

SEMAINE 37 / 19 JUIN 2017

DOMINANTE D'ACTIVITE CIBLEE : MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

« Pour réussir à l'école, j'agis, je m'exprime, je comprends dans l'atelier

Les pipelettes »

Progression: Conduire les élèves vers l'utilisation des mots dans la création poétique en s'appuyant sur des modèles.

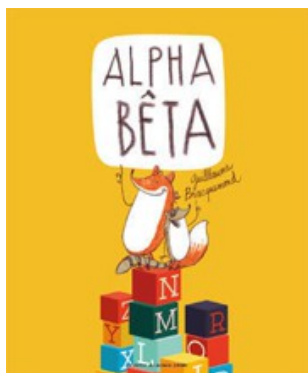
Complexifier la recherche poétique en les initiant aux rimes et à la manipulation des syllabes

Augmenter les exigences langagières lors des séances de questions.

Concrétiser la réalisation du livre de mémoire

PROGRAMMES 2015 : L'école maternelle est une école bienveillante, plus encore que les étapes ultérieures du parcours scolaire. Sa mission **principale** est de **donner envie** aux enfants d'aller à l'école pour apprendre, affirmer et épanouir leur personnalité

LE LIVRE DE LA SEMAINE



RESUME:

Abécédaire narratif, didactique et comique.

ACCUEIL :

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :

Se construire comme personne singulière, c'est découvrir **le rôle du groupe** dans ses propres cheminements, participer à la réalisation de projets communs, apprendre à coopérer. C'est progressivement **partager des tâches** et prendre des initiatives et des responsabilités au sein du groupe.

Les élèves affichent leur carte de présence en retrouvant leur place sur le tableau de présence, une place est attribuée à chacun et celui-ci doit identifier l'étiquette qui désigne sa place. L'appel est fait collectivement, le groupe lit les prénoms et l'enfant appelé répond: « Je suis là »..

PROGRAMMES 2015 :

L'équipe pédagogique aménage l'école (les salles de classe, les salles spécialisées, les espaces extérieurs...) afin d'offrir aux enfants **un univers qui stimule leur curiosité**, répond à **leurs besoins notamment de jeu, de mouvement**, de repos et de découvertes et multiplie les occasions d'expériences sensorielles, motrices, relationnelles, cognitives en sécurité.

L'enseignant donne à tous les enfants un temps suffisant pour déployer leur activité de jeu. Il les **observe** dans leur jeu libre afin de mieux les connaître.

TEMPS: 20mn	ACTIVITE: 1 participer aux ateliers autonomes 2 retrouver les lettres	COMPETENCE: (Explorer le monde) Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques	ORGANISATION: individuellement et en groupe
----------------	---	--	--

(Le langage dans toutes ses dimensions)Reconnaitre les lettres de l'alphabet

1 Chaque ACTIVITE est en un seul exemplaire et fait l'objet d'une présentation individuelle.

(retrouver les activités de manipulation et d'exploration sur le blog)

2 ACTIVITÉ « Je retrouve les lettres »

Matériel: caisse rempli de playmaïs+ lettres amovibles + carton avec les lettres de l'alphabet

Consigne :« Tu cherches la lettre que tu poses sur son modèle, tu as fini quand toutes les lettres sont retrouvées»



<http://www.blog-parents.fr/maman-nougatine/2015/01/24/activite-un-bac-sensoriel-sur-le-theme-de-lalphabet/>

RITUEL:

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :

Les repères sociaux sont introduits et utilisés quotidiennement par les enfants pour **déterminer les jours de la semaine**, pour préciser les événements de la vie scolaire.

La frise linéaire du mois est affichée, chaque jour, un élève déplace le petit bonhomme qui indique le changement de jour et annonce le **nom du jour**. En fin de journée, on évoque ce qui a été fait.

EPS:

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 : L'enfant découvre la possibilité d'**enchaîner des comportements moteurs** pour assurer une continuité d'action . Par sa participation, l'enfant acquiert le **goût** des activités collectives. L'enseignant veille alors à expliquer aux enfants ce qu'ils sont en train d'apprendre, à leur faire comprendre le sens des efforts demandés et **à leur faire percevoir les progrès réalisés**.

Les séances d'EPS doivent être organisées en cycles de **durée suffisante** pour que les enfants disposent d'un temps qui garantisse une **véritable exploration** et permette la construction de **conquêtes motrices significatives**.

TEMPS: 30 mn	ACTIVITE: Jeux d'opposition	COMPETENCE: (Activités physiques)Coopérer, exercer des rôles différents complémentaires, s'opposer, élaborer des stratégies pour viser un but ou un effet commun.	ORGANISATION: collective
-----------------	--------------------------------	---	-----------------------------

cycle jeu d'opposition
[fiche 22 jeu d'opposition "tir à la corde"](#)
[fiche 23 jeu d'opposition " les chats et les souris"](#)
[fiche 24 jeu d'opposition " les meubles et les déménageurs"](#)
[fiche 25 jeu d'opposition " le trésor impossible"](#)
[fiche 26 jeu d'opposition " le papa et son bébé"](#)
[fiche 27 jeu d'opposition bilan](#)

REGROUPEMENT 1:

PROGRAMMES 2015 :

Engager la classe dans l'activité est l'occasion d'un rappel de **connaissances antérieures sur lesquelles s'appuyer**, de mises en relations avec des situations différentes déjà rencontrées ou de **problèmes similaires posés au groupe**. Il **valorise la restitution**, l'évocation de ce qui a été mémorisé.

Par sa participation, l'enfant acquiert le goût des activités collectives, **prend du plaisir** à échanger et à confronter son point de vue à celui des autres. Il apprend **les règles de la communication** et de l'échange.

TEMPS:	ACTIVITE:	COMPETENCE:	ORGANISATION:
6 mn	le récitant: produire un récit les auditeurs: écouter un récit et participer à une séance de question	(Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions) Pratiquer divers usages du langage oral : évoquer, questionner	collective

LUNDI-MARDI-MERCREDI-JEUDI-VENDREDI: l'enseignant remercie le dernier récitant et dit aux élèves combien ils ont été formidables durant ce projet , qu'ils ont su parler et écouter et qu'ils vont maintenant fabriquer la couverture du livre qu'ils vont offrir à leur famille en remerciement d'avoir accueilli la marionnette. La marionnette rentre chez elle, le jour suivant, l'enseignant dit aux élèves qu'ils peuvent poser des questions à la marionnette pour savoir comment s'est passé son retour chez elle...

Puis les autres jours, l'enseignant demande aux élèves de dire chacun leur tour ce qu'ils ont aimé dans ce projet de voyage avec la marionnette et il demande également aux élèves de dire ce qu'ils ont appris grâce à ce projet de voyage avec la marionnette

L'enseignant remercie les élèves et propose qu'ils s'applaudissent tous pour avoir si bien participé et réalisé un livre de mémoire.

ATELIERS 1:

PROGRAMMES 2015 :

La découverte du principe alphabétique rend possible les premières écritures autonomes en fin d'école maternelle parce qu'elle est associée à des savoirs complexes et à de nouveaux savoir-faire :

- la **découverte de la fonction de l'écrit** et les productions avec l'aide d'un adulte

TEMPS:	ACTIVITES:	COMPETENCES:	ORGANISATION:
24-30 mn	1 Fabriquer sa couverture de livre à la manière de JonOne 2 Réciter le poème écrit la semaine dernière en atelier poésie	1 (Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions) Reconnaître les lettres de l'alphabet Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle. Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.	atelier 1 supervisé par l'enseignant atelier 2 supervisé en autonomie

--	--	--	--

ATELIER 1 « J'e fabrique ma couverture du livre de mémoire comme JonOne »
 Support: feuille rigide
 Matériel: feutres+ craies + crayons de couleur...
 Consigne: « Pour décorer le livre de mémoire que tu vas offrir à votre famille, je te propose de remplir ta couverture avec ton prénom que tu écris plein de fois sur toute ta feuille comme le fait JonOne »



ATELIER 2 « J'apprends à réciter notre poème »
 Support: -
 Matériel: micro individuel+ télé carton
 Consigne: « Je lis le poème que tu as fait avec les copains , on le répète ensemble, puis chacun peut aller le dire dans la télévision devant les autres »
L'adulte accompagne mot après mot, puis phrase par phrase. Ce poème peut être réciter aux papas pour leur fête.

RECREATION:

TEMPS: 30 mn	ACTIVITE: jouer dans la cour	COMPETENCE: apprendre à coopérer en participant à des jeux	ORGANISATION: collective
------------------------	--	--	------------------------------------

REGROUPEMENT :

PROGRAMMES 2015 :

L'une des conditions pour apprendre à lire et à écrire est d'avoir découvert le principe alphabétique selon lequel l'écrit code en grande partie, non pas directement le sens, mais l'oral (**la sonorité**) de ce qu'on dit. Durant les trois années de l'école maternelle, les enfants vont découvrir ce principe (c'est-à-dire comprendre **la relation entre lettres et sons**) et **commencer** à le mettre en œuvre.

TEMPS: 10 mn	ACTIVITE: Parler de l'alphabet et des sons	COMPETENCE: (Le langage dans toutes ses dimensions)Discriminer des sons	ORGANISATION: collective
------------------------	--	---	------------------------------------

LUNDI-MARDI-MERCREDI-JEUDI: : L'enseignant propose de regarder les images du livre « Alpha bêta » sans le lire, il souhaite que les élèves reconnaissent spontanément des lettres (de leur prénom par exemple) et qu'ils reconstituent l'histoire assez simple de deux animaux qui tentent de ranger des cubes. Il explique ensuite ce qu'est un alphabet, des lettres rangées dans un ordre qui permet d'apprendre et de réciter sans en oublier une. Puis il lit pour raconter tout en appuyant sur la fin de la phrase qui correspond à la lettre à ranger.

VENDREDI:Lecture « Alpha bêta ».L'enseignant complimente : « Voilà vous savez ce que c'est

qu'un alphabet et vous connaissez des lettres et leur son, c'est formidable, vous allez continuer d'apprendre et c'est vous qui pourrez lire à ma place, pour lire c'est facile quand on a le goût d'apprendre ».Lecture du cahier de liaison.

ATELIERS 2:

PROGRAMMES 2015 :

L'enfant développe une conscience phonologique en devenant **capable d'identifier les unités sonores** de la langue.

TEMPS: 45 mn et après la sieste, selon les élèves.	ACTIVITES: 1 Associer des sons en images et chercher des rimes (IM verbale) 2 Jouer au jeu des rimes (IM logico-maths)	COMPETENCE: Le langage dans toutes ses dimensions)Discriminer des sons <i>Observable:</i> trouver les mots pour produire de nouvelles rimes	ORGANISATION: atelier 1 avec enseignant atelier 2 supervisé par l'atsem
---	---	--	--

ATELIER 1 « J'associe les images et je cherche des rimes »

Support: -

Matériel: livre « Alpha bêta » »+ 14 cartes images par élève (à retrouver en bas de cette préparation) + images avec les mêmes sons de fin que les prénoms du groupe de la classe (à fabriquer)

Consigne: Etape 1« Je relis le livre avec vous»

L'enseignant insiste bien sur les fins de mots qui rappellent le nom de la lettre. Puis il distribue les images (plusieurs possibilités : n'en donner que 4 pour faire deux paires puis augmenter au fur et à mesure que l'enfant réussit)

Etape 2 : « Tu regardes les images, il y a des mots qui se terminent avec le même son, tu mets ces deux images ensemble»

Soit l'enseignant le fait faire collectivement une première fois et ensuite laisse chacun refaire ses couples, soit il fait faire individuellement aussitôt.

Etape 3 : « Voici d'autres images, il y en a une qui va avec ton prénom , en poésie, quand on choisit des mots qui se terminent pareils on appelle cela des rimes, tu peux faire une rime avec ton prénom en trouvant l'image qui rime, tu peux aussi chercher tout seul des mots qui riment sans avoir d'images, juste dans les mots que tu connais»

La recherche de rimes est notée dans le calepin.

ATELIER 2 « Je joue au jeu des rimes »

Support: -

Matériel: jeu dispositif en bas de cette préparation

Consigne: *Voir règle du jeu*

LANGAGE/SORTIE
 SIESTE
 REPRISE ATELIERS SELON LES ELEVES
 REGROUPEMENT 3

TEMPS: 10 mn	ACTIVITE: Ecouter des poèmes	COMPETENCE: (Le langage dans toutes ses dimensions)Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.	ORGANISATION: collective
----------------------------	--	---	------------------------------------

L'enseignant lit les poèmes écrits avec les parents dans le cahier de liaison

RANGEMENT/SORTIE BILAN QUOTIDIEN:

OBSERVATIONS:

DIFFICULTES RENCONTREES:

SOLUTIONS ENVISAGEES:

SATISFACTIONS:

ORGANIGRAMME :