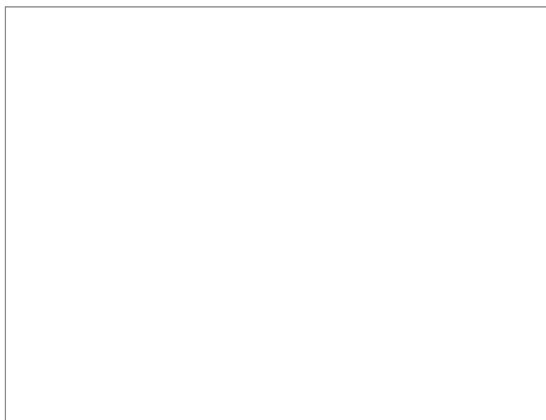


SEMAINE 7/ **16** OCTOBRE 2017  
DOMINANTE D'ACTIVITE CIBLEE : EXPLORER LE MONDE  
« Ici, c'est mon école »

**Phase de bilan :** Nous apprenons à présenter notre école et les personnes de notre classe

**PROGRAMMES 2015 :** L'école maternelle est une école bienveillante, plus encore que les étapes ultérieures du parcours scolaire. Sa mission principale est de donner **envie** aux enfants d'aller à l'école pour apprendre, affirmer et épanouir leur personnalité.

LE LIVRE DE LA SEMAINE



Un sac à album Clic sur le site Sacs à albums à Bucarest

<https://abcdbucarest.wordpress.com/c/clic/>

## ACCUEIL:

**PROGRAMMES 2015 :**

L'accueil quotidien dans la salle de classe est un moyen de **sécuriser** l'enfant. **L'enseignant reconnaît en chaque enfant une personne en devenir et un interlocuteur à part entière, quel que soit son âge.**

Cartes et tableau de présence

Des photos des CABANES de la semaine précédente sont affichées dans la cabane-repli.

**PROGRAMMES 2015 :**

L'enseignant donne à tous les enfants un **temps suffisant** pour déployer leur activité de jeu. Il les observe dans leur jeu libre afin de mieux les connaître.

TEMPS:	ACTIVITE:	COMPETENCE:	ORGANISATION:
20mn	1 participer aux ateliers autonomes  2 découvrir la malle à jouer	( Explorer le monde ) Réaliser des constructions	1 Individuellement 2 par petit groupe

1 Chaque ACTIVITE est en un seul exemplaire et fait l'objet d'une présentation individuelle.

*(retrouver les activités de manipulation et d'exploration sur le blog)*

2 Malle à jouer

A la manière de l'esprit de la « boîte à jouer » (projet original venu d'Angleterre) rempli de matériel, d'objets insolites ou recyclés, une malle ou « espace contenant » est mis à disposition des élèves dans la classe (dans le projet initial, la boîte se trouve dans la cour de récréation). Ce projet permet de sensibiliser au recyclage mais également de nourrir la créativité naturelle des enfants. Ce

dispositif est un « facilitateur » de créativité dans la mesure où l'utilisation des ressources est libre. L'accompagnement de l'adulte se situe dans la découverte de cette malle, l'indication des règles de sécurité et le rangement collectif auquel les enfants participent. Elle contient à la fois des rebuts (cartons, mousse, tissus, fils, cordes, planches...) mais également des objets qui vont connaître une seconde vie (téléphone, chaises abimées, paniers...)

<http://www.laligue.org/decouvrez-la-boite-a-jouer/>  
<http://www.laligue.org/wp-content/uploads/2017/04/O3-A4-ManuelUtilisationGuideAnimation-LD.pdf>

## EPS:

### PROGRAMMES 2015 :

Ces activités **mobilisent**, stimulent, enrichissent l'**imaginaire** et sont l'occasion d'**éprouver** des émotions, des sensations nouvelles.

TEMPS:	ACTIVITE:	COMPETENCE:	ORGANISATION:
30 mn	Yoga cycle à débiter et à poursuivre en période 2	(Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités physiques) Construire et conserver une séquence d'actions et de déplacements, en relation avec d'autres partenaires, avec ou sans support musical	collective
Cycle à construire <a href="http://dessinemoiunehistoire.net/relaxation-maternelle/">http://dessinemoiunehistoire.net/relaxation-maternelle/</a>			

## REGROUPEMENT 1:

### PROGRAMMES 2015 :

L'école demande régulièrement aux élèves d'**évoquer**, c'est-à-dire de parler de ce qui n'est pas présent (récits d'expériences passées, projets de classe...). Ces situations d'évocation entraînent les élèves à mobiliser le langage pour **se faire comprendre sans autre appui**, elles leur offrent un moyen de s'entraîner à s'exprimer de manière de plus en plus explicite

TEMPS:	ACTIVITE:	COMPETENCE:	ORGANISATION:
6 mn	Parler de son école : phase bilan	(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions ) Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.	collective
LUNDI MARDI-MERCREDI-JEUDI-VENDREDI : La marionnette a retrouvé des photos de la rentrée et elle demande aux enfants ce qu'ils savent depuis qu'ils sont entrés à l'école, qui ils connaissent maintenant, et dans quels endroits de l'école ils savent aller....			

## ATELIERS 1:

PROGRAMMES 2015 : Les apprentissages des jeunes enfants s'inscrivent dans un temps long et leurs progrès sont rarement linéaires. Ils nécessitent souvent un **temps d'appropriation** qui peut passer soit par la **reprise de processus connus**, soit par de nouvelles situations.

