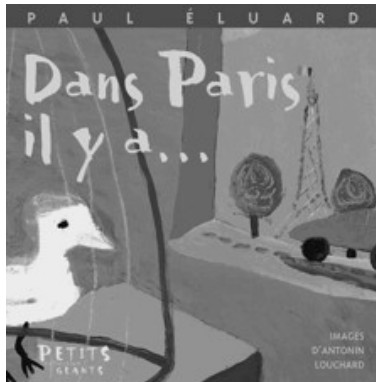


# Semaine du 5 Juin 2017

PERIODE 5 : Mars/Avril/Mai/Juin  
MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES  
DIMENSIONS

Pour réussir à l'école, j'agis, je m'exprime, je comprends  
dans l'atelier **Les Pipelettes**



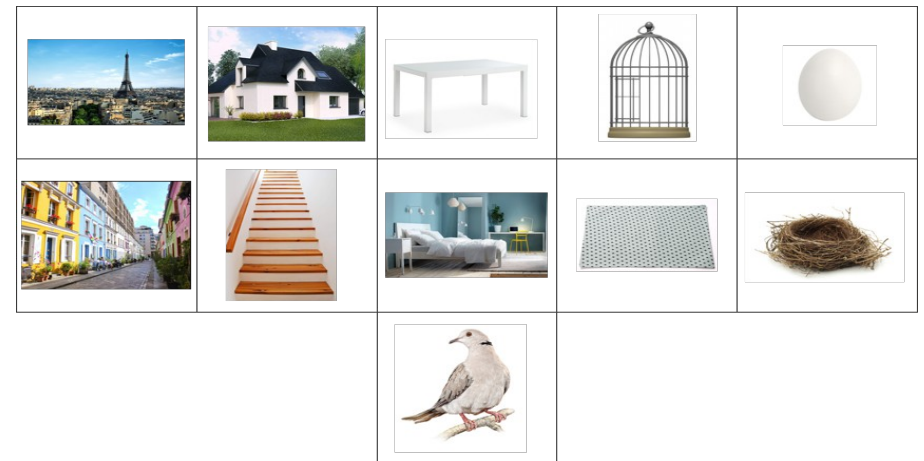
Un petit album en emboitement commençant par « Dans Paris, il y a... » pour arriver à la rupture finale. Inspiré par la comptine bien connue de Paul Eluard.



# A L'ECOLE, J'APPRENDS

A dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.

Pour réciter le poème :



Je m'aide des images

## Dans l'atelier **Les pipelettes**



## **Dans Paris, il y a** de Paul Eluard

Dans Paris il y a une rue;  
Dans cette rue il y a une maison;  
Dans cette maison il y a un escalier;  
Dans cet escalier il y a une chambre;  
Dans cette chambre il y a une table;  
Sur cette table il y a un tapis;  
Sur ce tapis il y a une cage; Dans cette  
cage il y a un nid;  
Dans ce nid il y a un œuf,  
Dans cet œuf il y a un oiseau. \\\nL'oiseau renversa l'œuf;  
L'œuf renversa le nid;  
Le nid renversa la cage;  
La cage renversa le tapis;  
Le tapis renversa la table;  
La table renversa la chambre;  
La chambre renversa l'escalier;  
L'escalier renversa la maison;  
la maison renversa la rue;  
la rue renversa la ville de Paris.



J'apprends ce poème jusqu'à la phrase Dans cet œuf il y a un oiseau