**SEMAINE 21** / 01 MARS 2021

**DOMINANTE D'ACTIVITE CIBLEE** : AGIR, S’EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS L’ACTIVITE PHYSIQUE

**« À L’ECOLE, JE DECOUVRE LE JARDINAGE »**

Agir ensemble pour protéger notre planète en découvrant le jardinage

PROGRAMMES 2015 : L'école maternelle est une école bienveillante, plus encore que les étapes ultérieures du parcours scolaire. Au sein d'une même classe, l‘enseignant prend en compte dans la perspective d'un **objectif commun les différences entre enfants** qui peuvent se manifester avec une importance particulière dans les premières années de leur vie

LE LIVRE DE LA SEMAINE



**ACCUEIL :**

**ACCUEIL :**

PROGRAMMES 2015 : L'une des conditions pour apprendre à lire et à écrire est d'avoir découvert le principe alphabétique selon lequel **l'écrit code en grande partie, non pas directement le sens, mais l'oral (la sonorité) de ce qu'on dit**. Durant les trois années de l'école maternelle, les enfants vont découvrir ce principe (c'est-à-dire comprendre la relation entre lettres et sons) et commencer à le mettre en œuvre.

|  |
| --- |
| - J’accueille mes élèves et j’explique aux élèves qu'ils pourront jouer avec 3 balles dans la classe à l'espace moteur prévu pour cela.- Les élèves rangent leurs [cartes de présence](http://soutien.over-blog.fr/article-14407387.html) au tableau, il n’y a plus de photo.  |

PROGRAMMES 2015 :

L’équipe pédagogique aménage l'école (les salles de classe, les salles spécialisées, les espaces extérieurs...) afin d'offrir aux enfants **un univers qui stimule leur curiosité**, répond à l**eurs besoins notamment de jeu, de mouvement**, de repos et de découvertes et multiplie les occasions d'expériences sensorielles, motrices, relationnelles, cognitives en sécurité.

Les enfants enrichissent et développent **leurs aptitudes sensorielles**, s'en servent pour distinguer des réalités différentes selon leurs caractéristiques olfactives, gustatives, tactiles, auditives et visuelles

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS20mn | ACTIVITE1- Utiliser l’espace moteur : les seaux2-Apprendre à coopérer en participant à des jeux | COMPETENCE**(Explorer le monde)** Explorer la matière | ORGANISATION individuellement |
| 1- ESPACE MOTEUR « Les seaux »Matériel : cerceau pour délimiter la zone de lancement + panneau Consigne : « Pour lancer ta balle dans un des seaux, tu te places dans le cerceau » 2- Jeux libres Matériel : jeux proposés sur les tables / jeux d’imitation |

**RITUEL :**

**PROGRAMMES 2015 :** Les premiers repères temporels permettent à l'enseignant d'« ancrer » pour les enfants les premiers éléments stables **d'une chronologie sommaire** et de leur proposer **un premier travail d'évocation** et **d'anticipation** en s'appuyant sur des évènements proches du moment présent.

|  |
| --- |
| - Je regroupe ensuite mes élèves autour du tableau de présence et procède à un appel durant lequel je pointe la carte-prénom de l'élève et le groupe dit le prénom de l'élève désigné.- Un élève déplace T’Choupi qui se déplace sur la frise linéaire du mois pour indiquer le changement de jour. |

**EPS :**

PROGRAMMES 2015 : L'enfant participe à un **projet collectif** qui peut être **porté au regard d'autres spectateurs**, extérieurs au groupe classe. L'enseignant amène les enfants à s'inscrire dans une **réalisation de groupe**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS30 mn | ACTIVITES'inscrire dans une réalisation de groupe. | COMPETENCE **(Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique)** Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique | ORGANISATIONcollective |
| Préparer un spectacle de danse |

**REGROUPEMENT 1 :**

PROGRAMMES 2015 : Pour provoquer **la réflexion des enfants**, l'enseignant les met face à des **problèmes à leur portée**, quels que soit les domaines d'apprentissage et le moment de vie de classe. Ces activités cognitives de haut niveau sont fondamentales pour **donner l'envie d'apprendre** et rendre les enfants **autonomes intellectuellement**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS6 mn | ACTIVITELancer le dé | COMPETENCE**(Construire les premiers outils pour structurer sa pensée)** Évaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques. | ORGANISATIONcollective |
| LUNDI-MARDI- JEUDI : Rituel du jeu de dé : 2-3-4 objets à aller chercher. Vérification avec les pairs.VENDREDI : T’Choupi a apporté des fleurs, il en a assez de l’hiver. Il veut des couleurs et que cela sente bon. Mais les fleurs sont en plastique, comment faire pour avoir de vraies fleurs et fleurir l’école ? (noter leurs hypothèses sur une grande affiche) |

