**SEMAINE 21** / 01 MARS 2021

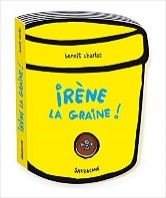
**DOMINANTE D'ACTIVITE CIBLEE** : AGIR, S’EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L’ACTIVITE PHYSIQUE

**« À L’ECOLE, JE DECOUVRE LE JARDINAGE »**

Agir ensemble pour protéger notre planète en découvrant le jardinage

PROGRAMMES 2015 : L'école maternelle est une école bienveillante, plus encore que les étapes ultérieures du parcours scolaire. Au sein d'une même classe, l‘enseignant prend en compte dans la perspective d'un **objectif commun les différences entre enfants** qui peuvent se manifester avec une importance particulière dans les premières années de leur vie

LE LIVRE DE LA SEMAINE



**ACCUEIL :**

**ACCUEIL :**

PROGRAMMES 2015 : L'une des conditions pour apprendre à lire et à écrire est d'avoir découvert le principe alphabétique selon lequel **l'écrit code en grande partie, non pas directement le sens, mais l'oral (la sonorité) de ce qu'on dit**. Durant les trois années de l'école maternelle, les enfants vont découvrir ce principe (c'est-à-dire comprendre la relation entre lettres et sons) et commencer à le mettre en œuvre.

|  |
| --- |
| - J’accueille mes élèves et j’explique aux élèves qu'ils pourront jouer avec 3 balles dans la classe à l'espace moteur prévu pour cela.  - Les élèves rangent leurs [cartes de présence](http://soutien.over-blog.fr/article-14407387.html) au tableau, il n’y a plus de photo. |

PROGRAMMES 2015 :

L’équipe pédagogique aménage l'école (les salles de classe, les salles spécialisées, les espaces extérieurs...) afin d'offrir aux enfants **un univers qui stimule leur curiosité**, répond à l**eurs besoins notamment de jeu, de mouvement**, de repos et de découvertes et multiplie les occasions d'expériences sensorielles, motrices, relationnelles, cognitives en sécurité.

Les enfants enrichissent et développent **leurs aptitudes sensorielles**, s'en servent pour distinguer des réalités différentes selon leurs caractéristiques olfactives, gustatives, tactiles, auditives et visuelles

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS  20mn | ACTIVITE  1- Utiliser l’espace moteur : les seaux  2-Apprendre à coopérer en participant à des jeux | COMPETENCE  **(Explorer le monde)** Explorer la matière | ORGANISATION  individuellement |
| 1- ESPACE MOTEUR « Les seaux »  Matériel : cerceau pour délimiter la zone de lancement + panneau  Consigne : « Pour lancer ta balle dans un des seaux, tu te places dans le cerceau »  2- Jeux libres  Matériel : jeux proposés sur les tables / jeux d’imitation | | | |

**RITUEL :**

**PROGRAMMES 2015 :** Les premiers repères temporels permettent à l'enseignant d'« ancrer » pour les enfants les premiers éléments stables **d'une chronologie sommaire** et de leur proposer **un premier travail d'évocation** et **d'anticipation** en s'appuyant sur des évènements proches du moment présent.

|  |
| --- |
| - Je regroupe ensuite mes élèves autour du tableau de présence et procède à un appel durant lequel je pointe la carte-prénom de l'élève et le groupe dit le prénom de l'élève désigné.  - Un élève déplace T’Choupi qui se déplace sur la frise linéaire du mois pour indiquer le changement de jour. |

**EPS :**

PROGRAMMES 2015 : L'enfant participe à un **projet collectif** qui peut être **porté au regard d'autres spectateurs**, extérieurs au groupe classe. L'enseignant amène les enfants à s'inscrire dans une **réalisation de groupe**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS  30 mn | ACTIVITE  S'inscrire dans une réalisation de groupe. | COMPETENCE  **(Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique)** Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique | ORGANISATION  collective |
| Préparer un spectacle de danse | | | |

**REGROUPEMENT 1 :**

PROGRAMMES 2015 : Pour provoquer **la réflexion des enfants**, l'enseignant les met face à des **problèmes à leur portée**, quels que soit les domaines d'apprentissage et le moment de vie de classe. Ces activités cognitives de haut niveau sont fondamentales pour **donner l'envie d'apprendre** et rendre les enfants **autonomes intellectuellement**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS  6 mn | ACTIVITE  Lancer le dé | COMPETENCE  **(Construire les premiers outils pour structurer sa pensée)** Évaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques. | ORGANISATION  collective |
| LUNDI-MARDI- JEUDI :  Rituel du jeu de dé : 2-3-4 objets à aller chercher. Vérification avec les pairs.  VENDREDI : T’Choupi a apporté des fleurs, il en a assez de l’hiver. Il veut des couleurs et que cela sente bon. Mais les fleurs sont en plastique, comment faire pour avoir de vraies fleurs et fleurir l’école ? (noter leurs hypothèses sur une grande affiche) | | | |

**RECREATION :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS  30 mn | ACTIVITE  jouer dans la cour | COMPETENCE  apprendre à coopérer en participant à des jeux | ORGANISATION  collective |

**REGROUPEMENT 2 :**

PROGRAMMES 2015 : Les moments de réception où les enfants **travaillent mentalement sans parler** sont des activités langagières à part entière que l'enseignant doit rechercher et encourager.

L'école maternelle occupe une place privilégiée pour leur offrir une **fréquentation de la langue de l'écrit**, très différente de l'oral de communication.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS  15 mn | ACTIVITE  regarder un livre | COMPETENCE  **(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions)**  Parler spontanément lors du regroupement | ORGANISATION  collective |
| LUNDI - MARDI - JEUDI : Lecture du livre, laisser aux enfants le temps de répondre à chaque question avant de donner les réponses.  VENDREDI : présentation et lecture du cahier de liaison. | | | |

**REGROUPEMENT 3 :**

PROGRAMMES 2015 : Les moments de réception où les enfants **travaillent mentalement sans parler** sont des activités langagières à part entière que l'enseignant doit rechercher et encourager.

L'école maternelle occupe une place privilégiée pour leur offrir une **fréquentation de la langue de l'écri**t, très différente de l'oral de communication.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS  15 mn | ACTIVITE  Écouter un livre C*omptines*  *Bilan* | COMPETENCE  **(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions**)  Ecouter une histoire sans interrompre l’adulte  Dire de mémoire et de manière expressive des comptines  Se rappeler ce qui a été fait dans la journée | ORGANISATION  collective |
| VENDREDI : « réalisation d'un affichage sous forme de tableau, avec une colonne "graine" et une colonne "non graine" dans lesquelles les photos des objets semés sont collés. » | | | |

**ATELIERS 1 :**

PROGRAMMES 2015**:** Les apprentissages des jeunes enfants s'inscrivent dans un temps long et leurs progrès sont rarement linéaires. Ils nécessitent un **temps d'appropriation**. Leur stabilisation nécessite de **nombreuses répétitions** dans des conditions variées.

Pour **provoquer la réflexion** des enfants, l'enseignant les met face à des problèmes à leur portée, quels que soit les domaines d'apprentissage et le moment de vie de classe. Ces activités cognitives de haut niveau sont fondamentales pour donner l'envie d'apprendre et **rendre les enfants autonomes intellectuellement**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS  45 mn  + après la sieste. | ACTIVITES  1- Réaliser un tri graine/non graine + représentations initiales (verbale / naturaliste)  2- Travail sur la couleur, les mélanges (visuelle / verbale)  3- Algorithme 1-1 (visuelle / logicomaths)  4- Algorithme 1-1 manip collier (kinesthésique/logicomaths)  5- Réaliser des semis pour vérifier une hypothèse (naturaliste / kinesthésique)  6- Tableau à double entrée (intrapersonnelle / logicomaths)  7- Algorithme 1-1 manip collier (intrapersonnelle / logicomaths)  8- Algorithme 1-1(intrapersonnelle / logicomaths) | COMPETENCE  **Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière** Reconnaitre les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal, dans une situation d'observation du réel ou sur une image  **Construire les premiers outils pour structurer sa pensée** | ORGANISATION  1 : Enseignant  2 : Atsem  3 : Supervisé  4 : Autonomie  5 : Enseignant  6 : Atsem  7 : Autonomie  8 : Autonomie |
| ATELIER 1 « Je trie les graines des non graines »  Support : cahier d’expérience  Matériel : 1 bol rempli de graines et d’autres objets + 2 assiettes étiquetées (graine / non graine) + étiquettes des objets à trier + colle  Consigne : « T’Choupi a fait une blague, il a mélangé mes graines à d’autres objets, il faut retrouver les graines en les triant »  *A l'issu du tri par groupe, un moment de mutualisation permet d'échanger sur les conceptions de chacun.*  "C'est quoi, une graine ?".  Etape 2 « Je remplis mon tableau et je range ce que je pense être une graine ou ce que je pense ne pas être une graine » | | | |
| ATELIER 2 « Je mélange des couleurs et je regarde le résultat »  Support : feuille A4  Matériel : gommettes couleurs primaires + pots de peintures pour les mélanges + 3 pots peinture  Consigne : « Tu choisis 2 couleurs puis tu les mélanges pour voir le résultat »  *L’Atsem accompagne chaque étape pour éviter le gaspillage et pour permettre un beau mélange. Elle laisse le temps à chaque enfant de découvrir le résultat du mélange. Faire nommer chaque couleur primaire puis chaque couleur résultat.* | | | |
| ATELIER 3 « Je réalise un algorithme »  Support : fiche A4  Matériel : divers éléments  Consigne : « Je reconstitue ma fleur en respectant l’alternance des couleurs » | | | |
| ATELIER 4 « Je range selon un algorithme »  Matériel : collier / petites perles  Consigne: « Tu fais un collier en alternant une couleur puis l’autre couleur » | | | |
| ATELIER 5 « Je réalise des semis pour vérifier une hypothèse »  Matériel : gobelets transparents + terre + « graines » + coton + 1 paquet de graines de lentilles  Consigne : « Comment être sûr que dans l'assiette "graine", ce sont bien des graines ? »  *L'enseignant sollicite les enfants pour émettre des hypothèses, les échanges aboutissent à l'idée de semis.* | | | |
| ATELIER 6 « Je place les cartes dans tableau double entrée »  Support : tableau 1  Matériel : pièces pour les tableaux  Consigne : « Tu ranges tes pièces au bon endroit en respectant la forme et la couleur » | | | |
| ATELIER 7 « Je fais un collier en respectant la consigne »  Matériel : perles + fil collier  Consigne: « Tu fais un collier de 2 couleurs en respectant le code : une couleur puis l’autre couleur » | | | |
| ATELIER 8 « Je réalise un algorithme »  Support : longue bande  Matériel : gommettes 2 couleurs  Consigne : «Tu colles tes gommettes en respectant l’alternance 1 couleur puis 1 autre couleur » | | | |

