

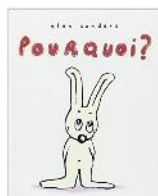
## SEMAINE 9/ 12 NOVEMBRE 2018

**DOMINANTE D'ACTIVITE CIBLEE** : AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES  
**« A L'ECOLE, JE ME DECOUVRE, JE ME CONSTRUIS »**

**Phase d'entrainement** : découvrir les différentes parties du corps

**PROGRAMMES 2015** : L'école maternelle est une école bienveillante, plus encore que les étapes ultérieures du parcours scolaire. Sa mission principale est de donner envie aux enfants d'aller à l'école pour apprendre, affirmer et épanouir leur personnalité.

### LE LIVRE DE LA SEMAINE



#### ACCUEIL:

**PROGRAMMES 2015** : L'accueil quotidien dans la salle de classe est un moyen de **sécuriser** l'enfant. **L'enseignant reconnaît en chaque enfant une personne en devenir et un interlocuteur à part entière, quel que soit son âge.** Les enfants apprennent à **mettre des mots sur leurs émotions.**

J'accueille mes élèves, leur dit BONJOUR et leur demande de répondre en disant à leur tour BONJOUR.

L'affichage de la carte de présence se modifie, l'enfant cherche sa carte, lorsqu'il la trouve, Je lui échange contre une étiquette prénom qu'il va coller sur une bande de papier horizontale disposée sur le mur des présences. Chaque élève a sa propre bande de papier (l'enseignant peut coller la photo de l'enfant à gauche de la bande afin que l'élève aligne chaque jour son étiquette prénom à son arrivée).

#### PROGRAMMES 2015 :

L'enfant qui entre pour la première fois à l'école maternelle possède déjà des savoir-faire, des connaissances et des représentations du monde ; dans sa famille et dans les divers lieux d'accueil qu'il a fréquentés, il a développé des habitudes, réalisé des expériences et des apprentissages que **l'école prend en compte.**

L'équipe pédagogique aménage l'école (les salles de classe, les salles spécialisées, les espaces extérieurs...) afin d'offrir aux enfants **un univers qui stimule leur curiosité**, répond à **leurs besoins notamment de jeu, de mouvement**, de repos et de découvertes et multiplie les occasions d'expériences sensorielles, motrices, relationnelles, cognitives en sécurité.

L'enseignant donne à tous les enfants un **temps suffisant** pour déployer leur activité de jeu. Il les observe dans leur jeu libre afin de mieux les connaître.

TEMPS	ACTIVITE	COMPETENCE	ORGANISATION
20mn	1-Utiliser les bacs sensoriels 2-Apprendre à coopérer en participant à des jeux	<b>(Explorer le monde)</b> Explorer la matière	individuellement

#### 1- la table à couture

Matériel : table à couture, fil + aiguille

#### 2- Jeux libres

Matériel : jeux proposés sur les tables / jeux d'imitation

#### EPS:

**PROGRAMMES 2015** : Au sein d'une même classe, l'enseignant prend en compte dans la perspective d'un objectif commun les **différences entre enfants** qui peuvent se manifester avec une importance particulière dans les premières années de leur vie. **L'équipe pédagogique** aménage l'école (les salles de classe, les salles spécialisées, les espaces extérieurs...) afin d'offrir aux enfants un **univers qui stimule leur curiosité**, répond à leurs besoins notamment de jeu, de mouvement, de repos et de découvertes et **multiplie les occasions d'expériences sensorielles, motrices, relationnelles, cognitives en sécurité.** **L'enseignant les observe dans leur jeu libre afin de mieux les connaître**

TEMPS	ACTIVITE:	COMPETENCE:	ORGANISATION:
30 mn	Conduire la découverte du corps dans un espace orienté	<b>(Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique)</b>	collective

Je découvre mon corps et je le situe dans l'espace

## REGROUPEMENT 1:

**PROGRAMMES 2015** : L'école maternelle assure une première acquisition des principes de la vie en société.

Les enfants apprennent à repérer les rôles des différents adultes, la fonction des différents espaces dans la classe et l'école. Ils apprennent les règles qui s'y rattachent. L'école maternelle construit les conditions de l'égalité, notamment entre les filles et les garçons.

TEMPS	ACTIVITE	COMPETENCE	ORGANISATION
6 mn	Raconter la séance d'EPS	<b>(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions)</b> Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.	collective

LUNDI MARDI-MERCREDI-JEUDI-VENDREDI : T'Choupi veut savoir ce que les enfants ont fait en EPS, chaque jour, aidé de l'enseignant, ils s'entraînent à raconter soit en montrant (gestes : notamment tracer le cercle de la ronde) soit en parlant.

## RECREATION:

TEMPS	ACTIVITE	COMPETENCE	ORGANISATION
30 mn	jouer dans la cour	apprendre à coopérer en participant à des jeux	collective

## REGROUPEMENT 2:

**PROGRAMMES 2015** : Les moments de réception où les enfants travaillent mentalement sans parler sont des activités langagières à part entière que l'enseignant doit rechercher et encourager.

L'école maternelle occupe une place privilégiée pour leur offrir une fréquentation de la langue de l'écrit, très différente de l'oral de communication.

TEMPS	ACTIVITE	COMPETENCE	ORGANISATION
15 mn	Ecouter un livre	<b>(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions)</b> Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu	collective

LUNDI-MARDI- JEUDI-VENDREDI : La lecture est théâtralisée pour accrocher l'attention des petits élèves. Ils sont invités à montrer et à nommer les parties de leur corps évoquées dans l'album.  
Le vendredi, présentation et lecture du cahier de liaison.

## REGROUPEMENT 3:

**PROGRAMMES 2015** : Les moments de réception où les enfants travaillent mentalement sans parler sont des activités langagières à part entière que l'enseignant doit rechercher et encourager.

L'école maternelle occupe une place privilégiée pour leur offrir une fréquentation de la langue de l'écrit, très différente de l'oral de communication.

TEMPS	ACTIVITE	COMPETENCE	ORGANISATION
15 mn	Écouter un livre Comptines Bilan	<b>(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions)</b> Ecouter une histoire sans interrompre l'adulte Dire de mémoire et de manière expressive des comptines Se rappeler ce qui a été fait dans la journée	collective

VENDREDI : « Nous collons nos bonhommes pour notre promenade »

## ATELIERS 1:

**PROGRAMMES 2015** : L'école maternelle vise la construction de repères temporels et la sensibilisation aux durées : temps court (**celui d'une activité avec son avant et son après, journée**).

Les enfants apprennent à identifier, désigner et nommer les différentes parties du corps.

TEMPS	ACTIVITES	COMPETENCE	ORGANISATION
45 mn + après la sieste.	1- Jouer au loto du corps humain (IM verbale, naturaliste) 2- Terminer sa promenade (IM interpersonnelle, visuelle) 3- Jouer avec de la pâte à modeler (IM kinesthésique, verbale) 4- Réaliser un bonhomme (IM intrapersonnelle, logico-maths) 5- Réaliser un portrait à la manière de Dubuffet, graphisme trait (IM intrapersonnelle, visuelle) 6- Peindre avec un coton tige (IM kinesthésique, intrapersonnelle) 7- Dessiner la pluie (IM kinesthésique, visuelle)	<b>(DECOUVERTE DU MONDE)</b> Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation <b>(ACTIVITES ARTISTIQUES)</b> Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés	1 : Enseignant 2 : Atsem 3 : Supervisé 4 : Autonomie 5 : Enseignant 6 : Atsem 7 : Autonomie

### ATELIER 1 « Je connais le schéma corporel »

Matériel: loto corps humain

Consigne: Etape 1 : « Je nomme les différentes parties du corps »

*L'enseignante fais parler chaque enfant.*

Etape 2 : « Je joue au loto du corps humain »

*Jeu loto : l'enseignante découvre une carte et annonce ce qu'elle représente. Celui qui a la même carte dit « J'ai la... ou j'ai le... ». Le premier qui a rempli sa planche gagne la partie.*

### ATELIER 2 « Je termine notre promenade »

Support : fond A4 de la semaine passée

Matériel : chaque enfant découpé en 6 morceaux + 3 arbres

Consigne : « Tu termines ta promenade comme celle de Flaubert »

*L'Atsem laisse les enfants reformer leur bonhomme et disposer les arbres comme ils souhaitent. Elle montre seulement le modèle attendu.*

### ATELIER 3 « Je complète mon visage avec la pâte à modeler »

Matériel: 6 petites boules de pâte à modeler par enfant

Consigne: « Voici 6 petites boules de pâte à modeler tu dois compléter le visage de ton portrait, tu dois faire les yeux, le nez, la bouche et les oreilles »

### ATELIER 4 « je fais un bonhomme comme le modèle »

Matériel : blocs logiques + modèles ou Duplo et/ou modèle de construction

Consigne : « tu fais ton bonhomme en respectant le modèle »

### ATELIER 5 «je décore mon portrait avec des traits »

Support : portrait de Dubuffet vide

Matériel : 2 feutres au choix + modèle de portrait de Dubuffet

Consigne: « Tu choisis 2 couleurs puis tu décores le visage avec des traits, tu peux t'inspirer du modèle »

### ATELIER 6 « je peins les feuilles de mon arbre »

Support : feuille de l'arbre vide

Matériel : coton tiges + peinture rouge, orange, jaune, marron

Consigne : « tu peins les feuilles d'automne de ton arbre »

*L'Atsem vérifie que tout se passe bien.*

### ATELIER 7 « Je dessine la pluie »

Support : feuille A4

Matériel : craies grasses divers bleu

Consigne : « Tu dessines la pluie qui fait tombe sur Flaubert »

## ATELIERS 2:

**PROGRAMMES 2015** : Les apprentissages des jeunes enfants s'inscrivent dans un **temps long** et leurs progrès sont rarement linéaires. Ils nécessitent un **temps d'appropriation**. Leur stabilisation nécessite de **nombreuses répétitions** dans des conditions variées.

L'enseignant permet à l'enfant de pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue

TEMPS	ACTIVITES	COMPETENCE:	ORGANISATION
25-30 mn	1- Raconter (IM verbale) 2- Jouer aux ateliers autonomes (IM intrapersonnelle) 3- former des bonhommes (IM intrapersonnelle)	1- <b>(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions)</b> Pratiquer divers usages du langage oral : raconter 2- <b>(Explorer le monde)</b> Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères. 3- <b>(Explorer le monde)</b> Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques	1 : Enseignant 2 : Atsem 3 : Autonomie

### ATELIER 1 « Je raconte la photo »

Support: album langage

Consigne: « Tu me racontes ce que tu vois, j'écris ce que tu dis »

*L'enseignant explique à chaque élève qu'il a besoin de savoir comment chacun parle pour les aider à encore mieux parler car c'est son travail, il aura auparavant fait une lecture rappel.*

### ATELIER 2 « Je joue aux ateliers autonomes »

Matériel: tiroirs individuels

Consigne: « Tu choisis ton tiroir, tu vas à une table, tu fais seul(e) et en silence, quand tu as fini, tu ranges et remets le tiroir à sa place, tu peux prendre un autre tiroir qui est rangé »

Les règles : -je prends un tiroir dans le meuble -je m'installe à une table -je fais SEUL et en SILENCE - quand j'ai terminé, je remets le matériel dans le tiroir, vérifie avec la photo que tout est en place (complet et prêt à l'emploi) et je range le tiroir dans le meuble. - Je ne prends jamais un tiroir ni du matériel qui est déjà sorti sur une table (et qui est peut-être à quelqu'un)

Quoi d'autre ? -Je peux demander de l'aide à l'adulte pour qu'il me montre. -Je peux faire autant de fois que je veux la même activité. -Je dois laisser la classe propre dans tous les cas : donc si j'ai renversé de l'eau ou autre chose, j'éponge ou ramasse. - Si je le souhaite, je peux demander à présenter mon atelier aux camarades lors du regroupement qui suit.

### ATELIER 3 « je forme des bonhommes »

Matériel : tableau magnétique + formes magnétiques

Consigne : « Tu formes des bonhommes avec les différentes formes sans gêner ton voisin »