**RECREATION :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS30 mn | ACTIVITEjouer dans la cour | COMPETENCEapprendre à coopérer en participant à des jeux | ORGANISATIONcollective |

**REGROUPEMENT 2 :**

PROGRAMMES 2015 : Les moments de réception où les enfants **travaillent mentalement sans parler** sont des activités langagières à part entière que l'enseignant doit rechercher et encourager.

L'école maternelle occupe une place privilégiée pour leur offrir une **fréquentation de la langue de l'écrit**, très différente de l'oral de communication.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS15 mn | ACTIVITEregarder un livre | COMPETENCE**(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions)** Parler spontanément lors du regroupement | ORGANISATIONcollective |
| LUNDI - MARDI - JEUDI : Lecture du livre, laisser aux enfants le temps de répondre à chaque question avant de donner les réponses.VENDREDI : présentation et lecture du cahier de liaison. |

**REGROUPEMENT 3 :**

PROGRAMMES 2015 : Les moments de réception où les enfants **travaillent mentalement sans parler** sont des activités langagières à part entière que l'enseignant doit rechercher et encourager.

L'école maternelle occupe une place privilégiée pour leur offrir une **fréquentation de la langue de l'écri**t, très différente de l'oral de communication.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS15 mn | ACTIVITEÉcouter un livre C*omptines**Bilan* | COMPETENCE**(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions**)Ecouter une histoire sans interrompre l’adulteDire de mémoire et de manière expressive des comptinesSe rappeler ce qui a été fait dans la journée | ORGANISATIONcollective |
| VENDREDI : « réalisation d'un affichage sous forme de tableau, avec une colonne "graine" et une colonne "non graine" dans lesquelles les photos des objets semés sont collés. »  |

**ATELIERS 1 :**

PROGRAMMES 2015**:** Les apprentissages des jeunes enfants s'inscrivent dans un temps long et leurs progrès sont rarement linéaires. Ils nécessitent un **temps d'appropriation**. Leur stabilisation nécessite de **nombreuses répétitions** dans des conditions variées.

Pour **provoquer la réflexion** des enfants, l'enseignant les met face à des problèmes à leur portée, quels que soit les domaines d'apprentissage et le moment de vie de classe. Ces activités cognitives de haut niveau sont fondamentales pour donner l'envie d'apprendre et **rendre les enfants autonomes intellectuellement**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS45 mn+ après la sieste. | ACTIVITES1- Réaliser un tri graine/non graine + représentations initiales (verbale / naturaliste)2- Travail sur la couleur, les mélanges (visuelle / verbale)3- Algorithme 1-1 (visuelle / logicomaths)4- Algorithme 1-1 manip collier (kinesthésique/logicomaths)5- Réaliser des semis pour vérifier une hypothèse (naturaliste / kinesthésique)6- Tableau à double entrée (intrapersonnelle / logicomaths)7- Algorithme 1-1 manip collier (intrapersonnelle / logicomaths)8- Algorithme 1-1(intrapersonnelle / logicomaths) | COMPETENCE**Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière** Reconnaitre les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal, dans une situation d'observation du réel ou sur une image**Construire les premiers outils pour structurer sa pensée** | ORGANISATION1 : Enseignant 2 : Atsem3 : Supervisé4 : Autonomie5 : Enseignant6 : Atsem7 : Autonomie8 : Autonomie |
| ATELIER 1 « Je trie les graines des non graines »Support : cahier d’expérienceMatériel : 1 bol rempli de graines et d’autres objets + 2 assiettes étiquetées (graine / non graine) + étiquettes des objets à trier + colleConsigne : « T’Choupi a fait une blague, il a mélangé mes graines à d’autres objets, il faut retrouver les graines en les triant »*A l'issu du tri par groupe, un moment de mutualisation permet d'échanger sur les conceptions de chacun.* "C'est quoi, une graine ?".Etape 2 « Je remplis mon tableau et je range ce que je pense être une graine ou ce que je pense ne pas être une graine » |
| ATELIER 2 « Je mélange des couleurs et je regarde le résultat »Support : feuille A4Matériel : gommettes couleurs primaires + pots de peintures pour les mélanges + 3 pots peintureConsigne : « Tu choisis 2 couleurs puis tu les mélanges pour voir le résultat »*L’Atsem accompagne chaque étape pour éviter le gaspillage et pour permettre un beau mélange. Elle laisse le temps à chaque enfant de découvrir le résultat du mélange. Faire nommer chaque couleur primaire puis chaque couleur résultat.* |
| ATELIER 3 « Je réalise un algorithme »Support : fiche A4Matériel : divers élémentsConsigne : « Je reconstitue ma fleur en respectant l’alternance des couleurs » |
| ATELIER 4 « Je range selon un algorithme »Matériel : collier / petites perlesConsigne: « Tu fais un collier en alternant une couleur puis l’autre couleur »  |
| ATELIER 5 « Je réalise des semis pour vérifier une hypothèse »Matériel : gobelets transparents + terre + « graines » + coton + 1 paquet de graines de lentillesConsigne : « Comment être sûr que dans l'assiette "graine", ce sont bien des graines ? »*L'enseignant sollicite les enfants pour émettre des hypothèses, les échanges aboutissent à l'idée de semis.* |
| ATELIER 6 « Je place les cartes dans tableau double entrée »Support : tableau 1Matériel : pièces pour les tableauxConsigne : « Tu ranges tes pièces au bon endroit en respectant la forme et la couleur » |
| ATELIER 7 « Je fais un collier en respectant la consigne »Matériel : perles + fil collierConsigne: « Tu fais un collier de 2 couleurs en respectant le code : une couleur puis l’autre couleur » |
| ATELIER 8 « Je réalise un algorithme »Support : longue bande Matériel : gommettes 2 couleursConsigne : «Tu colles tes gommettes en respectant l’alternance 1 couleur puis 1 autre couleur » |