**ATELIERS supplémentaires :**

PROGRAMMES 2015 : Les apprentissages des jeunes enfants s'inscrivent dans un **temps long** et leurs progrès sont rarement linéaires. Ils nécessitent un **temps d'appropriation**. Leur stabilisation nécessite de **nombreuses répétitions** dans des conditions variées.

L’enseignant permet à l’enfant de pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS  25-30 mn | ACTIVITES  1- Raconter (IM verbale)  2- Remédiation (IM interpersonnelle)  3- Jouer aux ateliers autonomes (IM intrapersonnelle) | COMPETENCE  1- **(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions)** Pratiquer divers usages du langage oral : raconter  2- **(Apprendre en s’exerçant)** stabiliser les apprentissages par de nombreuses répétitions dans des conditions variées.  3- **(Explorer le monde)** Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères. | ORGANISATION  1 : Enseignant  2 : Enseignant  3 : Atsem |
| ATELIER 1 « Je raconte la photo »  Support : album langage  Consigne : « Tu me racontes ce que tu vois, j'écris ce que tu dis »  *L'enseignant explique à chaque élève qu'il a besoin de savoir comment chacun parle pour les aider à encore mieux parler car c'est son travail, il aura auparavant fait une lecture rappel.* | | | |
| ATELIER 2 « Atelier de remédiation si nécessaire »  Support : selon les besoins  *Ici l’enseignant s’attache à faire refaire ou à faire faire autrement pour permettre à l’enfant ou à un groupe d’enfants de mieux comprendre une notion, de stabiliser l’apprentissage pour que chacun soit dans une situation de réussite.*  *La parole est favorisée.* | | | |
| ATELIER 3 « Je joue aux ateliers autonomes »  Matériel : tiroirs individuels  Consigne : « Tu choisis ton tiroir, tu vas à une table, tu fais seul(e) et en silence, quand tu as fini, tu ranges et remets le tiroir à sa place, tu peux prendre un autre tiroir qui est rangé »  Les règles : -je prends un tiroir dans le meuble -je m’installe à une table -je fais SEUL et en SILENCE -quand j’ai terminé, je remets le matériel dans le tiroir, vérifie avec la photo que tout est en place (complet et prêt à l’emploi) et je range le tiroir dans le meuble. - Je ne prends jamais un tiroir ni du matériel qui est déjà sorti sur une table (et qui est peut-être à quelqu’un)  Quoi d’autre ? -Je peux demander de l’aide à l’adulte pour qu’il me montre. -Je peux faire autant de fois que je veux la même activité. -Je dois laisser la classe propre dans tous les cas : donc si j’ai renversé de l’eau ou autre chose, j’éponge ou ramasse. - Si je le souhaite, je peux demander à présenter mon atelier aux camarades lors du regroupement qui suit. | | | |