

Bilan de la période 5 (Avril-Mai-Juin-Juillet 2016-2017) :









Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions avec les intelligences multiples

Chaque période de l'année scolaire est consacrée à un domaine d'apprentissage, il y en a 5 :

1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions
2. Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique
3. Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques
4. Construire les premiers outils pour construire sa pensée
5. Explorer le monde

Pour chaque domaine d'apprentissage, les programmes indiquent des attendus en fin d'école maternelle. Ces compétences sont travaillées tout au long du cycle 1.

Dans notre classe, nous utilisons les intelligences multiples pour acquérir ces attendus, c'est-à-dire que chacun a sa manière d'apprendre, pour certains, c'est plus facile en observant, d'autres avec la musique, d'autres en bougeant, d'autres encore en parlant, ou en dessinant. C'est pourquoi chaque compétence visée est proposée à travers des activités diversifiées. Les enfants ont le choix et vont vers ce qui leur correspond le mieux. Petit à petit, ils découvrent d'autres manières d'apprendre, mais ils sont d'abord valorisés dans leurs réussites grâce à leur intelligence dominante. Chacun a plusieurs intelligences dominantes et toutes les compétences ne sont pas présentées sous les 8 formes (voir tableau ci-dessous), cela incite à aller vers d'autres choix.

IM → ACTIVITES COMPETENCE VISEE ↓	NATURALISTE 	MUSICALE 	INTER PERSONNELLE 	INTRA PERSONNELLE 	VISUELLE 	CORPORELLE 	VERBALE 	LOGICO-MATHs 
SEMAINE 28 Communiquer avec les adultes et les enfants en se faisant comprendre	Retrouver les photos de ce qui est évoqué dans le livre en les nommant				Retrouver les photos de ce qui est évoqué dans le livre en les nommant		Apprendre une belle phrase et en imaginer collectivement une nouvelle	
SEMAINE 29 Pratiquer divers usages du langage oral : évoquer			Jouer au loto des émotions	Jouer à la cueillette des mots			Jouer à la cueillette des mots	
SEMAINES 30 et 31 S'exprimer et se faire comprendre dans un langage syntaxiquement précis et correct						Attraper des mots avec un filet à papillon	Jouer à la <u>fabrique de mots</u> puis à la <u>boutique de mots</u>	Jouer à la <u>fabrique de mots</u> puis à la <u>boutique de mots</u>

SEMAINE 32 Manipuler des syllabes		Frapper les mots	Jouer aux rébus				Jouer aux rébus	
SEMAINES 33 et 34 Participer verbalement à la production d'un écrit				Dessiner et offrir des mots à sa maman	Ecrire un titre, une phrase sur le modèle de l'album		Ecrire un titre, une phrase sur le modèle de l'album	
SEMAINES 35 et 36 Participer verbalement à la production d'un écrit				Jouer aux devinettes et en créer collectivement			Ecrire un poème sur le modèle de l'album	
SEMAINE 37 Discriminer des sons							Associer des sons en images et chercher des rimes	Jouer au jeu des rimes
SEMAINES 38 Discriminer des sons							Créer de nouveaux mots à mettre dans son calepin d'inspiration poétique	Jouer au jeu des rimes

S'ajoutent à ce travail selon les IM (intelligences multiples) :

- La réalisation d'un livre de mémoire (récits de tous les enfants de la classe ayant reçu la marionnette durant la période)
- Observation et manipulation des lettres de son prénom
- Observation de l'adulte qui écrit le prénom de l'enfant
- Apprendre à aligner les lettres de son prénom à la manière de l'artiste Rero
- Apprendre à reconstituer son prénom
- Apprendre à écrire des lettres de son prénom
- Participer à une fresque à la manière de JonOne qui écrit son prénom sur tout le mur
- Créer sa couverture du livre de mémoire inspirée des œuvres de JonOne

Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
- Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
- Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.
- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.
- Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit. Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.
- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue).
- Manipuler des syllabes.
- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives).
- Reconnaître les lettres de l'alphabet et connaître les correspondances entre les trois manières de les écrire : cursive, script, capitales d'imprimerie. Copier à l'aide d'un clavier.
- Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle.
- Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.

Je reste à votre disposition pour des explications supplémentaires.

SEMAINE 28 et 29 et 30 et 31 et 32 et 33 et 34 et 35 et 36 et 37 et 38

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Pour réussir à l'école, j'aime, je m'exprime, je comprends dans l'atelier Les pipettes

à travers les activités artistiques

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

à travers les activités physiques

Explorer le monde

