

SEMAINE 4/ 23 SEPTEMBRE 2019

DOMINANTE D'ACTIVITE CIBLEE : EXPLORER LE MONDE

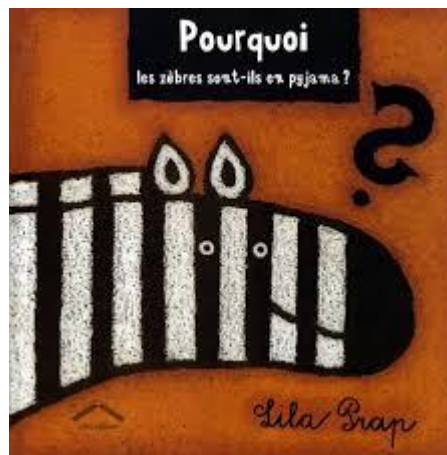
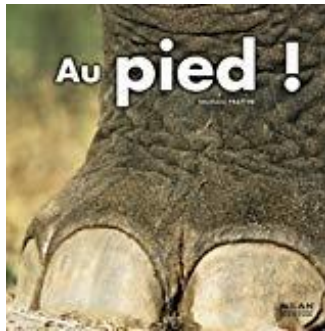
« Les grandes personnes ont des talents, moi aussi et je reçois mon sac et mon cahier d'explorateur pour explorer le monde »

**Progression** : Aider les élèves à se repérer dans le temps et l'espace pour répondre à leur besoin de sécurité et commencer à développer leur perception de ces deux dimensions

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 : L'école maternelle est une école bienveillante, plus encore que les étapes ultérieures du parcours scolaire. Sa mission principale est de donner envie aux enfants d'aller à l'école pour apprendre, affirmer et épanouir leur personnalité.

LES LIVRES DE LA SEMAINE : une sélection d'albums devinettes

Pourquoi : Pourquoi les chameaux ont-ils une bosse ? Pourquoi les girafes ont-elles un long cou ? Pourquoi les serpents n'ont-ils pas de pattes ? Pourquoi les éléphants ont-ils une troupe ? Attention ! Parmi les réponses proposées dans ce livre, si certaines sont parfaitement exactes, d'autres, totalement farfelues, sont aussi drôles que les illustrations. Et si l'on n'est pas convaincu, rien n'empêche d'inventer d'autres explications !



## ACCUEIL :

Le passage symbolique est un espace à franchir pour passer d'un territoire à l'autre (famille-école)

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :

Dès l'accueil de l'enfant à l'école, un dialogue régulier et constructif s'établit entre enseignants et parents ; il exige de la confiance et une information réciproque

L'expérience de la séparation entre l'enfant et sa famille requiert l'attention de toute l'équipe éducative, particulièrement lors de la première année de scolarisation. L'accueil quotidien dans la salle de classe est un moyen de sécuriser l'enfant. L'enseignant reconnaît en chaque enfant une personne en devenir et un interlocuteur à part entière, quel que soit son âge.

TEMPS: 20mn	ACTIVITE: participer aux ateliers autonomes	COMPETENCE: (Explorer le monde) Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques	ORGANISATION: individuellement
----------------	--	--	-----------------------------------

Trouvé sur lamaternelledesenfants.wordpress.com, une liste de matériel didactique qui correspond aux activités premières à soumettre au choix des élèves de petite section, chaque activité est en un seul exemplaire et fait l'objet d'une présentation individuelle.

- **On présentera en particulier cette semaine un atelier fille-garçon, un atelier où il faut mettre un ours dans chaque cartable et un atelier où on classe les objets selon s'ils sont grands ou petits.** Il s'agit d'ateliers de manipulation autonome qui seront fait dans la semaine aussi sous forme de fiche pour garder une trace dans le porte vues.

Une autre source d'ateliers très bien présentés : <http://www.enmaternelle.fr/2018/08/26/ateliers-autonomes-periode-1-pour-les-petites-sections-ps/>

## REGROUPEMENT 0 :

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 : L'enseignant s'adresse aux enfants les plus jeunes avec un débit ralenti de parole ; il produit des énoncés brefs, syntaxiquement corrects et soigneusement articulés. Constatant **attentif à son propre langage** et veillant à s'adapter à la diversité des performances langagières des enfants, il s'exprime progressivement de manière plus complexe.

TEMPS: 15 mn	ACTIVITE: Yoga pour réveiller son corps	COMPETENCE: (Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions) communiquer avec les adultes (Explorer le monde) apprendre à connaître son corps	ORGANISATION: Collective
-----------------	--	--	-----------------------------

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :

Tout au long de l'école maternelle, l'enseignant crée les **conditions bienveillantes et sécurisantes** pour que tous les enfants (même ceux qui ne s'expriment pas ou peu) prennent la parole

Matériel :

- album de yoga

Consigne

- On chante les parties du corps et on les bouge comme c'est précisé dans les paroles de la chanson

## EPS :

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 : Le besoin de mouvement des enfants est réel. Il est donc impératif d'organiser **une séance quotidienne** (de trente à quarante-cinq minutes environ, selon la nature des activités, l'organisation choisie, l'intensité des actions réalisées, le moment dans l'année, les comportements des enfants...).

TEMPS : 2X15 mn	ACTIVITÉ : on tri les balles de couleur : les déménageurs	COMPÉTENCE : <b>Agir s'exprimer et comprendre à travers l'activité physique agir dans l'espace et sur</b>	ORGANISATION : demi classe
--------------------	--	--	-------------------------------

		<b>des objets</b> → <b>collaborer/coopérer</b> → IM kinesthésique	
<p>Source : <a href="http://ww2.ac-poitiers.fr/dsden16-pedagogie/sites/dsden16-pedagogie/IMG/pdf/Jeu_demenageurs_progression_cycle1.pdf">http://ww2.ac-poitiers.fr/dsden16-pedagogie/sites/dsden16-pedagogie/IMG/pdf/Jeu_demenageurs_progression_cycle1.pdf</a></p> <p><u>Organisation réalisée avant l'arrivée des enfants</u>  Au centre de la salle un grand bac avec des balles de couleurs  Tout autour du bac on place 7 cerceaux avec une énorme pince dedans  Plus loin (à 5m environ de chaque cerceau) un carton</p> <p>Consigne  « tu vas trier les balles par couleurs »  14 élèves vont faire le jeu 7 sont dans un cerceau et 7 à côté d'un carton  ceux qui sont dans un cerceaux vont attraper les balles avec la pince. Le but est de ranger les balles dans les cartons par couleur. SAUF que les enfants qui sont détenteurs de la pince n'ont pas le droit de sortir de leur cerceau, c'est donc l'enfant qui est à côté du carton qui va venir récupérer la balle donnée à l'aide de la pince et aller la mettre dans son carton ?  La couleur des balles à ramasser est indiquée à l'enfant (feuille chanson par exemple dans son cerceau, si possible le cerceau et la pince sont aussi de cette couleur. Le carton peut lui aussi être de la couleur des balles à ranger  Le jeu s'arrête quand toutes les balles sont rangées</p> <p>Variante : on peut mettre une musique et dire que tous les objets doivent être triés avant la fin de la musique</p>			

## REGROUPEMENT 1 :

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 : Chacun arrive à l'école maternelle avec des acquis langagiers **encore très hésitants**. Les discours que tient l'enseignant sont des moyens de comprendre et d'apprendre pour les enfants. En compréhension, ceux-ci « prennent » ce qui est à leur portée dans ce qu'ils entendent, d'abord dans des scènes renvoyant à des expériences personnelles précises, **souvent chargées d'affectivité**.