TEMPS:	ACTIVITES:	COMPETENCE:	ORGANISATION:
24-30 mn	1 Bilan langage à partir de l'album Pourquoi ?	(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions )	atelier 1 supervisé par l'enseignant

	2 Peindre en autonomie	S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis <b>(Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques )</b> Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste.	atelier 2 en autonomie supervisé par l'atsem
<p>ATELIER 1 « Je raconte le livre »</p> <p>Support: feuille photocopiée Matériel: livre Pourquoi ? + fiche de bilan à coller dans le cahier de liaison Consigne: « Tu me racontes le livre, nous feuilletons les pages ensemble, j'écris ce que tu dis » <i>L'enseignant explique à chaque élève qu'il a besoin de savoir comment chacun parle pour les aider à encore mieux parler car c'est son travail, il aura auparavant fait une lecture rappel.</i> FICHE BILAN LANGAGE en bas de cette préparation</p>			
<p>ATELIER 2 « Je peins »</p> <p>Support: grande feuille individuelle Matériel:pinceaux+gouaches Consigne: « Tu peins »</p>			

## RECREATION:

TEMPS: 30 mn	ACTIVITE: jouer dans la cour	COMPETENCE: apprendre à coopérer en participant à des jeux	ORGANISATION: collective
-----------------	---------------------------------	---	-----------------------------

## REGROUPEMENT 2:

### PROGRAMMES 2015 :

L'école maternelle occupe une place privilégiée pour leur offrir une **fréquentation de la langue de l'écrit**, très différente de l'oral de communication.

TEMPS: 15 mn	ACTIVITE: écouter un livre	COMPETENCE: <b>(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions)</b> Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu	ORGANISATION: collective
-----------------	-------------------------------	--	-----------------------------

LUNDI-MARDI-MERCREDI-JEUDI-VENDREDI : lecture de l'album « Clic » , observation collective des photos faites la veille par les enfants du groupe activité 1 (je prends une photo ici dans mon école). Le vendredi, présentation et lecture du cahier de liaison. L'enseignant explique que c'est les vacances.

## ATELIERS 2:

PROGRAMMES 2015 : Dès leur plus jeune âge, les enfants sont en contact avec les **nouvelles technologies**. Le rôle de l'école est de leur donner **des repères pour en comprendre l'utilité et commencer à les utiliser** de manière adaptée (tablette numérique, ordinateur, appareil photo numérique...)

TEMPS:	ACTIVITES	COMPETENCE:	ORGANISATION:
--------	-----------	-------------	---------------

<p>45 mn et après la sieste, selon les élèves.</p>	<p>1 Apprendre à utiliser un appareil photo ou tablette et choisir son sujet, son lieu/temps (IM verbale/visuelle)  2 Ecouter chansons et albums sur ordinateur ou tablette (IM musicale)</p>	<p>(Explorer le monde ) Utiliser des objets numériques : appareil photo, tablette, ordinateur.</p>	<p>atelier 1 avec enseignant  atelier 2 en autonomie supervisé par l'atsem</p>
--	---	--	--

#### ATELIER 1 « Je fais une photo »

Support:-

Matériel: album Clic+ matériel photographique (smartphone, appareil numérique ou tablette)+ planche trombinoscope + planche activités/lieux

Consignes: Etape 1 « Je relis le livre avec vous»

Etape 2 « Je te propose d'apprendre à faire une photo afin de présenter l' école, maintenant que tu la connais bien»

*L'enseignant propose de tirer au sort dans le livre le style de photo que chacun va faire. Il montre l'utilisation du matériel et chacun s'y exerce avec le petit groupe de copains et la maitresse.*

Etape 3 « Je te propose de choisir avec les photos des copains, celui que tu veux photographier»

*L'enseignant accompagne chaque enfant qui a choisi un copain à photographier , y compris s'il ne fait pas partie du groupe , en faisant son choix,l'enfant doit nommer le copain.Le copain est photographié en présentant son œuvre ( travail autour des artistes référents de la période)*

Etape 4 « Je te propose de choisir une activité pendant laquelle tu feras une photographie»

*Les enfants citent leur activité et le lieu dans lequel celle-ci se fait ( eps : salle de sport, repas : cantine, jeu : cour de récréation, travail : classe, sieste : dortoir),l'enseignant organise des séances photos durant les activités choisies en regroupant les enfants qui ont choisi les mêmes activités.*

A la fin de la semaine, chaque enfant colle la/les photos qu'il a faite(s) dans son  **carnet de voyage**  et fait un commentaire de présentation que l'adulte note.Le triptyque des trois étapes de son œuvre ( Rutault, Arman, Chaissac) est collé.

#### ATELIER 2 « J'utilise l'ordinateur ou la tablette pour écouter les albums ou les chansons »

Support: -

Matériel:tablette/ordinateur

Consigne: « Je te montre comment écouter les albums ou les chansons»

*L'adulte aide et accompagne la prise en main du matériel, montre comment allumer ou éteindre...*

## RANGEMENT/CANTINE OU SORTIE SIESTE REPRISE ATELIERS SELON LES ELEVES REGROUPEMENT 3 BILAN DE FIN DE JOURNÉE RANGEMENT/SORTIE BILAN QUOTIDIEN:

OBSERVATIONS:

DIFFICULTES RENCONTREES:

SOLUTIONS ENVISAGEES:

SATISFACTIONS: