Bilan de la période 2 (Nov-Dec 2017-2018) :

AGIR, S’EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS LES ACTIVITÉS ARTISTIQUES

 avec les intelligences multiples

Chaque période de l’année scolaire est consacrée à un domaine d’apprentissage, il y en a 5 :

1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions
2. Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique
3. Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques
4. Construire les premiers outils pour construire sa pensée
5. Explorer le monde

Pour chaque domaine d’apprentissage, les programmes indiquent des attendus en fin d’école maternelle. Ces compétences sont travaillées tout au long du cycle 1.

Dans notre classe, nous utilisons les intelligences multiples pour acquérir ces attendus, c'est-à-dire que chacun a sa manière d’apprendre, pour certains, c’est plus facile en observant, d’autres avec la musique, d’autres en bougeant, d’autres encore en parlant, ou en dessinant. C’est pourquoi chaque compétence visée est proposée à travers des activités diversifiées. Les enfants ont le choix et vont vers ce qui leur correspond le mieux. Petit à petit, ils découvrent d’autres manières d’apprendre, mais ils sont d’abord valorisés dans leurs réussites grâce à leur intelligence dominante. Chacun a plusieurs intelligences dominantes et toutes les compétences ne sont pas présentées sous les 8 formes (voir tableau ci-dessous), cela incite à aller vers d’autres choix.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  IM ACTIVITESCOMPETENCE VISEE  | NATURALISTE | MUSICALE | INTERPERSONNELLE | INTRAPERSONNELLE | VISUELLE | CORPORELLE | VERBALE | LOGICO-MATHs |
| **SEMAINE 8**Décrire une image et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté. |  |  | Reproduire une page du livre Tout allait bien |  | Reproduire une page du livre Tout allait bien |  | Retrouver la page du livre en écoutant sa description |  |
| **SEMAINE 9**Contrôler et varier l'amplitude du geste pour s'adapter au support |  |  |  |  | Décorer son enveloppe  | Faire son fil de taille et apprendre à l'enrouler |  | Faire son fil de taille et apprendre à l'enrouler |
| **SEMAINES 10 et 11**Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes/ Affiner son écoute |  | Participer graphiquement à un projet collectif/ Réaliser le défi collectif proposé par les correspondants | Réaliser le défi collectif proposé par les correspondants |  | Participer graphiquement à un projet collectif/ Réaliser le défi collectif proposé par les correspondants |  |  |  |
| **SEMAINE 12**Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés. | Reproduire l'installation « Over the continents » |  |  |  | Reproduire l'installation « Over the continents » | Faire des nœuds  | Reproduire l'installation « Over the continents » |  |
| **SEMAINE 13**Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste. |  |  |  | Créer son propre papier cadeau  | Créer son propre papier cadeau  | Fabriquer une boule de noël pour un copain correspondant à la manière de Fanny Viollet |  |  |

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste.

- Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.

- Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.

- Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés.

- Avoir mémorisé un répertoire varié de comptines et de chansons et les interpréter de manière expressive.

- Jouer avec sa voix pour explorer des variantes de timbre, d'intensité, de hauteur, de nuance.

- Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples.

- Décrire une image, parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté.

- Proposer des solutions dans des situations de projet, de création, de résolution de problèmes, avec son corps, sa voix ou des objets sonores

.Nous avons également travaillé les autres domaines d’apprentissage et notamment Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions qui représente l’enjeu premier de l’école maternelle.

Je reste à votre disposition pour des explications supplémentaires.