

ATELIER EN LIGNE ALEX - Octobre 2010

<http://scraptouch.blogspot.fr>

Matériel à prévoir :

Le kit pour réaliser l'atelier en ligne de Alex comprend :

- 4 feuilles bazzill blanc 30*30 cm
- 2 feuilles bazzill noir & blanc 10*30 cm
- 5 feuilles imprimées 30*30 cm
- 3 feuilles imprimées 10*30 cm
- 2 feuilles imprimées 10*30 cm
- 1 planche de stickers
- 1 bande de 12 tickets maya road
- 2 fleurs en tissu
- 5 petits brads noirs
- 1 pince clip
- 1 transparent imprimé (mois de l'année)

Le principe du mini : avoir un album regroupant une année
une double page par mois , une page journaling + enveloppe au trimestre .

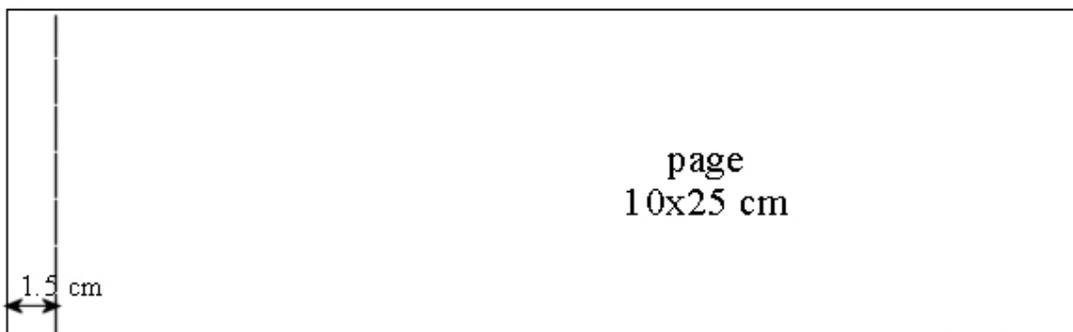


1 - les pages

Prendre le bazzill blanc , decouper 13 rectangles de 10x25 cm .
Sur toutes les rectangles blanc, fait **un pli** sur la hauteur de 1.5 cm.

Ce tutoriel a été réalisé par Alexandra, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif. Ne pas utiliser à des fins commerciales.

Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal).

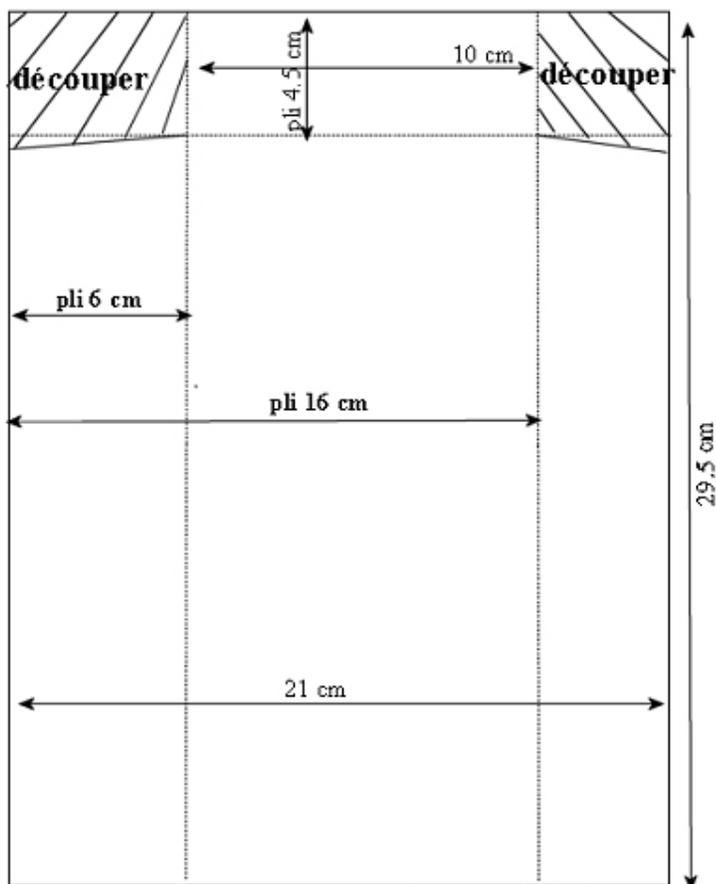


alexandra pour la fee du scrap

2- les 4 enveloppes

decouper dans un imprimé (éviter les imprimés texte ou motif qui ont un sens car ils seront à l'envers sur une partie de l'enveloppe), de 21 cm x 29.5 cm.

faire un pli sur la hauteur a 6cm , puis 16cm cm et un autre pli sur la longueur a 4.5 cm du haut schema sur la hauteur, l'enveloppe sera en long



alexandra pour la fee du scrap

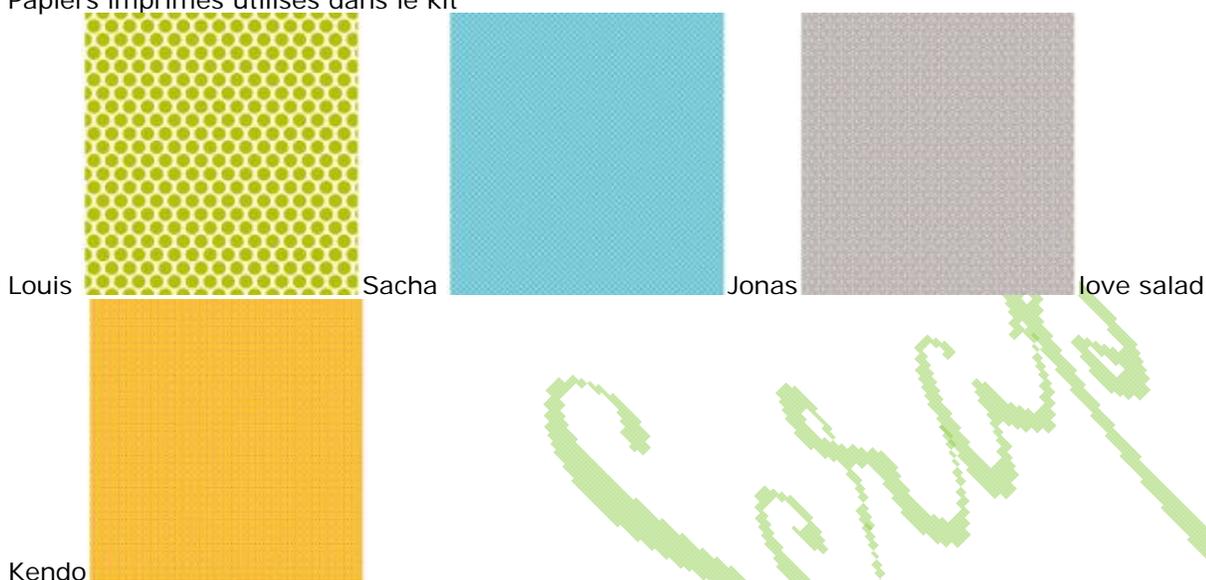
Marquer les plis, découper les zones hachuré (on ne ferme pas l'enveloppe en bas car il y aura la reliure qui le fera et cela évitera d'avoir trop d'épaisseur inutile)

Ce tutoriel a été réalisé par Alexandra, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif. Ne pas utiliser à des fins commerciales.

Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal).

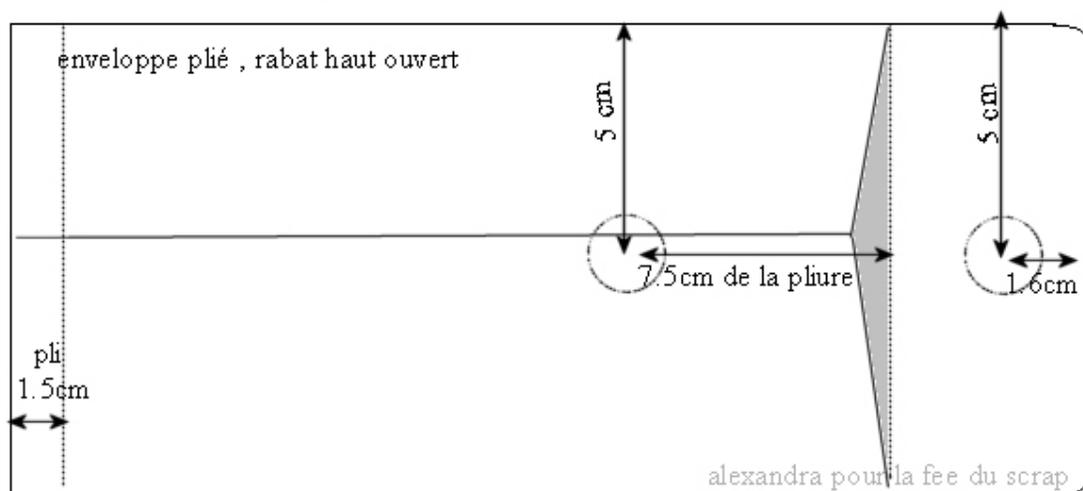
Arrondir les angles du haut qui fermeront la pochette.

Papiers imprimés utilisés dans le kit



Prendre le bazzil noir, faire a la perfo 5/8" (environ 1.6 cm) 8 ronds
prendre le bazzil blanc, faire a la perfo 1/2" (environ 1.3cm) 8 ronds

reprandre les enveloppes et mettre en place les fermetures
mettre le rond blanc sur le rond noir, au milieu inserer le brads noir et le mettre sur le rabat de l
enveloppe au milieu de la largeur a 5cm et a 1.6cm du haut du rabat et sur un des rabat de coté a 5cm
et a 7.5 cm du haut de la pliure rabat du haut ouvert.



une fois les fermetures mises, collé les deux rabats de l enveloppe l'un sur l autre, la mettre a l
horizontal devant vous et marquer un pli a 1.5cm du bord gauche (voir shema ci dessus)

une enveloppe en image

Ce tutoriel a été réalisé par Alexandra, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif. Ne pas utiliser à des fins commerciales.

Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal).



mettre de coté

3- les couvertures

Prendre votre cartonnnette (cartonnnette 1 mm , boite cereales ou pizza , bref un petit peu rigide) la couper en 10x 26.5. (si vous sentez que vous ne pourrez pas plier votre cartonnnette, superieur a 1 mm aller plus bas)

Prendre l'imprimé imitation bois, decouper la feuille en 2 15x 30.5 (attention au sens du bois, qu'il apparaisse dans la longueur, a moins que vous preferiez dans l'autre sens... a vous de juger) en exemple le dos du mini



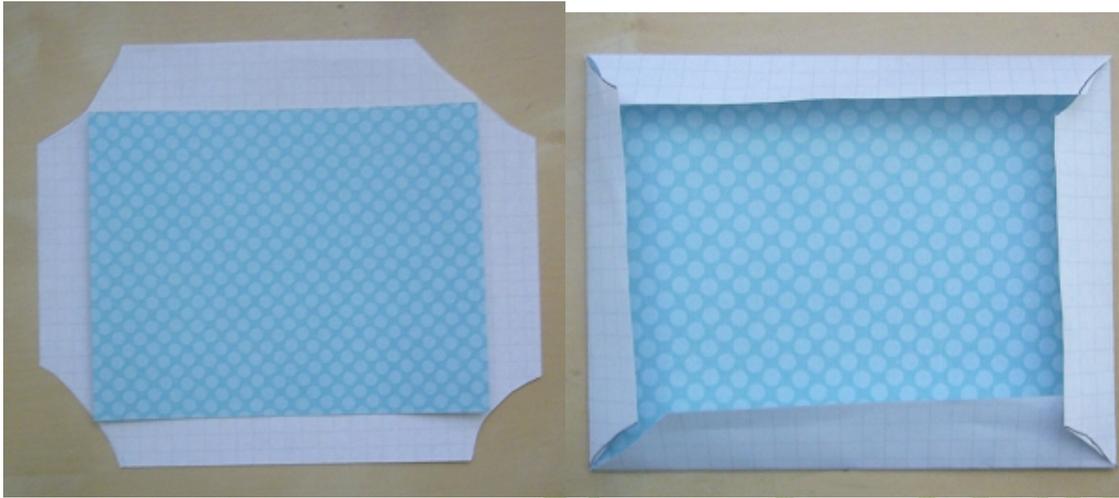
Encollez le papier comme pour couvrir un livre (souvenir de jeunesse) sur les 2 cartonnnettes.

Coller la cartonnnette au milieu de l'imprimé, (le coté bois face a la table), marquer les plis , couper les angles en arrondis, rabattre et coller

mon schema est un ex , car j'avais deja collé, donc j'ai pris une autre taille et des restes de papiers

Ce tutoriel a été réalisé par Alexandra, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif. Ne pas utiliser à des fins commerciales.

Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal).



Faire le pli a 1.5 cm de la gauche de chaque couverture.
Coller le papier imprimé à pois vert 9.5x25 sur le verso de la couverture de devant



pour le verso , on attends la fin pour coller l'enveloppe grise car elle servira a cacher le fils de couture sur le bord des couvertures , faire la pliure à 1.5 cm, (mon papier a craqué, le votre aussi je pense le fera, mais perso j aime bien ce petit cote craqué qui fait vieillot) j ai également légèrement poncé le papier à quelques endroits, mais cela vous pourrez le faire en dernier.

**** pour la grosse cartonnette et si vous faites de la couture (si bind it all, vous faites comme ci dessus)
votre morceau 10x26.5
vous allez couper la reliure de 1.5 cmx10 , et sur le papier imprimé vous collerez les 2 cartonnettes a 0.2 cm de l'une de l'autre sur l'imprimé, si la cartonnette fait 3 mm , la coller a 0.3cm l'une de l'autre, ce qui permettra de pouvoir faire un pli.
coller les papiers comme au dessus.

3- les couvertures

Prendre votre cartonnette (cartonnette 1 mm , boite cereales ou pizza , bref un petit peu rigide) la couper en 10x 26.5. (si vous sentez que vous ne pourrez pas plier votre cartonnette, superieur a 1 mm aller plus bas)

Prendre l'imprimé imitation bois, decouper la feuille en 2 15x 30.5 (attention au sens du bois, qu'il apparaisse dans la longueur, a moins que vous preferiez dans l'autre sens... a vous de juger)

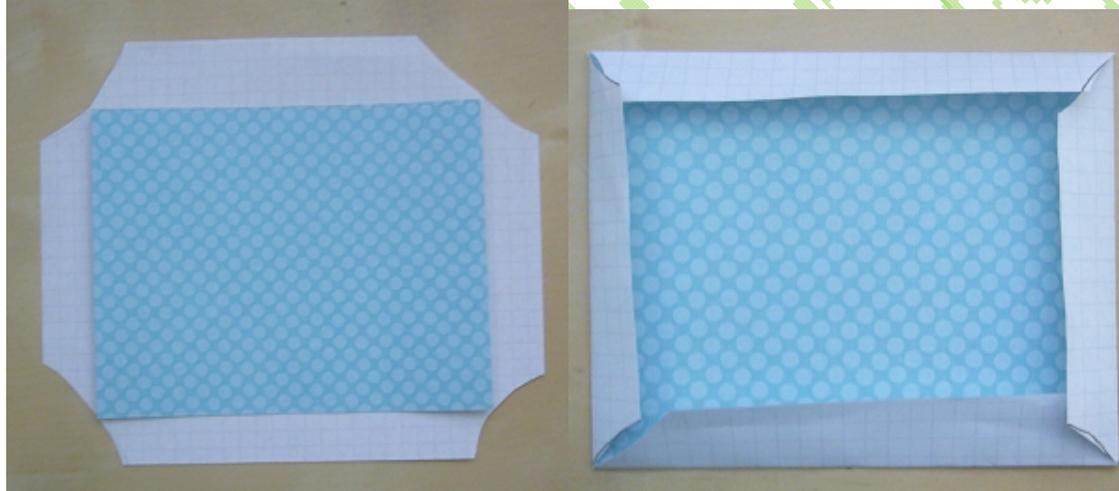
Ce tutoriel a été réalisé par Alexandra, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif. Ne pas utiliser à des fins commerciales.

Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal).

en exemple le dos du mini



Encollez le papier comme pour couvrir un livre (souvenir de jeunesse) sur les 2 cartonnettes.
Coller la cartonnette au milieu de l'imprimé, (le côté bois face a la table), marquer les plis , couper les angles en arrondis, rabattre et coller
mon schema est un ex , car j avais deja collé, donc j ai pris une autre taille et des restes de papiers



Faire le pli a 1.5 cm de la gauche de chaque couverture.
Coller le papier imprimé à pois vert 10x25 sur le verso de la couverture de devant



pour le verso , on attends la fin pour coller l'enveloppe grise car elle servira a cacher le fils de couture
sur le bord des couvertures , faire la pliure à 1.5 cm, (mon papier a craqué, le votre aussi je pense le
fera, mais perso j aime bien ce petit cote craqué qui fait vieillot) j ai également légèrement poncé le
papier à quelques endroits, mais cela vous pourrez le faire en dernier.

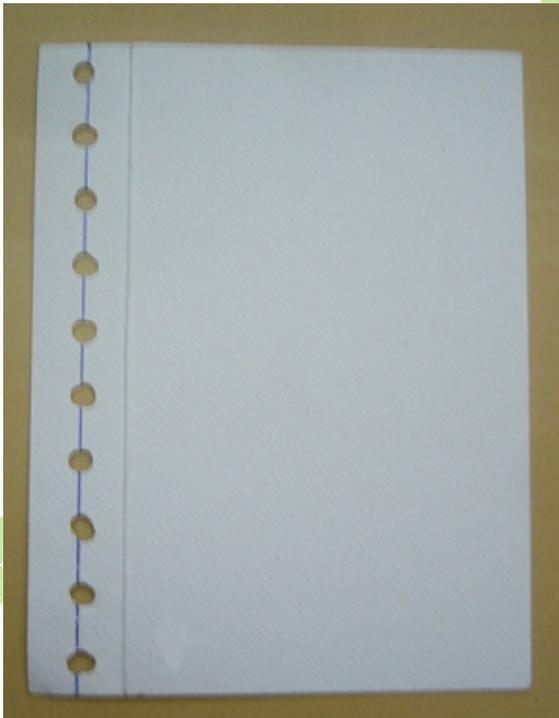
Ce tutoriel a été réalisé par Alexandra, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif. Ne pas utiliser à des fins commerciales.

Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal).

**** pour la grosse cartonnette et si vous faites de la couture (si bind it all, vous faites comme ci dessus)
votre morceau 10x26.5
vous allez couper la reliure de 1.5 cmx10 , et sur le papier imprimé vous collerez les 2 cartonnettes a 0.2 cm de l une de l autre sur l imprimé, si la cartonnette fait 3 mm , la coller a 0.3cm l une de l autre, ce qui permettra de pouvoir faire un pli.
coller les papiers comme au dessus.

4 - Les trous dans les marges des couvertures, des pages blanches, et des enveloppes

La marge fait 1.5cm, fait un trait le long (il ne sera pas visible) au milieu a 0.75 cm
faire le 1er trou a 0.5cm du bord du haut, puis un autre trou tous les 1 cm (9 trous) , le dernier trou que vous avez mis, se trouve a 0.5 cm du bord du bas.



faire les trous a la crop dille petit trou, ou avec un poseur d oeillets (trou de diametre 3mm) sur toutes les pages et toutes les enveloppes et les couvertures

la logique du mini .

- 1- page de gauche : une bande imprimé sur la gauche a 1.5 cm du bas , deux ronds de 1.3cm (perfo 1/2") reprenant les papiers utilisés de la page de droite .
- 2- page de droite : le papier sur les pages, fera la meme hauteur que vos photos, donc je ne mets pas de hauteur c est en fonction des votres et de votre agencement
- 3- onglet , decouper dans le papier un rectangle de 3x3.5cm, plier ce rectangle en 2 sur la longueur des 3 cm, donc cela fait un rectangle de 1.5x3.5cm et avec la perfo coin, arrondir les angles où est la pliure.

Ce tutoriel a été réalisé par Alexandra, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif. Ne pas utiliser à des fins commerciales.

Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal).

si vous n'avez pas de perfo, faire ainsi et reporter le gabarit sur les autres onglets



couper droit



arrondir les pointes

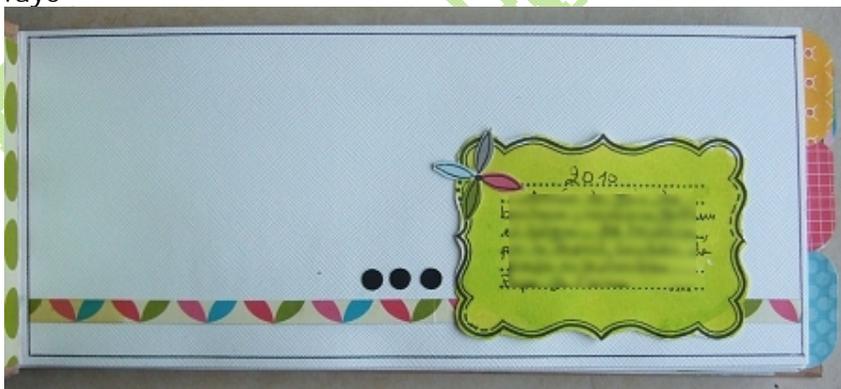


4- les pois noirs sont fait a la perforatrice de bureau, apres pour celles qui le souhaite vous pourrez mettre du glossy une fois le mini fini pour donner du relief (penser au sechage ... soit avant la reliure, soit apres mais en laissant ouvert le temps qu'il faut pour que cela seche), vous pourrez mettre egalement du glossy pour le coeur des fleurs qui seront en papiers (j avais penser aux perles de pluies mais j avais peur a l'épaisseur fini du projet)

1ere page

etiquette journaling à votre convenance

ma bande n'est pas en imprimé rayé (je l'ai faite en dernier), vous pouvez bien sur prendre le papier rayé



janvier

2 photos horizontales 9x6.5 cm

papier bleu 3x6.5 cm

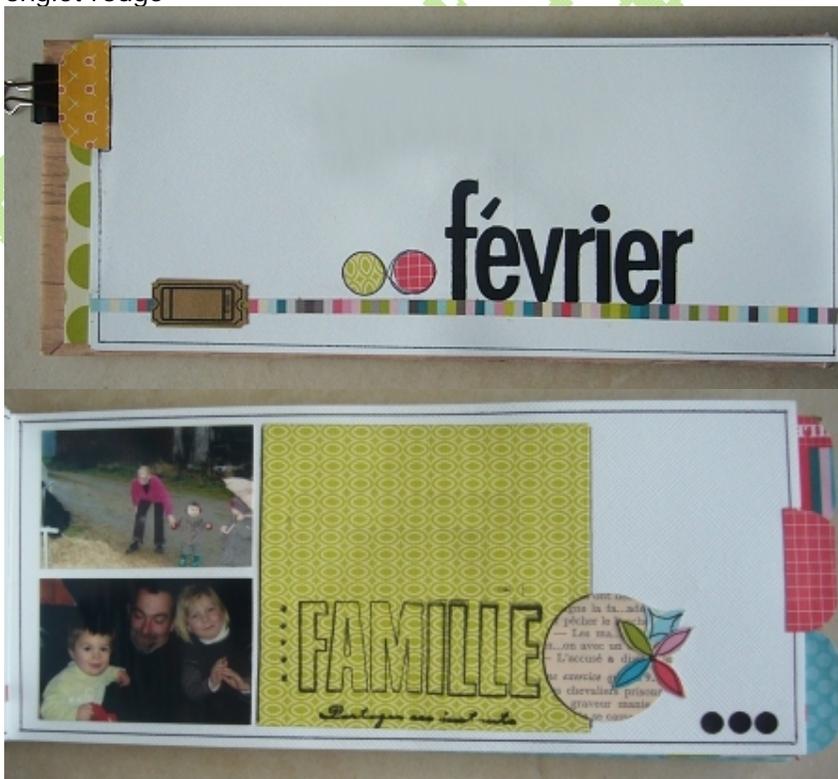
onglet jaune

Ce tutoriel a été réalisé par Alexandra, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif. Ne pas utiliser à des fins commerciales.

Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal).



fevrier
 2 photos horizontales 6.5 x 4.3 cm
 papier vert hauteur photo x9.5cm
 onglet rouge



mars

1 photo verticale 4.3x6.5 et une photo horizontale 6.5x9 cm

papier jaune hp (hauteur photo) x 8 cm

onglet bleu a pois



trimestre

papier basic grey 15.5x9cm

avec la perfo 1/2" tous les 1 carreau faire perforer un demi cercle sur un carreau également
decouper une bande bleu en suivant le dessin du papier, puis une bande de rayure, apres j ai mis les
tampons de kesiart details



Ce tutoriel a été réalisé par Alexandra, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif. Ne pas utiliser à des fins commerciales.

Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal).



avril

1 photo horizontale 9 x15 cm

1er bande rouge a gauche 9 x2.5cm et bande rouge de droite 9x0.6cm,
onglet rayure

(nb ; comme il y a toujours une exception a la regle, je n ai pas mis sur la page de gauche a un rond a rayure car non esthetique et je l ai changé par un gris.)



mai

2 photos verticales 6.5x9cm

papier rouge 6.5x2 cm , papier bleu 6.5x6.8 cm

onglet papier geometrique bleu

Ce tutoriel a été réalisé par Alexandra, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif. Ne pas utiliser à des fins commerciales.

Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal).



juin

1 photo horizontale 9x6.5 cm et 1 photo verticale 6.5x4.3 cm
 papier gris hp x2cm + bande noir prise suite a la découpe des ronds noirs a la perfo de bureau
 onglet jaune





trimestre

papier basic grey 15.5x9cm

avec la perfo 1/2" tous les 1 carreau faire perforer un demi cercle sur un carreau également .
 decouper une deco d'un rond a pois vert, et une bande jaune de 9x1cm , puis une autre verte (mon
 tampon s est mis dessus mais elle est là) 9x0.5cm, et mettez votre tampon à coté de la bande
 verte (pas comme moi 😊)



juillet

4 photos verticales 4.3x6.5 cm

papier aurelie hp x 3.7cm

onglet vert

Ce tutoriel a été réalisé par Alexandra, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif. Ne pas utiliser à des fins commerciales.

Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal).



août

1 photo horizontale 9x6.5 cm et 1 photo verticale 6.5x4.3 cm
 papier jaune hp x5cm et papier blanc vert hpx2cm
 onglet gris foncé



Ce tutoriel a été réalisé par Alexandra, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif. Ne pas utiliser à des fins commerciales.

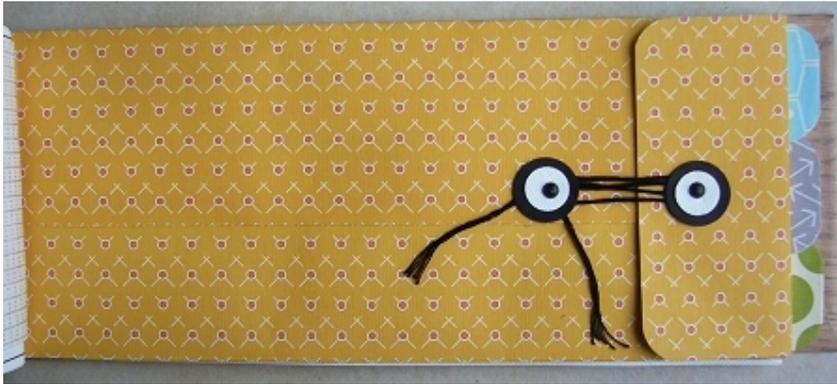
Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal).

septembre
papier a pois vert hp x 3.5cm
onglet rayure horizontal
3 photos verticales 4.3x6.5 cm



Trimestre
papier basic grey 15.5x9cm
avec la perfo 1/2" tous les 1 carreau faire perforer un demi cercle sur un carreau également
papier gris 9x1,5 cm et papier rouge 9x0.8cm
+ tampon





Octobre

2 photos horizontales 9x6.5

papier bleu découpé selon motif hp + 1 motif , papier aurlie hpx2.3cm

onglet bleu motif



Novembre

1 photo 9 x15

papier gris 9 x4cm , papier vert 7x largeur des pois noirs et papier gris foncé 1cm x largeur des pois noirs

onglet gris clair

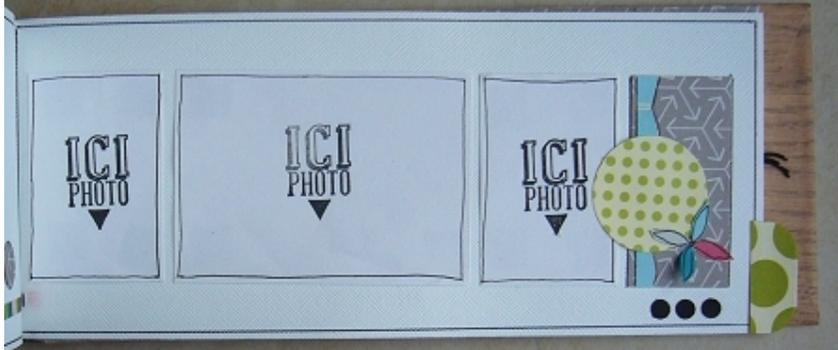
Ce tutoriel a été réalisé par Alexandra, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif. Ne pas utiliser à des fins commerciales.

Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal).



Decembre

1 photo horizontale 6.5x9cm et 2 photos verticale 4.3x6.5 cm
 papier gris hp x3.5cm , papier bleu a motif une demi dessin
 onglet a pois vert.



Ce tutoriel a été réalisé par Alexandra, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif. Ne pas utiliser à des fins commerciales.

Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal).

Trimestre

papier basic grey 15.5x9cm

avec la perfo 1/2" tous les 1 carreau faire perforer un demi cercle sur un carreau également
papier vert 9x1.5 cm et une bande papire rayé horizontal 9x0.5 cm



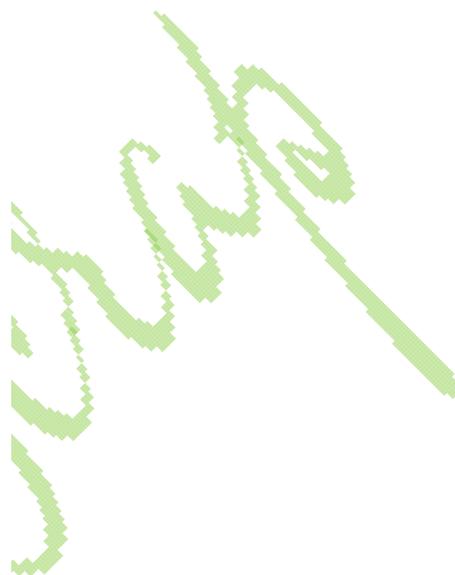
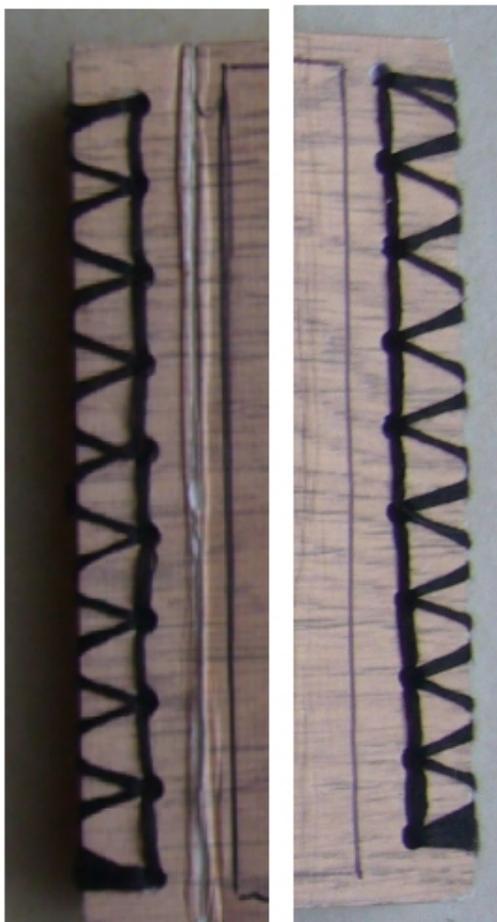
6- la reliure

Alors moi et la couture ca fait 2 !!! mais j ai tout de meme voulu essayer ...

la reliure

Ce tutoriel a été réalisé par Alexandra, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif. Ne pas utiliser à des fins commerciales.

Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal).



Donc le mini est assez épais, donc on va faire tout de même des petits rectangles pour que la reliure ne soit pas toute ratatinée et éviter que le mini s'ouvre en éventail ...

donc on va reprendre un petit peu de cartonnage (si vous n'avez plus, du bazzil plié en 2)
si cartonnage découper des rectangles de 9.8x1.2 cm au nombre de 4
si bazzil, découper des rectangles de 9.8 x 2.4 cm au nombre de 4. vous le pliez en 2 pour avoir 9.8x1.2cm

prenez votre gabarit pour faire les trous dans vos petits morceaux. mettre ses petits morceaux avant chaque enveloppe (ce qui permettra de remplacer à la base l'épaisseur des fermetures de ces dernières).

Prendre le fil dmc et une aiguille, faire un mega noeud, couper le surplus de fil auprès du noeud mais pas à raz.

on rassemble toutes les pages dans l'ordre et l'enveloppe grise en dernier avant la couverture, ne toujours pas coller cette enveloppe à la couverture !!!

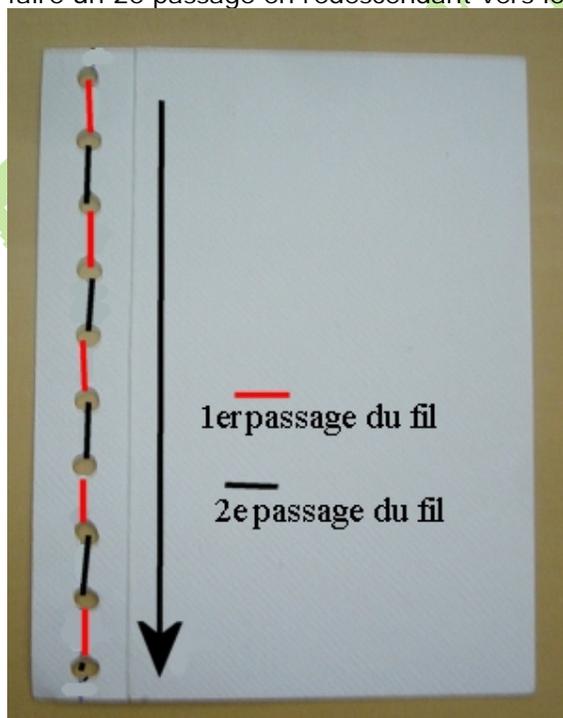
Ce tutoriel a été réalisé par Alexandra, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif. Ne pas utiliser à des fins commerciales.

Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal).

Passer pour commencer de l'intérieur vers l'extérieur dans le 1er trou du bas du mini (le noeud se trouve à l'intérieur) faire un 1er aller vers le haut ce qui doit rendre cela



faire un 2e passage en redescendant vers le bas

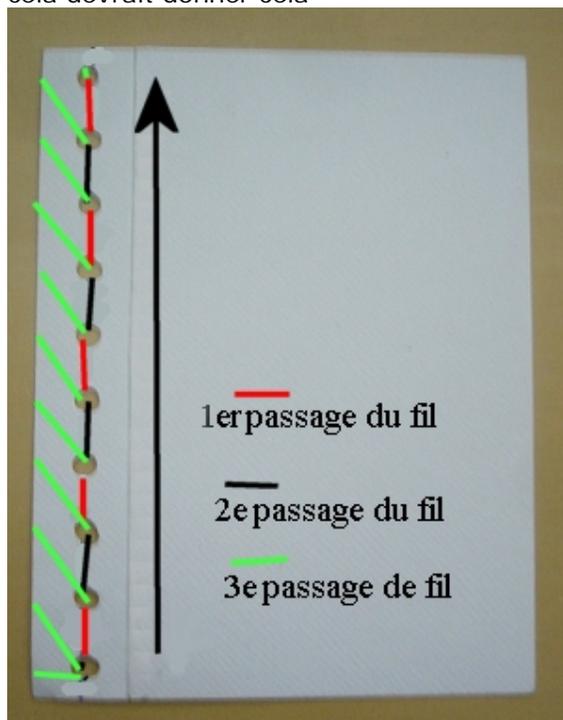


là normalement le mini est relié sur la longueur complètement des deux côtés, maintenant on fait les croix, toujours dans le principe de l'aller et retour pour finaliser .

Ce tutoriel a été réalisé par Alexandra, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif. Ne pas utiliser à des fins commerciales.

Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal).

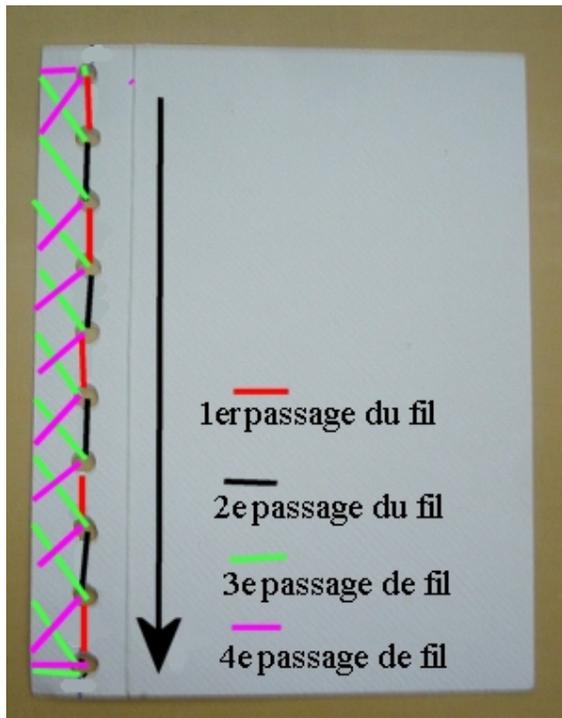
L'aiguille est sortie du trou devant vous, on va faire un tour sur le côté gauche vers l'extérieur afin de consolider le bas et revenir dans le même trou au même endroit
 là on remonte par l'extérieur on rentre dans le 2^e trou au dos et on ressort dans le 2^e trou du devant, on repique dans le dos du mini dans le 3^e trou et on ressort devant dans le 3^e trou et ainsi de suite cela devrait donner cela



là position du fil est sortant du mini, on refait comme en bas pour consolider le haut, on refait un tour extérieur dans le même trou du haut et on se retrouve dans la même position en haut et là on redescend dans la même logique du sortant du 10^e trou devant et entrant au dos du 9^e trou et sortant du 9^e, entrant vers le 8^e trou au dos on devrait avoir cela

Ce tutoriel a été réalisé par Alexandra, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif. Ne pas utiliser à des fins commerciales.

Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1^{er} de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal).



En bas on refait un tour extérieur vers le dernier trou afin de faire sortir le fil dans le même trou mais là... entre l'enveloppe grise et le dos couverture. faire un noeud, scotché 5 cm de fil sur la cartouche et coller votre enveloppe grise à la cartouche.

Il ne vous reste plus qu'à décorer votre couverture avec vos chutes...
j'espère que ce mini vous a plu !!! bon scrap

Ce tutoriel a été réalisé par Alexandra, pour la Fée du Scrap. Usage prisé exclusif. Ne pas utiliser à des fins commerciales.

Attention pour rappel : " Le code de la propriété intellectuelle et artistique n'autorise (aux termes des alinéas 2 & 3 de l'article L-122-5) que les « copies » ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective ou commerciale, et que "toute représentation ou reproduction intégrale, ou partielle, faite sans le consentement écrit de l'auteur ou de ses ayants droit, est illicite » (alinéa 1er de l'article L-122-4: Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal).