

SEMAINE 5 / 2 OCTOBRE 2017
DOMINANTE D'ACTIVITE CIBLEE : EXPLORER LE MONDE
« Ici, c'est mon école »

Phase d'entrainement : Je me déplace et je trouve tout ce qui est dans la nature autour de mon école

PROGRAMMES 2015 : L'école maternelle est une école bienveillante, plus encore que les étapes ultérieures du parcours scolaire. Sa mission principale est de donner **envie** aux enfants d'aller à l'école pour apprendre, affirmer et épanouir leur personnalité.

LE LIVRE DE LA SEMAINE

ACCUEIL:

PROGRAMMES 2015 :

L'accueil quotidien dans la salle de classe est un moyen de **sécuriser** l'enfant. **L'enseignant reconnaît en chaque enfant une personne en devenir et un interlocuteur à part entière, quel que soit son âge.**

Cartes et tableau de présence

Des photos des lieux de l'école sont affichés dans la cabane-repli.

Pour chaque changement de lieu, chaque jour, l'enseignant demande à un enfant de guider ses copains.

PROGRAMMES 2015 :

L'enseignant donne à tous les enfants un **temps suffisant** pour déployer leur activité de jeu. Il les observe dans leur jeu libre afin de mieux les connaître.

TEMPS:	ACTIVITE:	COMPETENCE:	ORGANISATION:
20mn	1 participer aux ateliers autonomes 2 utiliser le coin objets et bricolage	(Explorer le monde)Réaliser des constructions observables : réaliser des montages de plus en plus complexes avec une intention repérable ou une intention formulée.	1 Individuellement 2 par petit groupe
<p>1 Chaque ACTIVITE est en un seul exemplaire et fait l'objet d'une présentation individuelle. (retrouver les activités de manipulation et d'exploration sur le blog)</p> <p>2 COIN objets et bricolage à découvrir (accompagné d'un adulte)</p>			

Vous ne pouvez pas afficher l'image.

<http://imagiervagabond.fr/expos/les-petites-personnes-de-christian-voltz>

EPS:

PROGRAMMES 2015 :

L'enseignant conduit les enfants de **l'observation** de l'environnement proche (la classe, l'école, le **quartier...**)

TEMPS:	ACTIVITE:	COMPETENCE:	ORGANISATION:
30 mn	marche	(Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités physiques) Se déplacer avec aisance dans des environnements variés, naturels ou aménagés.	collective

L'enseignant, l'atsem et les élèves vont chaque jour à la découverte de l'environnement de l'école et collecte des « objets » naturels (bâtons-cailloux-feuilles) ainsi que ce qui doit être ramassé pour nettoyer l'environnement. C'est aussi l'occasion d'observer les petits animaux rencontrés. Les élèves apprennent à se déplacer en groupe en apprenant et observant les règles de sécurité.

REGROUPEMENT 1:

PROGRAMMES 2015 :

L'expérience de l'espace porte sur **l'acquisition de connaissances** liées aux déplacements, aux distances et **aux repères spatiaux** élaborés par les enfants au cours de leurs activités.

Les enfants établissent les relations entre leurs déplacements et les **représentations** de ceux-ci.

TEMPS:	ACTIVITE:	COMPETENCE:	ORGANISATION:
6 mn	Suivre une ligne tracée Découvrir l'oeuvre de l'artiste Gaston Chaissac	(Explorer le monde) Réaliser un parcours Observables : - se déplacer en respectant des règles et des consignes. - se repérer dans une page et utiliser le vocabulaire usuel (haut et bas, gauche et droite).	collective

LUNDI : La marionnette a apporté une grande feuille sur laquelle elle dit avoir dessiné un chemin. L'enseignant demande si c'est un chemin pour se promener et propose d'essayer. La feuille est posée au sol et un enfant volontaire vient marcher sur le chemin tracé.

MARDI-MERCREDI-JEUDI-VENDREDI : L'enseignant présente l'oeuvre de Chaissac et indique en suivant avec le doigt que tracer des lignes comme des chemins peut être fait avec des obstacles à contourner. Il propose de prendre une grande feuille comme la marionnette ,d'y placer des papiers et de dessiner un chemin qui évite les papiers. Un enfant marche sur ce nouveau chemin. Chaque jour, le même exercice est répété, les enfants sont de plus en plus acteurs (placer les papiers, tracer à la craie).

ATELIERS 1:

PROGRAMMES 2015 : Les apprentissages des jeunes enfants s'inscrivent dans un temps long et leurs progrès sont rarement linéaires. Ils nécessitent souvent un **temps d'appropriation** qui peut passer soit par la **reprise de processus connus**, soit par de nouvelles situations.

TEMPS:	ACTIVITES:	COMPETENCE:	ORGANISATION:
24-30 mn	1 Apprendre à déchirer et coller 2 Tracer des lignes en occupant l'espace entre les papiers.	<p>(Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques)Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés.</p> <p>Objectif : occuper un espace délimité dans plusieurs directions à l'aide de lignes.</p> <p>Observables : -s'engager spontanément dans l'exploration libre, puis guidée, de différents outils et sur des supports variés. - contrôler l'amplitude et varier l'amplitude du geste pour s'adapter au format du support.</p>	atelier 2 supervisé par l'atsem
	2 Dessiner des chemins.	<p>(Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques)Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste.</p> <p>Observables : -explorer et s'approprier différents médiums et matériaux. - produire des tracés de plus en plus diversifiés et plus précis. - s'exprimer sur sa production, sur celle d'un autre ou à propos d'une œuvre d'artistes.</p>	atelier 1 supervisé par l'enseignant

ATELIER 1 « Je déchire et colle des papiers comme Mr Chaissac»

Support:tableau de l'élève déjà peint comme Rutault et Arman

Matériel: des papiers journaux et de différentes couleurs + colle, dé graphique avec sur les faces (lignes horizontales et lignes obliques). L'observation des œuvres lors du visionnage du diaporama aura peut-être permis de faire apparaître la notion de « ligne courbe ».

Consigne: « Tu déchires des petits papiers, puis tu colles les petits papiers comme tu as vu sur le tableau de Mr Chaissac »

Tracer hors des cartes des points noirs pour symboliser les villes par ex.

Les enfants lancent le dé et tracent la ligne demandée par la face. Et ainsi de suite.
 Il s'agit de la première étape de l'œuvre, les élèves tracent le chemin dans une deuxième étape. L'enseignant veille à éviter un empilement des papiers qui ne permettrait pas un tracé ensuite.

ATELIER 2 « Je pars en voyage , je dessine des chemins»

Support: feuille individuelle A3,
 Matériel: cartes routières, gommettes noires, feutres noirs et rouges, encres colorées bleue, jaune et orange. + petites voitures, dés avec sur les faces de lignes horizontales, verticales et obliques.
 Consigne: « Tu déchires de cartes routières puis tu les colles. Loin des cartes , tu colles des gommettes. Puis, tu choisis un chemin existant, tu lances le dé et tu traces les lignes manquantes proposées par le dé en reliant les points de ton choix avec le feutre (routes rouges feutre rouge, routes noires feutre noir). Tu termines ton travail avec les encres colorées dans les espaces vides.

RECREATION:

TEMPS: 30 mn	ACTIVITE: jouer dans la cour	COMPETENCE: apprendre à coopérer en participant à des jeux	ORGANISATION: collective
------------------------	--	--	------------------------------------

REGROUPEMENT 2:

PROGRAMMES 2015 :

L'école maternelle occupe une place privilégiée pour leur offrir une fréquentation de la langue de l'écrit, très différente de l'oral de communication.

TEMPS: 15 mn	ACTIVITE: écouter un livre	COMPETENCE: (Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions) Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu	ORGANISATION: collective
LUNDI-MARDI-MERCREDI-JEUDI-VENDREDI : lecture de l'album « Rouge» . Le vendredi, présentation et lecture du cahier de liaison.			

ATELIERS 2:

PROGRAMMES 2015 : L'enseignant conduit les enfants à observer les différentes manifestations de la vie animale et végétale. Les questions de la protection du vivant et de son environnement sont abordées dans le cadre d'une découverte de différents milieux, par une initiation concrète à une attitude responsable.

TEMPS: 45 mn et après la sieste, selon les élèves.	ACTIVITES 1 Catégoriser ce qui a été ramassé autour de l'école (IM naturaliste) 2 Retrouver à l'aide d'une loupe les insectes et apprendre leur nom (IM verbale)	COMPETENCE: (Explorer le monde)Reconnaitre et nommer les animaux et les plantes observées en classe	ORGANISATION: atelier 1 avec enseignant atelier 2 avec atsem
ATELIER 1 « Je trie ce qui a été ramassé lors de la promenade» Support:- Matériel: cueillette faite en EPS (bouts de bois, feuilles, cailloux) + papiers ou déchets ramassés			

Consignes: Etape 1 « Voici tout ce que nous avons trouvé dans l'école et à côté de l'école, voyons ce que nous pouvons garder »

L'enseignant attend que le groupe distingue ce qui est à jeter et ce qui peut se conserver puisque la question du respect de l'environnement a été abordée lors de la promenade.

Etape 2 « Maintenant qu'il n'y a plus de déchets, tu tries ce qui va ensemble»

L'enseignant n'indique aucun critère et laisse les enfants trouver leurs propres catégories, il aura au préalable donné à chacun un petit tas afin qu'il fasse son propre tri. A la fin de celui-ci, il demande à chacun d'expliquer pourquoi il a choisi de mettre ensemble tel ou tel « objets naturels » (couleurs, formes, grandeurs, même nature...) Il n'y a pas de tri modèle, ce qui compte est de trouver ses propres critères.

Etape 3 : « Maintenant que tu as fini ton tri, je le photographie et ensuite tu peux faire des petites constructions comme dans le livre Rouge »

L'enseignant laisse les enfants imaginer des montages

Dans la semaine, chaque enfant colle la photo de son tri dans son carnet de voyage.

ATELIER 2 « Je cherche les insectes avec ma loupe »

Support: -

Matériel: images d'insectes en grand + plateau individuel avec images des insectes minuscules+ une loupe par enfant

Consigne: « Je tire une photo, je nomme l'insecte et tu le cherches sur ton plateau à l'aide de ta loupe»

Le groupe d'enfants cherche en même temps le même insecte désigné par l'adulte.

Dans un premier temps, l'adulte attend que tous les enfants aient trouvé l'insecte puis il va exiger ensuite qu'ils répondent « j'ai trouvé l'araignée » ou « j'ai trouvé la coccinelle »

RANGEMENT/CANTINE OU SORTIE
SIESTE
REPRISE ATELIERS SELON LES ELEVES
REGROUPEMENT 3 BILAN DE FIN DE JOURNÉE
RANGEMENT/SORTIE
BILAN QUOTIDIEN:

OBSERVATIONS:

DIFFICULTES RENCONTREES:

SOLUTIONS ENVISAGEES:

SATISFACTIONS: