

# Bilan de la période 2 (Novembre-Décembre 2018-2019) :

## AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES avec les intelligences multiples

Chaque période de l'année scolaire est consacrée à un domaine d'apprentissage, il y en a 5 :

1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions
2. Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique
3. Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques
4. Construire les premiers outils pour construire sa pensée
5. Explorer le monde

Pour chaque domaine d'apprentissage, les programmes indiquent des attendus en fin d'école maternelle. Ces compétences sont travaillées tout au long du cycle 1.









Dans notre classe, nous utilisons les intelligences multiples pour acquérir ces attendus, c'est-à-dire que chacun a sa manière d'apprendre, pour certains, c'est plus facile en observant, d'autres avec la musique, d'autres en bougeant, d'autres encore en parlant, ou en dessinant. C'est pourquoi chaque compétence visée est proposée à travers des activités diversifiées. Les enfants ont le choix et vont vers ce qui leur correspond le mieux. Petit à petit, ils découvrent d'autres manières d'apprendre, mais ils sont d'abord valorisés dans leurs réussites grâce à leur intelligence dominante. Chacun a plusieurs intelligences dominantes et toutes les compétences ne sont pas présentées sous les 8 formes (voir tableau ci-dessous), cela incite à aller vers d'autres choix.

### **Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :**

- Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste.
- Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.
- Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.
- Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés.
- Avoir mémorisé un répertoire varié de comptines et de chansons et les interpréter de manière expressive.
- Jouer avec sa voix pour explorer des variantes de timbre, d'intensité, de hauteur, de nuance.
- Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples.
- Décrire une image, parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté.
- Proposer des solutions dans des situations de projet, de création, de résolution de problèmes, avec son corps, sa voix ou des objets sonores.

Nous avons également travaillé les autres domaines d'apprentissage et notamment Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions qui représente l'enjeu premier de l'école maternelle.

Je reste à votre disposition pour des explications supplémentaires.

IM → ACTIVITES ↓ COMPETENCE VISEE	NATURALISTE 	MUSICALE 	INTER PERSONNELLE 	INTRA PERSONNELLE 	VISUELLE 	KINESTHESIQUE 	VERBALE 	LOGICO-MATHS 
<b>SEMAINE 8</b> Respecter les autres et respecter les règles de la vie commune	Découvrir les parties du corps humain	Apprendre des comptines	Attendre son tour, calendrier de l'aveut	Réaliser un fond en respectant une consigne	Reconstituer le schéma corporel	Réaliser des boudins (PàM) / Dessiner le vent	Comprendre une histoire lue	Réaliser un bonhomme avec divers objets
<b>SEMAINE 9</b> Connaître les différentes parties du corps et leurs fonctions.	Loto du corps humain	Apprendre des comptines	Table à couture	Réaliser un portrait à la manière de <i>Dubuffet</i>	Terminer sa promenade / Peindre avec un coton tige	Tête en PàM / Dessiner la pluie	Nommer les parties du corps (loto)	Bonhomme avec blocs logiques
<b>SEMAINE 10</b> Réaliser une fiche de renseignement pour construire un bonhomme : mettre par écrit ce que nous connaissons.	Réaliser une fiche de construction (bonhomme)	Apprendre des comptines	Table à couture	Peindre un bonhomme incomplet <i>Gaston Chaissac</i>	Dessiner un bonhomme en suivant une consigne orale	Bonhomme en PàM (respecter le modèle) / Peindre le personnage de <i>Christian Voltz</i>	Expliquer la réalisation de la fiche de construction	Accrocher des pinces à linge
<b>SEMAINE 11</b> Réaliser des constructions: construire des maquettes simples en fonction de plans ou d'instructions de montage	Jeu du Gros Cornichon	Apprendre des comptines	Mur à pompons / Jeu du Gros Cornichon	Peindre en respectant le code couleur	Peindre un personnage à partir d'un modèle <i>Gaston Chaissac</i>	Décorer son objet de Noël / Dessiner les parties manquantes	Raconter les décorations de Noël	Respecter une fiche de construction / Trier des objets
<b>SEMAINE 12</b> Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation	Livre portrait / Dessiner le père Noël	Apprendre des comptines	Mur à pompons / Décorer sa suspension pour le sapin de l'école	Peindre son objet de Noël	Peindre des traits debout	Construire son objet de Noël et le décorer	Ecrire au Père Noël	Réaliser la tête du Père Noël / Trier des objets
<b>SEMAINE 13</b> Reconnaitre les principales étapes du développement d'un animal	Reconnaitre les principales étapes de la vie / Découvrir les caractéristiques des animaux	Apprendre des comptines	Mur à pompons	Peindre des traits couchés	Découvrir les cartes des animaux	Construire son objet de Noël et le décorer	Raconter la sortie cinéma	Trier, regrouper les animaux selon des critères
<b>SEMAINE 14</b> Réaliser une composition personnelle	Réaliser une carte d'identité / Bilan différentes du corps humain	Apprendre des comptines	Participer à un moment festif collectif (goûter de Noël)	Choisir ses activités préférées	Réaliser une carte de Noël / Terminer sa composition <i>Isabelle Kessedjian</i>	Terminer son objets de Noël	Raconter le goûter de Noël	Atelier repérage spatial