

SEMAINE 4/ 25 SEPTEMBRE 2017
DOMINANTE D'ACTIVITE CIBLEE : EXPLORER LE MONDE
« Ici, c'est mon école »

Phase de référence : Est-ce que je peux aller d'un endroit à un autre dans mon école ?
PROGRAMMES 2015 : L'école maternelle est une école bienveillante, plus encore que les étapes ultérieures du parcours scolaire. Sa mission principale est de donner envie aux enfants d'aller à l'école pour apprendre, affirmer et épanouir leur personnalité.

LE LIVRE DE LA SEMAINE



<https://youtu.be/zteRCfKGFuM>

ACCUEIL:

PROGRAMMES 2015 :

L'accueil quotidien dans la salle de classe est un moyen de **sécuriser** l'enfant. **L'enseignant reconnaît en chaque enfant une personne en devenir et un interlocuteur à part entière, quel que soit son âge.**

Cartes et tableau de présence

L'enseignant invite à nouveau les enfants à observer l'emploi du temps en images et situer le moment où ils se trouvent dans la matinée, à chaque changement d'activité.

PROGRAMMES 2015 :

L'enseignant donne à tous les enfants un **temps suffisant** pour déployer leur activité de jeu. Il les observe dans leur jeu libre afin de mieux les connaître.

TEMPS:	ACTIVITE:	COMPETENCE:	ORGANISATION:
20mn	1 participer aux ateliers autonomes 2 découvrir le coin objets et bricolage	(Explorer le monde)Réaliser des constructions	1 Individuellement 2 par petit groupe
1 Chaque ACTIVITE est en un seul exemplaire et fait l'objet d'une présentation individuelle. <i>(retrouver les activités de manipulation et d'exploration sur le blog)</i> 2 COIN objets et bricolage à découvrir (accompagné d'un adulte) voir description dans Ateliers 1			



<http://imagiervagabond.fr/expos/les-petites-personnes-de-christian-voltz>

EPS:

PROGRAMMES 2015 :

TEMPS: 30 mn	ACTIVITE: rondes	COMPETENCE: (Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités physiques) Construire et conserver une séquence d'actions et de déplacements, en relation avec d'autres partenaires, avec ou sans support musical	ORGANISATION: collective
-----------------	---------------------	--	-----------------------------

Fiche EPS 1 J'apprends la ronde

REGROUPEMENT 1:

PROGRAMMES 2015 :

L'expérience de l'espace porte sur l'acquisition de connaissances liées aux déplacements, aux distances et aux repères spatiaux élaborés par les enfants au cours de leurs activités.

TEMPS: 6 mn	ACTIVITE: Visiter l'école	COMPETENCE: (Explorer le monde)Identifier les espaces communs de l'école	ORGANISATION: collective
----------------	------------------------------	--	-----------------------------

LUNDI : La marionnette dit vouloir aller voir le dortoir de l'école, l'enseignant interroge les élèves sur ce lieu : « Est-ce que vous savez ce que c'est le dortoir ? ». Il ne donne pas d'information et laisse les élèves commenter puis confie le soin d'emmener la marionnette et les copains de classe à l'enfant qui semble le plus certain de savoir.

MARDI-MERCREDI-JEUDI-VENDREDI : L'enseignant propose de faire un petit jeu qui consiste à tirer au sort la photographie d'un lieu de l'école, de le reconnaître, le nommer et s'y rendre. C'est aussi l'occasion d'apprendre à se déplacer tranquillement, pas en rang ni petit train mais en groupe avec la consigne : « On ne dépasse pas celui qui guide », celui-ci est choisi parmi les élèves qui ont participé à l'atelier « Je remets la peluche à sa place » la veille.

L'enseignant joue théâtralement l'émotion de la marionnette qui est curieuse de savoir dans quel endroit ils doivent se rendre.

ATELIERS 1:

PROGRAMMES 2015 : Les apprentissages des jeunes enfants s'inscrivent dans un temps long et leurs progrès sont rarement linéaires. Ils nécessitent souvent un temps d'appropriation qui peut passer soit par la reprise de processus connus, soit par de nouvelles situations.

TEMPS: 24-30 mn	ACTIVITES: 1 Jouer au jeu des objets 2 Apprendre à utiliser le coin objets et bricolage	COMPETENCE: (Explorer le monde)Situier des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères. (Explorer le monde)Réaliser des constructions Observables : réaliser des montages de plus en plus complexes avec une intention formulée.	ORGANISATION: atelier 1 supervisé par l'enseignant atelier 2 supervisé par l'atsem
--------------------	---	---	--

ATELIER 1 « Je joue au jeu des objets»

Support:-

Matériel: cartes photos des élèves du groupe + cartes-objet des objets de la classe+ objets

Consigne: « A toi de jouer ,tu tires une carte de chaque pile , tu nommes le copain et l'objet qu'il doit aller chercher»

Deux piles de carte sur la table, le joueur tire une carte photo d'enfant et une carte-objet, il reconnaît et nomme le copain désigné pour aller chercher l'objet tiré qu'il nomme également. L'enfant va chercher l'objet puis c'est à lui de tirer les cartes et de jouer à nommer. Quand tous les objets sont trouvés le groupe va les ranger et recommence.

ATELIER 2 « Je joue dans le coin bricolage»

Matériel:espace de création individuel type set de table uni +toutes sortes d'objets de récupération à la manière de Voltz (auteur lu la semaine précédente) **attention à ne pas mettre des trop petits objets qui pourraient être ingérés, prudence.**+ album « Quel bazar »

Consigne: « Dans notre livre, les objets ont permis de faire un visage, à ton tour, tu peux assembler les objets pour faire quelque chose »

Prendre une cordelette. La positionner pour faire un visage comme dans l'album.

Dans son ouvrage « L'Atelier de stickers et scratch », Christian Voltz propose des « drôles de bouilles » à compléter.

Afin de proposer un travail sur un petit support pour adapter les outils, la corde oblige la recherche de nouveaux éléments.

L'enfant sera invitée à formuler son intention et à créer une expression comme joyeux, surpris, en colère : « je vais créer un visage heureux ou étonné par ex ».

Les créations sont photographiées et visionnées en fin de semaine.

RECREATION:

TEMPS: 30 mn	ACTIVITE: jouer dans la cour	COMPETENCE: apprendre à coopérer en participant à des jeux	ORGANISATION: collective
-----------------	---------------------------------	---	-----------------------------

REGROUPEMENT 2:

PROGRAMMES 2015 :

L'école maternelle occupe une place privilégiée pour leur offrir une fréquentation de la langue de l'écrit, très différente de l'oral de communication.

TEMPS: 15 mn	ACTIVITE: écouter un livre et	COMPETENCE: (Mobiliser le langage dans	ORGANISATION: collective
-----------------	----------------------------------	---	-----------------------------

	participer à la reproduction spatiale de pages du livre	toutes ses dimensions) Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire , évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.	
LUNDI-MARDI-MERCREDI-JEUDI-VENDREDI : La lecture de l'album « Dans la cour de l'école » est l'occasion jouer les situations avec des petites figurines play-mobil afin de faciliter la compréhension de la symbolisation abstraite des positions spatiales, les premiers jours, l'enseignant choisit une ou deux pages à reproduire, puis au fil de la semaine, les élèves sont sollicités. Le vendredi, présentation et lecture du cahier de liaison.			

ATELIERS 2:

PROGRAMMES 2015 :L'expérience de l'espace porte sur l'acquisition de connaissances liées aux déplacements, aux distances et aux repères spatiaux élaborés par les enfants au cours de leurs activités.

TEMPS:	ACTIVITES	COMPETENCE:	ORGANISATION:
45 mn et après la sieste, selon les élèves.	1 Retrouver le lieu de l'école pour replacer la peluche (IM naturaliste/visuelle)	(Explorer le monde) Dans un environnement bien connu, réaliser un trajet, un parcours à partir de sa représentation (dessin ou codage). Observables : -Identifier les espaces communs de l'école, réaliser un trajet - Utiliser les locutions spatiales -Coder des déplacements, des emplacements sur un plan ou une photographie d'un espace connu (cour de récréation).	atelier 1 avec enseignant
	2 Donner des ordres pour un déplacement (IM verbale/kinesthésique)		atelier 2 avec atsem

ATELIER 1 « Je remets la peluche à sa place»

Support:-

Matériel: photos de le même peluche dans différents lieux de l'école + 6 peluches identiques

Consignes: Etape 1 « Pour que tu apprennes à te déplacer d'un endroit à un autre de l'école, j'ai pris des photos de la peluche dans l'école, est-ce que tu reconnais cet endroit ? Qu'est-ce que tu vois ? »

L'enseignant attend la description du lieu.

Etape 2 « Est-ce que tu connais le nom de cet endroit ?»

L'enseignant attend que le lieu soit nommé.

Etape 3 : « Est-ce que tu peux y aller pour remettre la peluche à sa place ? »

Pour chaque lieu, un enfant du groupe est désigné pour emmener le groupe et repositionner la peluche.

Je propose de donner à chacun une peluche pour qu'il se sente acteur et qu'il puisse également positionner sa peluche dans chaque endroit. Le groupe vérifie avec la photographie si la peluche est bien à sa place (petits détails à observer)

Dans la semaine, chaque enfant colle des petites photos « lieux de l'école » dans son carnet de voyage.

Puis travail avec une photographie de la cour en lien avec l'album.
Chaque binôme reçoit la photo de la cour de récréation avec l'endroit où la peluche est cachée.
Les élèves doivent suivre le trajet pour retrouver la peluche cachée.
Il y a par ex trois binômes et 3 peluches cachées différenciées par une couleur pour éviter de prendre celles des autres équipes.

ATELIER 2 « Je dis /je montre où le copain doit aller »

Support:

Matériel: plan de la classe , photos de l'objet à retrouver.

Consignes:

Etape 1« Tu joues à deux. A tour de rôle, les élèves changent de rôles : un explique le plan , l'autre se déplace en suivant les indications. »

Etape 2 : « Tu dois lui dire où il doit aller en suivant le trajet avec tes doigt pour les explications»

RANGEMENT/CANTINE OU SORTIE
SIESTE
REPRISE ATELIERS SELON LES ELEVES
REGROUPEMENT 3 BILAN DE FIN DE JOURNÉE
RANGEMENT/SORTIE
BILAN QUOTIDIEN:

OBSERVATIONS:

DIFFICULTES RENCONTREES:

SOLUTIONS ENVISAGEES:

SATISFACTIONS: