**SEMAINE 23** / 15 MARS 2021

**DOMINANTE D'ACTIVITE CIBLEE** : AGIR, S’EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L’ACTIVITE PHYSIQUE

**« À L’ECOLE, JE DECOUVRE LE JARDINAGE »**

Agir ensemble pour protéger notre planète en découvrant le jardinage

PROGRAMMES 2015 : L'école maternelle est une école bienveillante, plus encore que les étapes ultérieures du parcours scolaire. Au sein d'une même classe, l‘enseignant prend en compte dans la perspective d'un **objectif commun les différences entre enfants** qui peuvent se manifester avec une importance particulière dans les premières années de leur vie

LE LIVRE DE LA SEMAINE



**ACCUEIL :**

**ACCUEIL :**

PROGRAMMES 2015 : L'une des conditions pour apprendre à lire et à écrire est d'avoir découvert le principe alphabétique selon lequel **l'écrit code en grande partie, non pas directement le sens, mais l'oral (la sonorité) de ce qu'on dit**. Durant les trois années de l'école maternelle, les enfants vont découvrir ce principe (c'est-à-dire comprendre la relation entre lettres et sons) et commencer à le mettre en œuvre.

|  |
| --- |
| - J’accueille mes élèves et j’explique aux élèves qu'ils pourront jouer avec les pierres de rivière dans la classe à l'espace moteur prévu pour cela.- Les élèves rangent leurs [cartes de présence](http://soutien.over-blog.fr/article-14407387.html) au tableau, il n’y a plus de photo. |

PROGRAMMES 2015 :

L’équipe pédagogique aménage l'école (les salles de classe, les salles spécialisées, les espaces extérieurs...) afin d'offrir aux enfants **un univers qui stimule leur curiosité**, répond à l**eurs besoins notamment de jeu, de mouvement**, de repos et de découvertes et multiplie les occasions d'expériences sensorielles, motrices, relationnelles, cognitives en sécurité.

Les enfants enrichissent et développent **leurs aptitudes sensorielles**, s'en servent pour distinguer des réalités différentes selon leurs caractéristiques olfactives, gustatives, tactiles, auditives et visuelles

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS20mn | ACTIVITE1- Utiliser l’espace moteur : le croquet2-Apprendre à coopérer en participant à des jeux | COMPETENCE**(Explorer le monde)** Explorer la matière | ORGANISATION individuellement |
| 1- ESPACE MOTEUR « Le croquet »Matériel : tapis de croquet + cane + ballesConsigne : « Ta balle que tu pousses avec ta cane doit passer sous une arche » 2- Jeux libres Matériel : jeux proposés sur les tables / jeux d’imitation |

**RITUEL :**

**PROGRAMMES 2015 :** Les premiers repères temporels permettent à l'enseignant d'« ancrer » pour les enfants les premiers éléments stables **d'une chronologie sommaire** et de leur proposer **un premier travail d'évocation** et **d'anticipation** en s'appuyant sur des évènements proches du moment présent.

|  |
| --- |
| - Je regroupe ensuite mes élèves autour du tableau de présence et procède à un appel durant lequel je pointe la carte-prénom de l'élève et le groupe dit le prénom de l'élève désigné.- Un élève déplace T’Choupi qui se déplace sur la frise linéaire du mois pour indiquer le changement de jour. |

**EPS :**

PROGRAMMES 2015 : L'enfant participe à un **projet collectif** qui peut être **porté au regard d'autres spectateurs**, extérieurs au groupe classe. L'enseignant amène les enfants à s'inscrire dans une **réalisation de groupe**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS30 mn | ACTIVITES'inscrire dans une réalisation de groupe. | COMPETENCE **(Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique)** Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique | ORGANISATIONcollective |
| Préparer un spectacle de danse |

**REGROUPEMENT 1 :**

PROGRAMMES 2015 : Pour provoquer **la réflexion des enfants**, l'enseignant les met face à des **problèmes à leur portée**, quels que soit les domaines d'apprentissage et le moment de vie de classe. Ces activités cognitives de haut niveau sont fondamentales pour **donner l'envie d'apprendre** et rendre les enfants **autonomes intellectuellement**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS6 mn | ACTIVITELancer le dé | COMPETENCE**(Construire les premiers outils pour structurer sa pensée)** Évaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques. | ORGANISATIONcollective |
| LUNDI-MARDI : Rituel du jeu de dé : 2-3-4 objets à aller chercher. Vérification avec les pairs.JEUDI : observation des mises en terre de la semaine passée, modification du tableau d’affichage graine / pas graine si besoinVENDREDI : conclusion du tri de la semaine passée : les graines germent et deviennent des plantes. Chaque graine différente donne une plante différente. Pour qu'une graine germe il faut du temps. Toutes les graines ne germent pas en même temps. |

**RECREATION :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS30 mn | ACTIVITEjouer dans la cour | COMPETENCEapprendre à coopérer en participant à des jeux | ORGANISATIONcollective |

**REGROUPEMENT 2 :**

PROGRAMMES 2015 : Les moments de réception où les enfants **travaillent mentalement sans parler** sont des activités langagières à part entière que l'enseignant doit rechercher et encourager.

L'école maternelle occupe une place privilégiée pour leur offrir une **fréquentation de la langue de l'écrit**, très différente de l'oral de communication.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS15 mn | ACTIVITEregarder un livre | COMPETENCE**(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions)** Parler spontanément lors du regroupement | ORGANISATIONcollective |
| LUNDI-MARDI – JEUDI : La lecture est théâtralisée pour accrocher l'attention des petits élèves. Demander aux enfants de réciter les jours de la semaine. Jouer avec les notions de petit-moyen-grandVENDREDI : présentation et lecture du cahier de liaison. |

**REGROUPEMENT 3 :**

PROGRAMMES 2015 : Les moments de réception où les enfants **travaillent mentalement sans parler** sont des activités langagières à part entière que l'enseignant doit rechercher et encourager.

L'école maternelle occupe une place privilégiée pour leur offrir une **fréquentation de la langue de l'écri**t, très différente de l'oral de communication.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS15 mn | ACTIVITEÉcouter un livre C*omptines**Bilan* | COMPETENCE**(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions**)Ecouter une histoire sans interrompre l’adulteDire de mémoire et de manière expressive des comptinesSe rappeler ce qui a été fait dans la journée | ORGANISATIONcollective |
| LUNDI-MARDI-JEUDI : Rituel du jeu de dé : 2-3-4 objets à aller chercher. Vérification avec les pairs.VENDREDI : « réalisation d'un affichage collectif sous forme de puzzle reconstituant les différentes parties de la plante de haricot. »  |

**ATELIERS 1 :**

PROGRAMMES 2015**:** Les apprentissages des jeunes enfants s'inscrivent dans un temps long et leurs progrès sont rarement linéaires. Ils nécessitent un **temps d'appropriation**. Leur stabilisation nécessite de **nombreuses répétitions** dans des conditions variées.

Pour **provoquer la réflexion** des enfants, l'enseignant les met face à des problèmes à leur portée, quels que soit les domaines d'apprentissage et le moment de vie de classe. Ces activités cognitives de haut niveau sont fondamentales pour donner l'envie d'apprendre et **rendre les enfants autonomes intellectuellement**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS45 mn+ après la sieste. | ACTIVITES1- Observer une plantule (IM naturaliste / visuelle)2- Réaliser un arbre à la manière de Natasha Wescoat (visuelle / naturaliste)3- Reconstituer des mots (IM intrapersonnelle / visuelle)4- Trier les graines (IM intrapersonnelle / visuelle)5- Réaliser des collections équipotentes (IM naturaliste / logicomaths)6- Tableau à double entrée n°3 (IM visuelle / logicomaths)7- Associer les couleurs deux à deux (IM visuelle / kinesthésique)8- Compléter un algorithme (IM visuelle / logicomaths) | COMPETENCE**Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière** Reconnaitre les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal, dans une situation d'observation du réel ou sur une image**Construire les premiers outils pour structurer sa pensée** | ORGANISATION1 : Enseignant 2 : Atsem3 : Supervisé4 : Autonomie5 : Enseignant6 : Atsem7 : Autonomie8 : Autonomie |
| ATELIER 1 « J’observe les plantules obtenues pour comprendre comment la graine devient une plante »Matériel : 1 plantuleConsigne : « Tu reconstitues les différentes parties de la plante de haricot »*L'enseignant déterre une plantule pour permettre une observation plus fine des différents éléments qui composent la plante : racines, tige, feuilles.* |
| ATELIER 2 « Je réalise notre arbre à la manière de Natasha Wescoat »Support : très grande affiche + forme de l’arbre à peindre (à découper et à coller par adulte)Matériel : fleurs réalisées la semaine précédente + encres + rouleauxConsigne : « Lundi tu réalises le fond de notre arbre, mardi tu mets de la couleur sur l’arbre, jeudi tu mets des touches de doré comme de la pluie, et vendredi tu colles ta fleur pour décorer notre arbre »*L’Atsem aide au bon déroulement. Ateliers différents sur la semaine**Groupe 1 : encre partie haute / Groupe 2 : encre partie basse / Groupe 3 : peinture de l’arbre / Groupe 4 : décoration pluie peinture dorée* |
| ATELIER 3 « Je reconstitue des mots avec les lettres majuscules »Support : fiche A4Matériel : étiquettes « FLEUR » et « GRAINE »Consigne : « Tu reconstitues les mots avec les lettres majuscules de ton panier » |
| ATELIER 4 « Je trie les graines »Support : 1 ficheMatériel : images des grainesConsigne : « Tu tries des graines » |
| ATELIER 5 « Je réalise des collections équipotentes graine/fleur »Support : ficheMatériel : graines + images de graines + colleConsigne : « Tu mets autant de graines dans le pot que de fleurs »*Travail en 2 temps : d’abord avec de vraies graines ensuite avec des images de graines à coller* |
| ATELIER 6 « Je place les cartes dans tableau double entrée »Support : tableau 3Matériel : pièces pour les tableauxConsigne : « Tu ranges tes pièces au bon endroit en respectant la forme et la couleur » |
| ATELIER 7 « J’associe les couleurs deux à deux »Support : feuille modèleMatériel : étiquettes de couleursConsigne: « Tu regardes les couleurs tu cherches la même » |
| ATELIER 8 « Je complète un algorithme 1-1 »Support : bande ours à trousMatériel : ours de couleurConsigne : «Tu mets les ours qu’il faut pour compléter l’algorithme » |

**ATELIERS supplémentaires :**

PROGRAMMES 2015 : Les apprentissages des jeunes enfants s'inscrivent dans un **temps long** et leurs progrès sont rarement linéaires. Ils nécessitent un **temps d'appropriation**. Leur stabilisation nécessite de **nombreuses répétitions** dans des conditions variées.

L’enseignant permet à l’enfant de pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS25-30 mn | ACTIVITES1- Raconter (IM verbale)2- Remédiation (IM interpersonnelle)3- Jouer aux ateliers autonomes (IM intrapersonnelle) | COMPETENCE1- **(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions)** Pratiquer divers usages du langage oral : raconter2- **(Apprendre en s’exerçant)** stabiliser les apprentissages par de nombreuses répétitions dans des conditions variées.3- **(Explorer le monde)** Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères. | ORGANISATION1 : Enseignant2 : Enseignant3 : Atsem  |
| ATELIER 1 « Je raconte la photo »Support : album langageConsigne : « Tu me racontes ce que tu vois, j'écris ce que tu dis »*L'enseignant explique à chaque élève qu'il a besoin de savoir comment chacun parle pour les aider à encore mieux parler car c'est son travail, il aura auparavant fait une lecture rappel.* |
| ATELIER 2 « Atelier de remédiation si nécessaire »Support : selon les besoins*Ici l’enseignant s’attache à faire refaire ou à faire faire autrement pour permettre à l’enfant ou à un groupe d’enfants de mieux comprendre une notion, de stabiliser l’apprentissage pour que chacun soit dans une situation de réussite.* *La parole est favorisée.* |
| ATELIER 3 « Je joue aux ateliers autonomes »Matériel : tiroirs individuels Consigne : « Tu choisis ton tiroir, tu vas à une table, tu fais seul(e) et en silence, quand tu as fini, tu ranges et remets le tiroir à sa place, tu peux prendre un autre tiroir qui est rangé »Les règles : -je prends un tiroir dans le meuble -je m’installe à une table -je fais SEUL et en SILENCE -quand j’ai terminé, je remets le matériel dans le tiroir, vérifie avec la photo que tout est en place (complet et prêt à l’emploi) et je range le tiroir dans le meuble. - Je ne prends jamais un tiroir ni du matériel qui est déjà sorti sur une table (et qui est peut-être à quelqu’un) Quoi d’autre ? -Je peux demander de l’aide à l’adulte pour qu’il me montre. -Je peux faire autant de fois que je veux la même activité. -Je dois laisser la classe propre dans tous les cas : donc si j’ai renversé de l’eau ou autre chose, j’éponge ou ramasse. - Si je le souhaite, je peux demander à présenter mon atelier aux camarades lors du regroupement qui suit.  |