

SEMAINE 11 / 26 NOVEMBRE 2018

DOMINANTE D'ACTIVITE CIBLEE : AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES
« A L'ECOLE, JE ME DECOUVRE, JE ME CONSTRUIS »

Phase d'entrainement : lire une fiche de construction

PROGRAMMES 2015 : L'école maternelle est une école bienveillante, plus encore que les étapes ultérieures du parcours scolaire. Sa mission principale est de donner envie aux enfants d'aller à l'école pour apprendre, affirmer et épanouir leur personnalité.

LE LIVRE DE LA SEMAINE



ACCUEIL:

PROGRAMMES 2015 : L'accueil quotidien dans la salle de classe est un moyen de **sécuriser** l'enfant. **L'enseignant reconnaît en chaque enfant une personne en devenir et un interlocuteur à part entière, quel que soit son âge.** Les enfants apprennent à **mettre des mots sur leurs émotions.**

J'accueille mes élèves, leur dit BONJOUR et leur demande de répondre en disant à leur tour BONJOUR.

L'affichage de la carte de présence se modifie, l'enfant cherche sa carte, lorsqu'il la trouve, Je lui échange contre une étiquette prénom qu'il va coller sur une bande de papier horizontale disposée sur le mur des présences. Chaque élève a sa propre bande de papier (l'enseignant peut coller la photo de l'enfant à gauche de la bande afin que l'élève aligne chaque jour son étiquette prénom à son arrivée).

PROGRAMMES 2015 :

L'enfant qui entre pour la première fois à l'école maternelle possède déjà des savoir-faire, des connaissances et des représentations du monde ; dans sa famille et dans les divers lieux d'accueil qu'il a fréquentés, il a développé des habitudes, réalisé des expériences et des apprentissages que **l'école prend en compte.**

L'équipe pédagogique aménage l'école (les salles de classe, les salles spécialisées, les espaces extérieurs...) afin d'offrir aux enfants **un univers qui stimule leur curiosité**, répond à **leurs besoins notamment de jeu, de mouvement**, de repos et de découvertes et multiplie les occasions d'expériences sensorielles, motrices, relationnelles, cognitives en sécurité.

L'enseignant donne à tous les enfants un **temps suffisant** pour déployer leur activité de jeu. Il les observe dans leur jeu libre afin de mieux les connaître.

| TEMPS | ACTIVITE | COMPETENCE | ORGANISATION |
|-------|--|--|------------------|
| 20mn | 1-Utiliser les bacs sensoriels 2-Apprendre à coopérer en participant à des jeux | (Explorer le monde) Explorer la matière | individuellement |

1- la table à couture

Matériel : table à couture, fil + aiguille

2- Jeux libres

Matériel : jeux proposés sur les tables / jeux d'imitation

EPS:

PROGRAMMES 2015 : Au sein d'une même classe, l'enseignant prend en compte dans la perspective d'un objectif commun les **différences entre enfants** qui peuvent se manifester avec une importance particulière dans les premières années de leur vie. **L'équipe pédagogique** aménage l'école (les salles de classe, les salles spécialisées, les espaces extérieurs...) afin d'offrir aux enfants un **univers qui stimule leur curiosité**, répond à leurs besoins notamment de jeu, de mouvement, de repos et de découvertes et **multiplie les occasions d'expériences sensorielles, motrices, relationnelles, cognitives en sécurité.** **L'enseignant les observe dans leur jeu libre afin de mieux les connaître**

| TEMPS | ACTIVITE: | COMPETENCE: | ORGANISATION: |
|-------|--|---|---------------|
| 30 mn | Conduire la découverte du corps dans un espace orienté | (Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique) | collective |

Je découvre mon corps et je le situe dans l'espace

REGROUPEMENT 1:

PROGRAMMES 2015 : L'école maternelle assure une première acquisition des **principes de la vie en société**.

