

Bilan de la période 5 (Mai-Juin-Juillet 2017-2018) :

MOBILISER SON LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

avec les intelligences multiples

Chaque période de l'année scolaire est consacrée à un domaine d'apprentissage, il y en a 5 :

1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions
2. Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique
3. Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques
4. Construire les premiers outils pour construire sa pensée
5. Explorer le monde

Pour chaque domaine d'apprentissage, les programmes indiquent des attendus en fin d'école maternelle. Ces compétences sont travaillées tout au long du cycle 1.

Dans notre classe, nous utilisons les intelligences multiples pour acquérir ces attendus, c'est-à-dire que chacun a sa manière d'apprendre, pour certains, c'est plus facile en observant, d'autres avec la musique, d'autres en bougeant, d'autres encore en parlant, ou en dessinant. C'est pourquoi chaque compétence visée est proposée à travers des activités diversifiées. Les enfants ont le choix et vont vers ce qui leur correspond le mieux. Petit à petit, ils découvrent d'autres manières d'apprendre, mais ils sont d'abord valorisés dans leurs réussites grâce à leur intelligence dominante. Chacun a plusieurs intelligences dominantes et toutes les compétences ne sont pas présentées sous les 8 formes (voir tableau ci-dessous), cela incite à aller vers d'autres choix.

IM → ACTIVITES COMPETENCE VISEE ↓	NATURALISTE 	MUSICALE 	INTER PERSONNELLE 	INTRA PERSONNELLE 	VISUELLE 	CORPORELLE 	VERBALE 	LOGICO-MATHS 
--	--	---	---	---	---	---	--	---

SEMAINE 27 Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.	Fabriquer des cabanes avec des éléments naturels					Fabriquer la cabane du loup et garder trace pour expliquer sa réalisation	Fabriquer la cabane du loup et garder trace pour expliquer sa réalisation	
SEMAINE 28 Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit .			Faire une lettre à la manière de la maman de Chichami				Faire une lettre à la manière de la maman de Chichami Reconstituer son prénom	Faire une lettre à la manière de la maman de Chichami
SEMAINES 29/30 Participer verbalement à la production d'un écrit							Ecrire une lettre aux correspondants en dictée à l'adulte	
SEMAINE 31 Participer verbalement à la production d'un écrit							Ecrire une lettre à sa maman ou une personne qu'on aime en dictée à l'adulte	
SEMAINES 32/33 Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit							Créer des cartes postales pour envoyer à	Créer des cartes postales pour envoyer à

							des enfants inconnus	des enfants inconnus
SEMAINE 34 Copier à l'aide d'un clavier		Ecrire en musique	Ecrire une carte postale pour des enfants inconnus				Ecrire une carte postale pour des enfants inconnus	Ecrire en musique
SEMAINE 315 Savoir que l'on n'écrit pas comme on parle			Faire la fiche technique pour réaliser la cabane roulante de Kévin Cyr				Faire la fiche technique pour réaliser la cabane roulante de Kévin Cyr	
SEMAINE 36 Savoir que l'on n'écrit pas comme on parle			Faire la fiche technique pour réaliser notre cabane roulante				Faire la fiche technique pour réaliser notre cabane roulante	

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
- Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.
- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.
- Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.
- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue).
- Manipuler des syllabes.
- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie. Copier à l'aide d'un clavier.
- Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle.
- Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.

Je reste à votre disposition pour des explications supplémentaires.