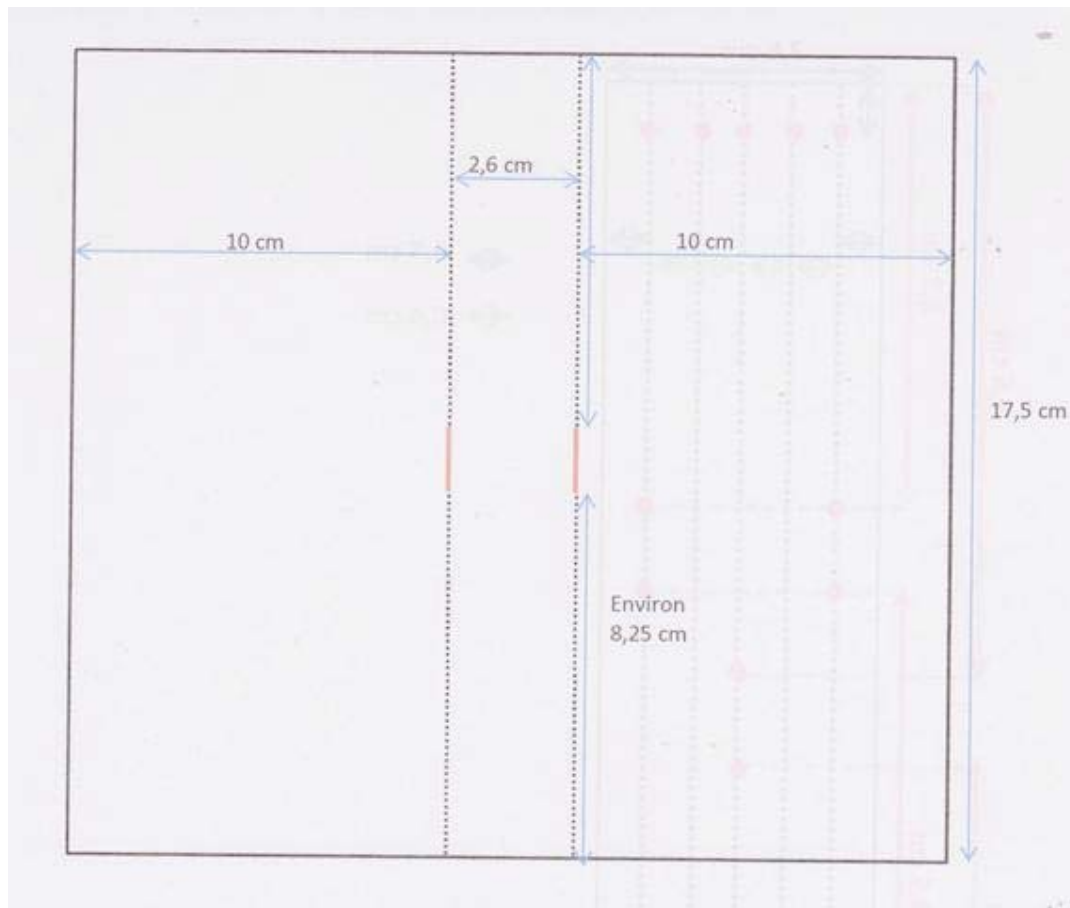
#### 7- collage de la couverture

- Prenez le papier imprimé de 22,6cmx17,5cm. Dans la longueur de 22,6cm, pliez le à 10cm et 12,6cm. En centrant dans la hauteur, faites une entaille sur les 2 pliures, d'environ 1cm pour passer le ruban beige qui viendra nouer le mini.

---

**Ce tutoriel a été réalisé par Aur0re, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif.**

**Ne pas utiliser à des fins commerciales.** Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal). **Page 7**



- Passez le ruban, qui dépassera de chaque côté du mini et sera visible uniquement sur la tranche extérieure de celui-ci.

DONC côté intérieur de la couverture, on verra le ruban sur les morceaux de 10x17,5

- Collez le cardstock de reliure avec l'ensemble des pages fixées dessus sur la tranche intérieure du mini.

Pour terminer la couverture, prenez les 2 cardstocks blanc de 10x17,5 et collez les sur les faces intérieures de la couverture. Coincez ainsi le ruban entre le papier imprimé et les cardstocks unis. Vous pouvez le scotcher au préalable pour qu'il ne bouge pas.

8- Décorez l'ensemble de pages :

LES EXPLICATIONS :

- Au dos des pages "étiquettes" collez directement vos photos 10x15 horizontales
- Sur les pages de cardstocks "10x15", collez des étiquettes supplémentaires et vos 6 photos 10x15 verticales

**Ce tutoriel a été réalisé par Aur0re, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif.**

**Ne pas utiliser à des fins commerciales.** Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1<sup>er</sup> de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal). **Page 8**



- Pour les petits cardstocks restants, commencer par décorer les faces recouvertes des polas, stickies et brads (les pattes des brads seront ainsi cachées par le papier imprimé que l'on viendra coller au dos). Découpez ensuite 3 bandes de 15cm de large x 7,3cm de haut dans les papiers imprimés.

Pour ma part j'ai découpé : 1 bande dans le papier rouge (ARGENTIQUE), 1 bande dans le papier bleu "à carreaux" (PIC A WEEK) et 1 bande dans le papier gris "à étoiles" (SOLARISATION). C'est sur ces papiers imprimés que j'ai collé mes 3 photos carrées.

ET EN IMAGES :



---

**Ce tutoriel a été réalisé par Aur0re, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif.**

**Ne pas utiliser à des fins commerciales.** Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal). **Page 9**



Fée du Scrap

---

**Ce tutoriel a été réalisé par Aur0re, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif.**

**Ne pas utiliser à des fins commerciales.** Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal). **Page 10**



Votre mini est terminé.

## LA BOITE

Nous allons utiliser **les 2 papiers bois blanc**.

Pour ce qui suit, FAITES ATTENTION AU SENS DES RAINURES SI VOUS SOUHAITEZ UN SENS PARTICULIER SUR LA COUVERTURE.