Les enfants apprennent à **repérer les rôles des différents adultes**, la fonction des différents espaces dans la classe et l'école. Ils apprennent **les règles** qui s'y rattachent. L'école maternelle construit les **conditions de l'égalité**, notamment entre les filles et les garçons.

| TEMPS | ACTIVITE | COMPETENCE | ORGANISATION |
|-------|--------------------------|--|--------------|
| 6 mn | Raconter la séance d'EPS | (Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions) Pratiquer divers usages du langage oral : raconter , décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue. | collective |

LUNDI MARDI-MERCREDI-JEUDI-VENDREDI : T'Choupi veut savoir ce que les enfants ont fait en EPS, chaque jour, aidé de l'enseignant, ils s'entraînent à raconter soit en montrant (gestes : notamment tracer le cercle de la ronde) soit en parlant.

RECREATION:

| TEMPS | ACTIVITE | COMPETENCE | ORGANISATION |
|-------|--------------------|--|--------------|
| 30 mn | jouer dans la cour | apprendre à coopérer en participant à des jeux | collective |

REGROUPEMENT 2:

PROGRAMMES 2015 : Les moments de réception où les enfants **travaillent mentalement sans parler** sont des activités langagières à part entière que l'enseignant doit rechercher et encourager.

L'école maternelle occupe une place privilégiée pour leur offrir une **fréquentation de la langue de l'écrit**, très différente de l'oral de communication.

| TEMPS | ACTIVITE | COMPETENCE | ORGANISATION |
|-------|------------------|---|--------------|
| 15 mn | Ecouter un livre | (Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions) Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu | collective |

LUNDI-MARDI- JEUDI-VENDREDI : La lecture est théâtralisée pour accrocher l'attention des petits élèves. A la fin de l'histoire, ils sont invités à refaire soit Gros Cornichon soit le paysage. Parler des peurs et expliquer qu'il faut imaginer un petit truc rigolo pour ne plus avoir peur.
Le vendredi, présentation et lecture du cahier de liaison.

REGROUPEMENT 3:

PROGRAMMES 2015 : Les moments de réception où les enfants **travaillent mentalement sans parler** sont des activités langagières à part entière que l'enseignant doit rechercher et encourager.

L'école maternelle occupe une place privilégiée pour leur offrir une **fréquentation de la langue de l'écrit**, très différente de l'oral de communication.

| TEMPS | ACTIVITE | COMPETENCE | ORGANISATION |
|-------|--|---|--------------|
| 15 mn | Écouter un livre Comptines Bilan | (Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions) Écouter une histoire sans interrompre l'adulte Dire de mémoire et de manière expressive des comptines Se rappeler ce qui a été fait dans la journée | collective |

VENDREDI : « Nous réalisons une construction le plus rapidement possible en respectant le modèle »

ATELIERS 1:

PROGRAMMES 2015 : L'école maternelle vise la construction de repères temporels et la sensibilisation aux durées : temps court (**celui d'une activité avec son avant et son après, journée**).

Les enfants apprennent à identifier, désigner et nommer les différentes parties du corps.

| TEMPS | ACTIVITES | COMPETENCE | ORGANISATION |
|-----------------------------|--|---|---|
| 45 mn + après la sieste. | 1- Réaliser une fiche de construction (IM verbale, naturaliste) 2- Peindre un personnage à partir d'un modèle (IM intrapersonnelle, visuelle) 3- Jouer avec de la pâte à modeler (IM kinesthésique, verbale) 4- Accrocher des pinces à linge (IM kinesthésique, logico-maths) 5- Dessiner un bonhomme en respectant la consigne (IM intrapersonnelle, visuelle) 6- Peindre le personnage de C. Voltz (IM kinesthésique, intrapersonnelle) 7- Dessiner le personnage de C. Voltz (IM kinesthésique, visuelle) | (DECOUVERTE DU MONDE) Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation (ACTIVITES ARTISTIQUES) Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés | 1 : Enseignant 2 : Atsem 3 : Supervisé 4 : Autonomie 5 : Enseignant 6 : Atsem 7 : Autonomie |

ATELIER 1 « Je respecte une fiche de fabrication »

Support : affiche

Matériel : Kapla

Consigne : « Tu construis ta maquette en respectant le plan »

L'enseignante supervise et veille au respect de chaque modèle.

ATELIER 2 « Je peins un personnage à partir d'un modèle »

Support : A3 de la semaine passée

Matériel : pinceau moyen + peintures (rouge, orange, jaune, bleu)

Consigne : « Tu vas peindre en respectant le code couleur »

ATELIER 3 « Je réalise une tête avec les objets à ma disposition »

Matériel: assiette carton + bouchons plastiques + baguette glace + cure pipe + épingles à linge

Consigne: « Tu réalises une tête sans rien oublier avec les objets à ta disposition »

ATELIER 4 « je dessine ce qu'il manque à Gros Cornichon »

Support : fiche

Matériel : crayon à papier

Consigne : « Tu regardes bien le modèle, puis tu dessines ce qu'il manque à chaque Gros Cornichon »

ATELIER 5 «je joue au jeu Gros Cornichon »

Matériel : jeu + dé

Consigne: « Tu lances le dé et tu annonces ce qu'il y a sur le dé. Celui qui gagne est celui qui reconstitue Gros Cornichon en premier »

Faire jouer les enfants par 2 pour éviter trop d'attente.

ATELIER 6 « je peins le bonhomme de C. Gros Cornichon en respectant le code couleur »

Support : Gros Cornichon A3

Matériel : diverses peintures + pinceaux fins

Consigne : « tu peins le bonhomme de C. Voltz »

L'Atsem vérifie que tout se passe bien.

ATELIER 7 « Je décore mon objet de Noël »

Support : sapins déjà peints

Matériel : petites gommettes rondes

Consigne : « Tu colles tes gommettes sur tes sapins pour les décorer »

ATELIERS 2:

PROGRAMMES 2015 : Les apprentissages des jeunes enfants s'inscrivent dans un **temps long** et leurs progrès sont rarement linéaires. Ils nécessitent un **temps d'appropriation**. Leur stabilisation nécessite de **nombreuses répétitions** dans des conditions variées.

L'enseignant permet à l'enfant de pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue

| TEMPS | ACTIVITES | COMPETENCE: | ORGANISATION |
|----------|--|---|--|
| 25-30 mn | 1- Raconter (IM verbale) 2- Jouer aux ateliers autonomes (IM intrapersonnelle) 3- Trier des objets (IM interpersonnelle, logico maths) | 1- (Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions) Pratiquer divers usages du langage oral : raconter 2- (Explorer le monde) Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères. 3- (Explorer le monde) trier selon la forme, la couleur, la grandeur | 1 : Enseignant 2 : Atsem 3 : Autonomie |

ATELIER 1 « Je raconte la photo »

Support: album langage

Consigne: « Tu me racontes ce que tu vois, j'écris ce que tu dis »

L'enseignant explique à chaque élève qu'il a besoin de savoir comment chacun parle pour les aider à encore mieux parler car c'est son travail, il aura auparavant fait une lecture rappel.

ATELIER 2 « Je joue aux ateliers autonomes »

Matériel: tiroirs individuels

Consigne: « Tu choisis ton tiroir, tu vas à une table, tu fais seul(e) et en silence, quand tu as fini, tu ranges et remets le tiroir à sa place, tu peux prendre un autre tiroir qui est rangé »

Les règles : -je prends un tiroir dans le meuble -je m'installe à une table -je fais SEUL et en SILENCE - quand j'ai terminé, je remets le matériel dans le tiroir, vérifie avec la photo que tout est en place (complet et prêt à l'emploi) et je range le tiroir dans le meuble. - Je ne prends jamais un tiroir ni du matériel qui est déjà sorti sur une table (et qui est peut-être à quelqu'un)

Quoi d'autre ? -Je peux demander de l'aide à l'adulte pour qu'il me montre. -Je peux faire autant de fois que je veux la même activité. -Je dois laisser la classe propre dans tous les cas : donc si j'ai renversé de l'eau ou autre chose, j'éponge ou ramasse. - Si je le souhaite, je peux demander à présenter mon atelier aux camarades lors du regroupement qui suit.

ATELIER 3 « Je trie les objets »

Matériel : paniers + objets colorés

Consigne : « Tu mets dans chaque panier des objets de la même couleur »

« Maintenant tu mets d'un côté les grands et de l'autre les petits »