**ATELIERS supplémentaires :**

PROGRAMMES 2015 : Les apprentissages des jeunes enfants s'inscrivent dans un **temps long** et leurs progrès sont rarement linéaires. Ils nécessitent un **temps d'appropriation**. Leur stabilisation nécessite de **nombreuses répétitions** dans des conditions variées.

L’enseignant permet à l’enfant de pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| TEMPS25-30 mn | ACTIVITES1- Raconter (IM verbale)2- Remédiation (IM interpersonnelle)3- Jouer aux ateliers autonomes (IM intrapersonnelle) | COMPETENCE1- **(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions)** Pratiquer divers usages du langage oral : raconter2- **(Apprendre en s’exerçant)** stabiliser les apprentissages par de nombreuses répétitions dans des conditions variées.3- **(Explorer le monde)** Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères. | ORGANISATION1 : Enseignant2 : Enseignant3 : Atsem  |
| ATELIER 1 « Je raconte la photo »Support : album langageConsigne : « Tu me racontes ce que tu vois, j'écris ce que tu dis »*L'enseignant explique à chaque élève qu'il a besoin de savoir comment chacun parle pour les aider à encore mieux parler car c'est son travail, il aura auparavant fait une lecture rappel.* |
| ATELIER 2 « Atelier de remédiation si nécessaire »Support : selon les besoins*Ici l’enseignant s’attache à faire refaire ou à faire faire autrement pour permettre à l’enfant ou à un groupe d’enfants de mieux comprendre une notion, de stabiliser l’apprentissage pour que chacun soit dans une situation de réussite.* *La parole est favorisée.* |
| ATELIER 3 « Je joue aux ateliers autonomes »Matériel : tiroirs individuels Consigne : « Tu choisis ton tiroir, tu vas à une table, tu fais seul(e) et en silence, quand tu as fini, tu ranges et remets le tiroir à sa place, tu peux prendre un autre tiroir qui est rangé »Les règles : -je prends un tiroir dans le meuble -je m’installe à une table -je fais SEUL et en SILENCE -quand j’ai terminé, je remets le matériel dans le tiroir, vérifie avec la photo que tout est en place (complet et prêt à l’emploi) et je range le tiroir dans le meuble. - Je ne prends jamais un tiroir ni du matériel qui est déjà sorti sur une table (et qui est peut-être à quelqu’un) Quoi d’autre ? -Je peux demander de l’aide à l’adulte pour qu’il me montre. -Je peux faire autant de fois que je veux la même activité. -Je dois laisser la classe propre dans tous les cas : donc si j’ai renversé de l’eau ou autre chose, j’éponge ou ramasse. - Si je le souhaite, je peux demander à présenter mon atelier aux camarades lors du regroupement qui suit.  |