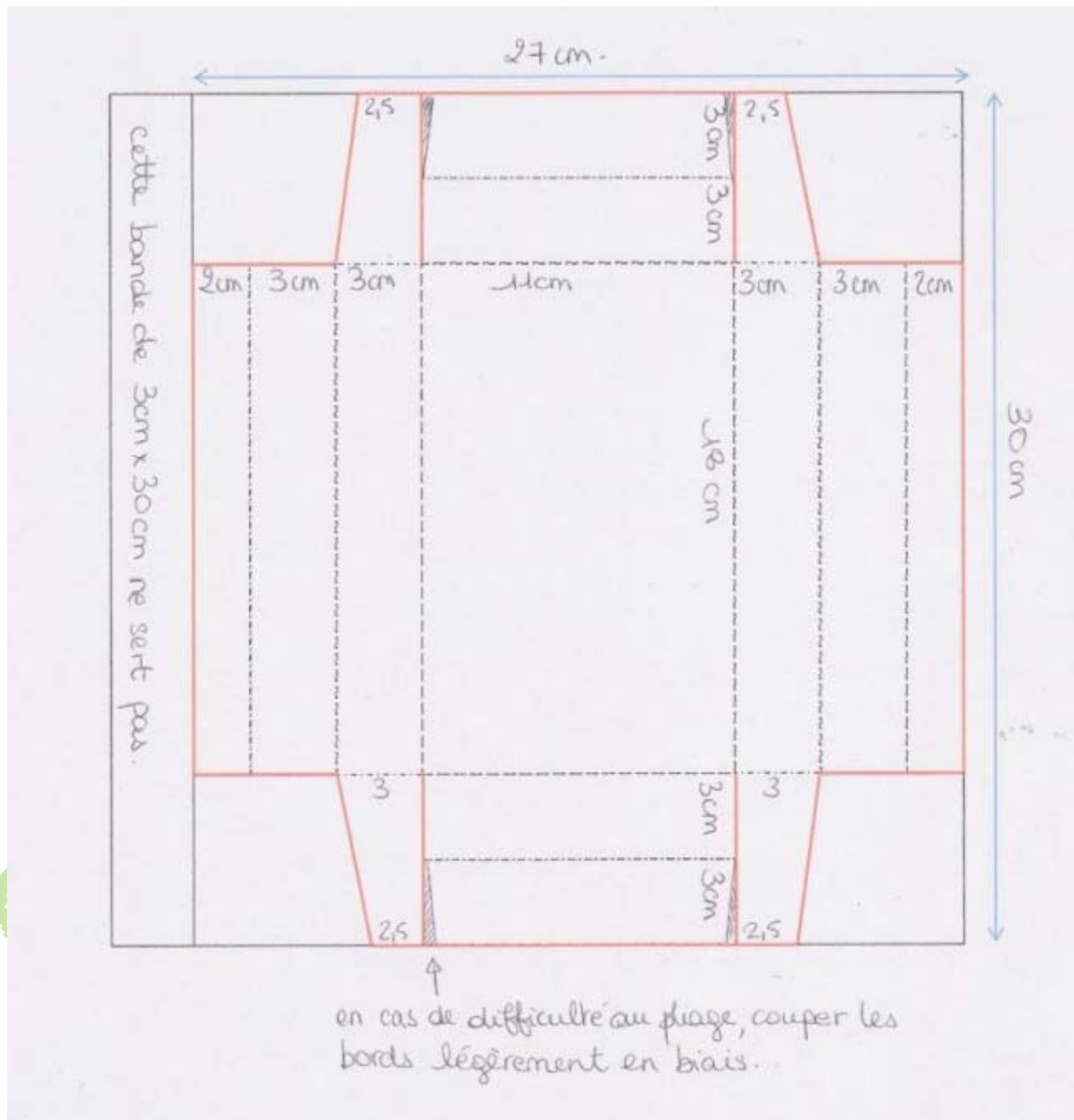
*Pour ma part, j'ai choisi des rainures horizontales sur la couverture et également sur les côtés visibles des rebords de la boîte.*

*Sur mon schéma 1, mes rainures sont donc horizontales*

1- Au dos du premier papier blanc texturé "bois" reportez le schéma ci-dessous :

**Ce tutoriel a été réalisé par Aur0re, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif.**

**Ne pas utiliser à des fins commerciales.** Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal). **Page 11**



- pliez sur les traits en pointillés
- coupez sur les traits pleins en rouge

2- Dans le deuxième papier blanc texturé "bois" (faites toujours attention au sens des rayures) découpez :

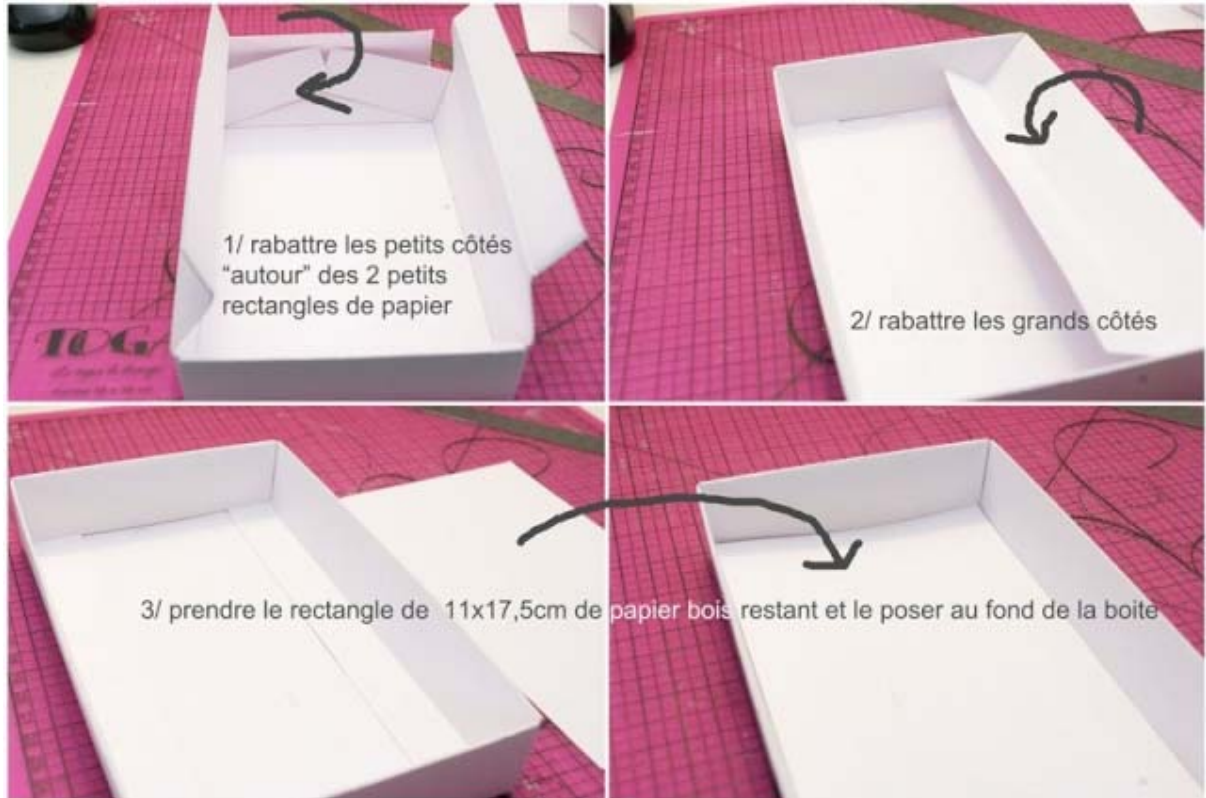
- un rectangle de 11x18cm qui viendra recouvrir le fond de votre boîte.
- un rectangle de 19cm x 27cm qui servira de couverture à la boîte.

**Ce tutoriel a été réalisé par Aur0re, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif.**

**Ne pas utiliser à des fins commerciales.** Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal). **Page 12**



3- Repliez la boîte en suivant les instructions sur les photos ci-dessous :



**ERREUR SUR LA PHOTO, le morceau de fond fait bien 11x18cm et non 11x17,5**

Comme indiqué sur le schéma 1, si vous avez des difficultés pour repliez les bords, n'hésitez pas à couper légèrement les parties hachurées du schéma 1.

3- Dans le cardstock gris découpez un rectangle de 5cmx28cm.

Découpez une bande 4,5cmx 28cm dans le papier imprimé à feuilles (SAVE THE POLA) et collez la sur le cardstock gris en le centrant dans la hauteur.

Ces 2 papiers vont se coller sur la couverture, la longueur est volontairement plus grande que la longueur de la couverture car vous allez perdre quelques mm avec les plis.

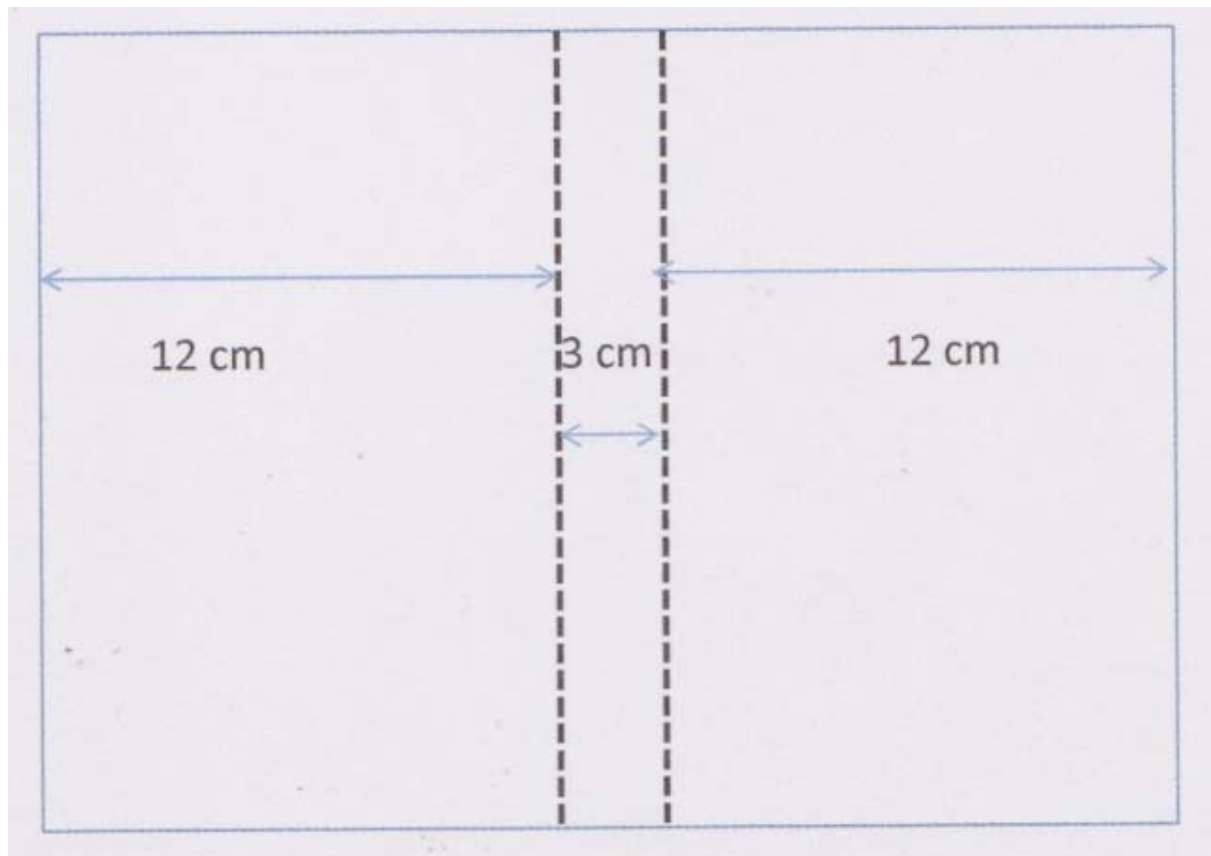
Collez donc ces 2 papiers sur votre couverture à environ 4,5cm du bas de la couverture et laissez dépasser quelques mm des papiers de votre bande de chaque côté.

4- Pliez la couverture de votre boîte. Marquez tout d'abord les plis comme indiqué sur le schéma ci-dessous :

---

**Ce tutoriel a été réalisé par Aur0re, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif.**

**Ne pas utiliser à des fins commerciales.** Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal). **Page 13**



Une fois celle-ci pliée, chuté les bouts de papier de la bande qui dépassent de chaque côté.

5- Prenez ensuite vos oeillets, et posez les à chaque extrémité de la couverture, centré dans la hauteur de la bande de papier imprimé et le centre du trou à environ 1cm du bord.

Passez votre ruban dans les oeillets de façon à ce qu'il apparaisse à l'extérieur de la boîte, fixez-le et collez votre titre par dessus.

Vous pourrez ensuite coller le dessous de la boîte sur la partie intérieure droite (non texturée) de la couverture en centrant dans la hauteur et la largeur.

6- Décorez la couverture intérieure gauche, avec une étiquette de la feuille SUPERCOLOR et d'un stickies.

Votre boîte est terminée.

---

**Ce tutoriel a été réalisé par Aur0re, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif.**

**Ne pas utiliser à des fins commerciales.** Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1<sup>er</sup> de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal). **Page 14**