TEMPS: 2X15	ACTIVITÉ :	COMPÉTENCE : (Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions) Pratiquer divers usages du langage oral : décrire	ORGANISATION: Demi groupe
LUNDI-MARDI JEUDI-VENDREDI : <ul style="list-style-type: none"> <li>lecture d'un album devinette sur les animaux sauvages :</li> <li>présenter les ateliers de la matinée</li> </ul>			

## RECREATION :

TEMPS: 30 mn	ACTIVITE: jouer dans la cour	COMPETENCE: apprendre à coopérer en participant à des jeux	ORGANISATION: collective
	<i>Je joue avec différents engins moteurs : ballon de motricité, draisiennne, trottinette</i>	Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés	
ATELIER « j'utilise des engins »			

Support: -

Matériel:draisienne, ballons sauteurs, trottinettes à trois roues

Consigne: « tu peux choisir un engin, quand la cloche sonne tu dois descendre de ton engin pour qu'un autre camarade puisse en faire à son tour. Attention les engins ne rentrent pas dans la cabane »

## ATELIERS 1:

**PROGRAMMES 2015** : L'enseignant donne à tous les enfants un **temps suffisant** pour déployer leur activité de jeu. Il les observe dans leur jeu libre afin de mieux les connaître.

TEMPS:	ACTIVITÉ :	COMPÉTENCE:	ORGANISATION:
	<i>1-Trier les animaux de la savane et de la jungle</i>	Domaine 5 : explorer le monde :  IM naturaliste	Avec enseignante 7 élèves
	2-Écrire fille ou garçon	Domaine 1 : découvrir la fonction de l'écrit  IM linguistique	Avec enseignante 7 élèves
	3-Classer les élèves de la classe selon s'ils sont des filles ou des garçons	Domaine 4 Construire les premiers outils pour structurer sa pensée : trier selon un critère  IM interpersonnelle	En autonomie 7 enfants
	4-Puzzle de la couverture de l'album de la semaine précédente : dans la cour de l'école	Domaine 4 Construire les premiers outils pour structurer sa pensée  IM logicomath et visuelle	7 élèves avec asem
	5-Quantité 1	Domaine 4 Construire les premiers outils pour structurer sa pensée  IM logicomaths	7 élèves avec enseignante
	6-Grand et petit	Domaine 4 Construire les premiers outils pour structurer sa pensée  IM logicomaths (d'autres IM pourront être stimulées en fonction des objets classés)	7 élèves en autonomie
	7-Fabriquer un pantin	Domaine 5 : Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation  IM visuelle	7 élèves avec ASEM
	8 décorer le grand monstre vert	Domaine 5 : Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation  IM visuelle	7 élèves en autonomie

### ATELIER 1 : trier les animaux de la savane et de la jungle

#### Matériel

- fiches animaux ou animaux
- Une fiche savane et une fiche jungle par enfant

Tu places les animaux en fonction de leur lieu de vie

### ATELIER 2

#### Matériel

- Fiche avec écrit fille ou garçon (les enfants choisissent le mot qu'ils veulent écrire)
- Les lettres prédécoupées
- Un tube de colle par élève

Tu vas apprendre les lettres qui composent les mots fille et garçon et tu vas les placer dans l'ordre comme le modèle.

### Atelier 3 : trier les photos des copains dans un tableau fille-garçon

#### matériel

- un tableau simple
- les photos des copains
- un tube de collective

Tu choisis quelques photos (4 ou 5) dont la tienne, et tu colles les photos sous l'icône de la fillette si l'enfant sur la photo est une fille ou sous l'icône du garçon si l'enfant sur la photo est un garçon  
Quand ton travail est terminé, tu le montres à un adulte et tu le range dans ton casier

### ATELIER 4 « Reconstituer une couverture d'album »

Support: -album dans la cour de l'école

#### Matériel:

- la fiche support pour coller le puzzle
- les 4 pièces du puzzle découpées
- de la colle

Consigne : tu vas recoller les morceaux du puzzle pour reconstituer la couverture de l'album

### Atelier 5 : quantité 1

#### Matériel

- une fiche avec 6 cartables dessinés dessus
- une bande avec 6 nounours
- une paire de ciseaux
- un tube de colle

Tu vas découper sur le trait bleu pour que les oursons soient un par un, puis tu vas coller un ourson sur chaque cartable de sorte à ce qu'il y ait **un seul** ourson par cartable pour aller à l'école

### ATELIER 6 « grand ou petit »

tu vas séparer les objets en fonction de leur taille

#### Matériel pour chaque enfant:

- dans une grande barquette des objets identiques mais de deux tailles différentes
- Deux petites barquettes
- une paire de pince

Tu dois ranger les objets qui sont dans la grande barquette dans les deux petites. Et tu dois mettre tous les petits ensemble et tous les grands ensemble. i tu as une pince dans la grande boîte tu dois travailler avec ta pince

Quand tu as fini, tu remets tout dans la grande barquette et tu peux changer de place pour ranger d'autres objets. S

### ATELIER 7 « Je fabrique mon pantin »

Support :

Matériel:

kit pandacraft pantin



### Atelier 8 : décorer le grand monstre vert

#### Matériel

- fiche du monstre
- craies grasses
- l'album

Tu vas colorier le monstre à la façon de l'album.

## REGROUPEMENT 2 :

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 : Les moments de réception où les enfants travaillent mentalement sans parler sont des activités langagières à part entière que l'enseignant doit rechercher et encourager

TEMPS: 15 mn	ACTIVITE : écouter un livre	COMPETENCE : (Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions) Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu	ORGANISATION : collective
-----------------	--------------------------------	--	------------------------------

LUNDI-MARDI-JEUDI: L'enseignant propose à la marionnette de s'asseoir avec les élèves pour écouter l'histoire du livre « pourquoi les zèbres sont ils en pyjamas » . La lecture est théâtralisée les enfants sont invités à répondre aux différentes questions. La réponse des scientifique proposée dans l'album est simplifiée.

Découverte de l'artiste de la semaine  
Gerhard Richter

**RANGEMENT/SORTIE**  
**SIESTE**  
**REPRISE ATELIERS SELON LES ELEVES**

TEMPS: 30 mn	ACTIVITE: jouer dans la cour	COMPETENCE: apprendre à coopérer en participant à des jeux	ORGANISATION: collective
-----------------	---------------------------------	---	-----------------------------

## ATELIERS:

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :Les enfants enrichissent et développent leurs **aptitudes sensorielles**, s'en servent pour distinguer des réalités différentes selon leurs caractéristiques olfactives

TEMPS: 45 mn	ACTIVITES: 1 faire le fond couleur savane où les girafes seront collées 2 fabriquer deux mini mondes savane et jungle 3 Ateliers autonomes	COMPETENCES: ( Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques) Observer, comprendre et transformer des images 2 langage dans toutes ses dimensions	ORGANISATION: atelier 1 avec ASEM atelier 2 avec enseignant
-----------------	---	---	---

**Atelier 1 : faire un fond savane pour nos girafes à la façon de Gerhard richter**  
<http://mapetitematernelle.blogspot.com/2014/10/gerhard-richter.html>

**Matériel :**

- Feuille de canson blanche 24x32 cm
- peintures acryliques
- une règle

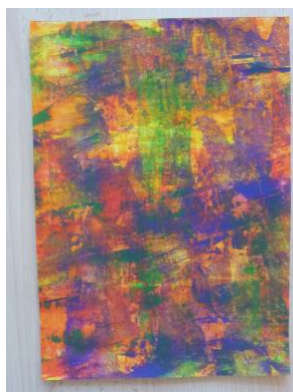
Demander aux élèves de choisir des couleurs pour la savane

De grosses gouttes de peintures sont mises sur la feuille par l'adulte.

L'élève tire la peinture avec la règle de haut en bas.

L'adulte rajoute d'autres gouttes de peinture .

L'élève tourne la feuille et tire la peinture de gauche à droite en faisant des à-coups.



ATELIER 2 « Je fabrique un mini monde savane et jungle »

Travail sur plusieurs semaines si besoin

Première étape : on va regarder des livres documentaires pour identifier les animaux des différents milieux et aussi la végétation qui les entoure

Deuxième étape : chercher dans les animaux de la classe les animaux de la savane et ceux de la jungle

Troisième étape : fabriquer un décor pour ranger les animaux

### Le décor : deux minis-mondes Savane/Jungle



imprimer les fiches pour les pelages la semaine d'après  
<https://mavietrepidantedemaman.com/2019/08/09/imagier-et-fiches-dactivites-savane-jungle/>

## RECREATION :

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :L'accueil, les récréations, l'accompagnement des moments de repos, de sieste, d'hygiène sont **des temps d'éducation à part entière**. Ils sont organisés dans cette perspective par les adultes qui en ont la responsabilité et qui donnent des repères sécurisants aux jeunes enfants.

TEMPS: 30 mn	ACTIVITE: jouer dans la cour	COMPETENCE: apprendre en jouant	ORGANISATION: collective
-----------------	---------------------------------	------------------------------------	-----------------------------

## REGROUPEMENT 3

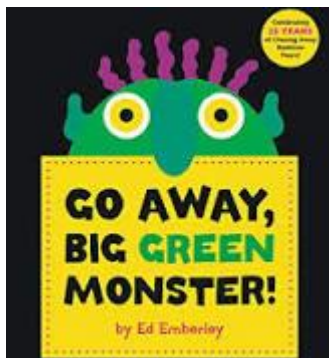
PROGRAMMES 2015 : L'enseignant anime des moments qui ont clairement la fonction **de faire apprendre**, notamment avec des comptines, des chansons ou des poèmes

PROGRAMMES 2015 **Éveil à la diversité linguistique** À partir de la moyenne section (du fait de notre projet d'école nous commençons dès la petite section), ils vont découvrir l'existence de langues, parfois très différentes de celles qu'ils connaissent. Dans des situations ludiques (jeux, comptines...) ou auxquelles ils peuvent donner du sens (DVD d'histoires connues par exemple), ils prennent conscience que la communication peut passer par d'autres langues que le français : par exemple les langues régionales, les langues étrangères et la langue des signes française (LSF). Les ambitions sont modestes, mais les essais que les enfants sont amenés à faire, notamment pour répéter certains éléments, doivent être conduits avec une certaine rigueur.

TEMPS: 10 mn 10 min	ACTIVITE: Chanter  Lire un livre en anglais	COMPETENCE: dire de mémoire et de manière expressive des comptines	ORGANISATION: collective
Chanson «Pete the cat : I love my white shoes			



Livre en anglais et en français le grand monstre vert



lien de la vidéo en anglais

<https://www.youtube.com/watch?v=lKBGpPJCzml>

## RANGEMENT/SORTIE BILAN QUOTIDIEN:

OBSERVATIONS:

DIFFICULTES RENCONTREES:

SOLUTIONS ENVISAGEES:

SATISFACTIONS:

## Vendredi

Les enfants repartent avec le cahier d'explorateur dans leur cartable ainsi que le cahier de liaison

Chansons :

- head and shoulders (aussi en français)
- Ranger (sur l'air de frère jacques)
- Le Yoga des animaux

## A préparer par la maîtresse pour la semaine 5

Pour finaliser les appareils photos : Sélectionner les photos et les mettre à la bonne taille (A5) pour les imprimer et les fixer au dos des appareils photos des élèves.

- Photos de rentrée
- Photos d'activités de classe

## PROGRESSION CYCLE 1 : LE JEU DES DEMENAGEURS

section	compétence	situation	Gestion de la situation	consigne
PS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- respecter la consigne</li> <li>- transporter un objet (coordonner actions et déplacements – intégrer les savoirs du répertoire d'actions élémentaires)</li> <li>- ramasser/transporter</li> </ul>	<p><b>1 – « transporter des objets »</b></p> <p><b>BUT</b> : Remplir les caisses avec les objets ; ramasser tous les objets au sol</p> <p>variantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a - tous les objets doivent être ramassés avant la fin du sablier (ou autre signal)</li> <li>b - associer couleur d'objets à couleur de caisse ;</li> <li>c - associer collection d'objets dans une même caisse</li> <li>d - mettre des obstacles à franchir entre les deux maisons</li> <li>e - utiliser des gros objets afin que les enfants coopèrent pour les déplacer (blocs mousse, cartons, tapis individuels, chaises...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prévoir deux espaces de jeux délimités (2 adultes)</li> <li>- au moins 2 x plus d'objets que d'élèves : ballons, palets, anneaux, cerceaux, sacs de graines, blocs logiques...</li> </ul> <p><b>Voir schéma : situation 1</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- au signal, vous ramassez un objet pour le transporter dans une caisse.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- jouer contre un adversaire</li> <li>- participer à un jeu collectif et en saisir l'enjeu</li> <li>- courir, attraper, viser, lancer</li> <li>- agir vite pour faire gagner la classe</li> </ul>	<p><b>2 – « remplir la caisse »</b></p> <p><b>BUT</b> : les élèves tentent de remplir la caisse de l'enseignant tandis que celui-ci essaie de la vider</p> <p>variantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a - un groupe d'élèves « videurs » avec l'enseignant</li> <li>b - forme, dimension, emplacement de la caisse</li> <li>c - une zone neutre (tapis d'1m.) autour de la caisse pour provoquer un lancer vers la cible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- une vingtaine de balles</li> <li>- un adulte (deux adultes si l'activité est doublée)</li> <li>- la caisse peut être réalisée avec des bancs renversés.</li> </ul> <p><b>Voir schéma : situation 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- une zone de tapis peut entourer la caisse (cf. variante c)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Au signal, vous lancerez les ballons dans la caisse, (sans marcher sur le tapis – variante c)</li> <li>Quand on a réussi, on va vite en chercher un autre</li> <li>Il ne faut pas que l'enseignant arrive à vider la caisse (durée 1min30)</li> </ul>

section	compétence	situation	gestion de la situation	consigne
PS	<ul style="list-style-type: none"> <li>- s'orienter, reconnaître ses partenaires, reconnaître son camp.</li> <li>- agir vite pour faire gagner son équipe</li> <li>- s'engager dans l'espace libre (en cas de présence de loups)</li> <li>- coopérer pour délivrer</li> <li>- identifier les gagnants et les perdants</li> </ul>	<p><b>3 – « ramener le plus d'objets possibles dans sa maison »</b></p> <p><b>BUT</b> : remplir sa maison le plus vite possible</p> <p>variantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a - ajouter des obstacles (banc à franchir, latte sur 2 plots) ; ils permettent de baliser l'itinéraire et de réinvestir certaines habiletés motrices)</li> <li>b - L'enseignante est un loup : nécessité d'une prise d'informations par l'élève pour lire les déplacements de la maîtresse – Quand l'enfant est pris : il pose l'objet et revient en chercher un autre ou il reste où il est et peut être délivré par un partenaire...</li> <li>c - L'enseignante se fait accompagner d'un ou deux autres loups (voir plus).</li> <li>d - L'enseignante se retire pour gérer la règle (arbitre)</li> <li>e - Limiter le temps (minuterie, gros sablier...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- dossards pour chaque équipe (4 x 6 à 8 joueurs)</li> <li>- maisons : caisses ou zones identifiées (cordelettes, plots, cerceau...)</li> <li>- regrouper chaque équipe près de sa « maison » avant de débiter la partie.</li> </ul> <p><b>Voir schémas :</b></p> <p style="text-align: center;"><b>situation 3a</b></p> <p style="text-align: center;"><b>situation 3b</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- au signal, vous transportez un objet jusqu'à votre maison. Ensuite vous en reprenrez un autre. Il faut remplir sa maison le plus vite possible.</li> </ul>

**Situation 1**

**Matériel à prévoir :**

- cordelette de couleur
- jouets
- anneaux
- cerceaux
- sacs de graines
- corde ou ruban

**Objectif**  
Se déplacer avec un objet vers un camp.

**Situation 2**

*variante c*

**Situation 3a**

*maison 1*

*maison 2*

**BUT DU JEU**  
Ramener le plus d'objets dans son carton.

**RÈGLES**

- Ne prendre qu'un seul objet à la fois.

**Remplir sa maison**

**Situation 3b**