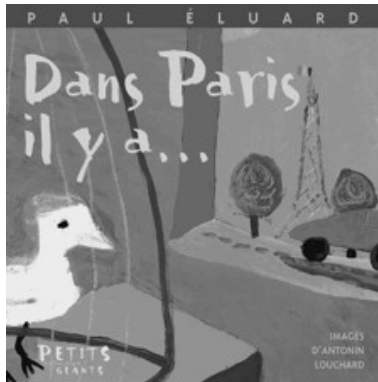


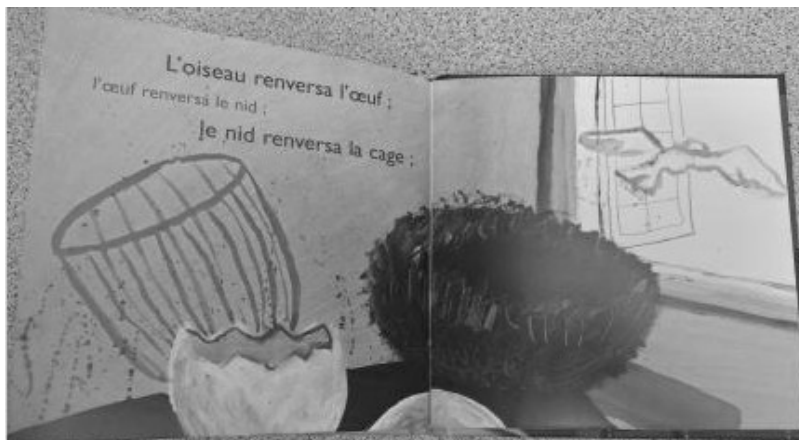
Semaine du 12 Juin 2017

PERIODE 5 : Mars/Avril/Mai/Juin
MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES
DIMENSIONS

Pour réussir à l'école, j'agis, je m'exprime, je comprends
dans l'atelier **Les Pipelettes**



Un petit album en emboîtement commençant par « Dans Paris, il y a... » pour arriver à la rupture finale. Inspiré par la comptine bien connue de Paul Eluard.



A L'ÉCOLE, J'APPRENDS

A participer verbalement à la production d'un écrit.

Pour écrire un poème sur le modèle d'Eluard :



Nous avons tiré au sort le début
Exemple : Dans la forêt, il y a ...

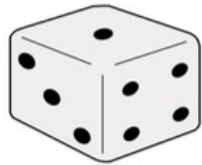
Dans l'atelier **Les pipelettes**



CRAYON



CLÉ



DÉ



COLLIER

devinettes

Clé

Je suis un objet.
Je suis en métal.
On me trouve souvent dans les poches des adultes.
Je rentre dans la serrure.
Je sers à ouvrir une porte.

Crayon

Je suis un objet.
Je suis souvent en bois.
J'ai une mine.
Je peux être à papier ou de couleur.
On m'utilise pour dessiner.

Collier

Je suis un objet.
Les chiens en ont parfois.
Je peux être un bijou.
Je suis parfois en perles.
On me met autour du cou.

Dé

Je suis un objet.
J'ai six faces comme un cube.
Sur mes faces, j'ai des points.
On me trouve dans le jeu des petits chevaux.
On me lance pour jouer.

Maman, Papa,
à nous d'écrire un poème sur le modèle de Paul Eluard



Dans ma maison, il y a _____
