

En direct de l'Open 13



Véolia pour la bonne cause

Partenaire de l'Open 13 Provence, Veolia invite une centaine de jeunes et leurs familles en relation avec les associations des Bouches-du-Rhône Secours Populaire Français, Fête le mur et Enfants d'aujourd'hui, monde de demain à assister à ce tournoi. Veolia est profondément ancré et impliqué dans les territoires et œuvre au quotidien avec les acteurs locaux pour améliorer les conditions de vie et de santé, l'insertion et l'emploi, l'accessibilité de tous aux services essentiels et pour promouvoir la solidarité et ses valeurs. /PHOTO SINDY THOMAS



David Goffin aux Terrasses du Port

C'est avec un grand plaisir que les Terrasses du Port, à nouveau partenaire de l'Open 13 Provence cette année, ont accueilli hier après-midi David Goffin, pour une séance de dédicaces et photos dans un cadre idyllique. Avec une vue imprenable sur la rade de Marseille, ce joueur de renommée internationale a consacré un peu de son temps à une de ses plus grandes fans : Iuliana Volosciuc, heureuse gagnante de ce moment privilégié remporté grâce au jeu concours organisé par le centre commercial. /PHOTO YOHAN BRANDT



BNP Paribas, #aceducœur

Depuis 2013, We Are Tennis par BNP Paribas a lancé son programme solidaire : les #Aceducœur, dédié aux enfants hospitalisés. Ce programme a deux ambitions : participer à l'amélioration des conditions de vie et d'accueil dans les hôpitaux pédiatriques et inviter les enfants sur les tournois sponsorisés par BNP Paribas. La mécanique est simple : à chaque ace réalisé lors du tournoi, 50 € sont versés à l'hôpital partenaire pour le financement d'un projet. Les #Aceducœur serviront cette semaine l'aménagement d'une salle de repos pour les parents des enfants en soins au service de réanimation de l'hôpital de La Timone AP-HM. /PHOTO SINDY THOMAS



Bande à Part en After officiel

Ce soir, l'after officiel de l'Open 13 accueille le groupe Bande à Part, au Bazar (co-organisé par Michel Hanna events). Le groupe corse qui reprend les standards de la chanson française et de la scène internationale sera dès minuit en live. L'entrée gratuite se fera sur bracelets (☎ 06 76 30 96 02).

L'ESTAQUE

Les Fralib s'emparent de l'écran et la scène de l'Harmonie



Le film de Claude Hirsch est tourné dans les hangars de Fralib, et présente les coopérateurs, dont les trois membres de Los Fralibos. /PHOTO DR

L'association projette le 3^e documentaire sur les ouvriers de Gémenos.

C'est un vent de lutte qui soufflera sur l'Harmonie. Fidèle à son identité et ses valeurs, l'association projette ce soir *Les Coriaces sans les Voraces*, le troisième volet des aventures des Fralib, les employés de l'ex-usine de fabrication de thés Éléphant et Lipton, fondateurs de leur propre société. Ces derniers se sont une nouvelle fois laissés filmer par le réalisateur Claude Hirsch. On découvre les joies et les difficultés des salariés actionnaires pour faire fructifier leur très fragile entreprise, arriver à la rentabilité et embaucher. C'est la comédienne Audrey Vernon, soutien historique, qui emmène les caméras à la découverte des co-

opérateurs. Ces derniers avaient été découverts en 2011, dans *Pot de thé, Pot de Fer*, le premier opus. Un film qui suivait le début du combat des 182 salariés, condamnés au licenciement après l'annonce, par la multinationale Unilever, de la délocalisation de leur usine en Pologne. Après 1336

On découvre le quotidien des salariés pour faire fructifier leur entreprise.

jours d'occupation de leur usine, trois annulations du plan social et un écho national à leur combat, ils trouvaient un accord avec le groupe et 58 salariés reprenaient l'activité en in-

vestissant leur indemnité de licenciement, pour un total de 170 000 €, dans Scop-Ti, une coopérative. Le deuxième documentaire, *1336 jours, des hauts, débats, mais debout !* les suivait dans leurs réflexions, leur quotidien bousculé et la construction du modèle, que l'on découvre dans *Les Coriaces sans les Voraces*.

L'événement est proposé par l'Harmonie, en collaboration avec l'association Images et paroles engagées, qui rassemble des passionnés de cinéma réalisant des documentaires, mettant en image des instants de vie, des engagements et des portraits. "Nous avons déjà travaillé ensemble, pour trois ou quatre diffusions, suivies d'un débat", explique Henri Gil, président de l'Harmonie. Le documentaire de Claude Hirsch introduit un nouveau cycle de col-

laborations, qui devrait se traduire par l'organisation d'un microfestival, à la fin 2019 ou au début 2020. *Il s'agit de rencontres cinématographiques autour de documentaires qui traitent de luttes ouvrières*", précise Henri Gil. Après la projection, qui se fera en présence du réalisateur, la soirée se poursuivra avec un concert de Los Fralibos, un trio né dans les hangars de Fralib, pendant les 1336 jours, avec l'aide de membres du groupe lillois Les HK et les Saltimbanques. Ils font désormais le tour des scènes locales, avec des standards rock ainsi que des créations, autour de leur combat : "Des artistes mais aussi des militants".

Gillian FLÉQUÉ
gflaque@laprovence.com

Entrée libre ce soir dès 18 h
à l'Harmonie, 38, rue Le Pelletier (16').

MAZARGUES

● **Conférence musicale.** Le Comité d'études de la vie associative de Mazargues (CEVAM) organise ce soir à 18h, une conférence sur "Les pouvoirs de la musique" à la maison de quartier de Mazargues. Cette soirée sera animée par Michèle Bus-Caporali, pianiste, chanteuse et chef de chœur.

→ 2€ pour les non-abonnés. Rendez-vous au 1, boulevard Dallest (9').

LE CANET

● **Un loto pour la bonne cause.** Le Secours populaire 13 organise le Grand Loto de la solidarité qui se déroulera demain à 18h30 sur la place des Roses.

→ 31, boulevard Charles Moretti (14').

LE MERLAN

● **Envoie le bon!** L'Association socio-culturelle du Merlan organise un loto, samedi 23 février à 14h, dans la salle attenante à l'église.

→ Avenue du Merlan (14').

SAINT-LAMBERT

● **Devenir artiste.** Les ateliers publics des Beaux-Arts de Marseille ouvrent les inscriptions pour la seconde session de l'année. On y étudie l'histoire de l'art, la peinture, le dessin, l'art avec modèles vivants, le modelage, le volume, les arts plastiques et l'écriture. La session débute ce lundi et prendra fin au mois de juin. Des réunions d'information de chaque atelier, se tiennent jusqu'à demain. Le dépôt des dossiers se fera les mercredis 6 (10h-18h), jeudi 7 et vendredi 8 mars (10h à 20h) à l'atelier Codaccioni.

→ 19, rue Paul-Codaccioni (7), ☎ 04 91 82 83 10.

GRANDS CARMES

● **Exposition.** Une exposition de photos de Magali Joannon est visible au Panier des créateurs du mercredi au dimanche de 10h30 à 19h. Par une observation discrète de son environnement, ses photos nous invitent à un temps de pause silencieux où l'on pénètre à pas feutrés dans une douce nostalgie.

→ ☎ 06 52 32 71 90.

Idées SERVICES

La Gaye Automobiles

Professionnel habilité & agréé
MINISTÈRE DE L'INTERIEUR
FAIT VOTRE CARTE GRISE EN UN INSTANT !

Pour votre voiture, moto, camping-car, remorque, ambulance, prestation à 25 €

24 rue de l'Horticulture
13009 Marseille
04.91.74.16.82

Tapissier Matelassier

RÉFECTION ET CONFECTION
Fauteuils, tous styles,
Canapés, Coussins,
Matelas laine,
Sommiers tapissiers,
Rempaillage,
Cannage,
Couettes,
Edredons
Devis gratuit

15, rue du Gaz du Midi
13008 Marseille
04.91.30.10.62

Bijouterie l'Echoppe d'Or

RACHAT OR ET BIJOUX SOUS TOUTES SES FORMES
Votre intérêt est de vendre votre or au plus cher. Venez nous voir !!! 3 adresses à Marseille

- 47, rue d'Endoume - 13007
04 91 52 00 32
- 165, avenue du Prado - 13008
Régus - Accueil 8^{ème} étage
04 91 17 90 19
- 46, rue Alphonse Daudet - 13013
04 91 56 26 02
www.lechoppedormarseille.com
shop.lechoppedormarseille.com

POUR PASSER DANS CETTE RUBRIQUE

04 91 84 46 37