Préparation prévisionnelle

période 4

AGIR,S’EXPRIMER,COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITES PHYSIQUES 2016-2017

Pour réussir à l’école, j’agis, je m’exprime, je comprends

dans l’atelier LA BOUGEOTTE

Mon sac d’explorateur contient :

Pour AGIR: une balle

Pour M’EXPRIMER : un imagier matériel-corps-verbes d’action

Pour COMPRENDRE : un cahier de dessin

SEMAINES 22/ 20 FEVRIER 2017

LIVRE : 1 2 3 Gym

compétence : construire et conserver une séquence d’actions et de déplacements en relation avec d’autres partenaires, avec ou sans support musical.

**Observable** : *explorer différents possibles à partir d’inducteurs variés, matériels ou imaginaires.*

agir : mimer l’album et travailler sur la différence entre bouger et ne pas bouger

s’exprimer : commencer son imagier (bouger- rester immobile- les parties du corps…)

comprendre : se dessiner dans le cahier de dessin

IM (intelligences multiples) : kinesthésique/visuelle/intrapersonnelle/musicale

SEMAINE 23 / 27 FEVRIER 2017

LIVRE : Jeu de loup

compétence : courir, sauter, lancer de différentes façons, dans des espaces et avec des matériels variés, dans un but précis.

**Observable** : *investir un espace aménagé et explorer différents cheminements ou différentes actions*

agir : courir vite et longtemps comme le loup de l’album

s’exprimer: mots de l’imagier (courir vite- courir longtemps-la jambe-le pied-les doigts de pied)

comprendre : dessiner le chemin à suivre pour courir dans le cahier de dessin

IM (intelligences multiples) : logico-maths/kinesthésique/visuelle

SEMAINE 24 / 6 MARS 2017

LIVRE : Ballon !

compétence : ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir.

**Observable** : *adapter son geste pour donner des trajectoires différentes à des projectiles variés et répondre aux consignes données*

agir : réaliser un parcours avec sa balle et reprendre les actions de l’album

s’exprimer: mots de l’imagier (le ballon-la balle-rouler-lancer-la main-les doigts)

comprendre : utiliser la technique de Keith Haring pour montrer le mouvement dans le cahier de dessin

IM (intelligences multiples) : verbale/kinesthésique/interpersonnelle/visuelle

SEMAINE 25 / 13 MARS 2017

LIVRE : Un éléphant sur la balançoire

compétence : ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir.

**Observable** : *se risquer à des déséquilibres afin de réaliser des « acrobaties » et montrer à d’autres ses trouvailles, ses propres « exploits »*

agir: complexifier le parcours en alternant course, lancer et équilibres à tenir comme dans l’album.

s’exprimer : mots de l’imagier (se balancer- traverser-la planche- les bras-la tête)

comprendre : illustrer l’expérience d’équilibre réalisée avec des légos dans le cahier de dessin

 IM (intelligences multiples) : kinesthésique/ logico-maths/visuelle

SEMAINE 26/ 20 MARS 2017

LIVRE : Un ours sur ma chaise

compétence : courir, sauter, lancer de différentes façons, dans des espaces et avec des matériels variés, dans un but précis.

**Observable** : *s’inscrire dans des règles collectives afin d’atteindre par des actions en parallèle, un but ou un effet commun*

agir: utiliser la chaise (comme dans l’album) pour s’immobiliser dans un jeu de poursuite

s’exprimer : mots de l’imagier (grimper-la chaise-attraper-debout-assis-les fesses)

comprendre : se représenter dans les deux positions assis-debout sur la chaise dans le cahier de dessin

IM (intelligences multiples) : kinesthésique/visuelle/naturaliste

SEMAINE 27 / 27 MARS 2017

LIVRE : La chaise bleue

compétence : ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir.

**Observable** : *oser proposer, reproduire ou inventer des actions nouvelles remettant en jeu les repères habituels*

agir: utiliser les positions de l’album pour réaliser un parcours à faire faire à ses camarades

s’exprimer : mots de l’imagier(le parcours-avancer-le dos-le ventre)

comprendre : dessiner la position préférée à faire durant le parcours dans le cahier de dessin

IM (intelligences multiples) : logico-maths/visuelle/intrapersonnelle

**Progression dans le domaine**

**« Agir,s’exprimer,comprendre à travers les activités physiques »:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Objectifs** | **Activités** |
| **Période 4** | Février 2 | Proposer des expériences corporelles variées afin de découvrir ses possibilités physiques et de construire le projet autour du mouvement et de son contrôleObservables et indicateurs de progrès EPS … selon document d’accompagnement :* explorer différents possibles à partir d’inducteurs variés, matériels ou imaginaires
 | Découverte du nouveau contenu du sac d’explorateur.A partir du livre **« 1 2 3 Gym »** , les élèves expérimentent les actions qui y sont décrites et s’exercent à distinguer la différence entre bouger et ne pas bouger. |
| Mars 1 | Faire explorer des actions motrices afin d’en déterminer les critères corporels, gestuels et matériels. Définir une progression allant de la conduite motrice la plus dynamique à la plus statique. Observables et indicateurs de progrès EPS … selon document d’accompagnement :* investir un espace aménagé et explorer différents cheminements ou différentes actions ;
* adapter son geste pour donner des trajectoires différentes à des projectiles variés et répondre aux consignes données ;
* se risquer à des déséquilibres afin de réaliser des « acrobaties » et montrer à d’autres ses trouvailles, ses propres « exploits » ;
 |  Le livre **« Jeu de loup»** incite à la course et est l’enjeu de l’exploration des différents types de courses (vitesse-endurance-collective). Les élèves expérimentent les efforts soutenus et volontaires ainsi que l’importance de l’espace dans leur déplacement.Avec le livre **« Ballon ! »**, les élèves sont confrontés aux déplacements tout en agissant avec un matériel qu’ils apprennent à contrôler(mobile-immobile)Le livre « **Un éléphant sur la balançoire**» est l’occasion de mesurer comment tenir un équilibre en se contrôlant et en visualisant comment font les autres élèves.  |
| Mi-Mars 2 | Permettre d’affiner son habileté motrice dans l’alternance mobile-immobile à travers un jeu de course puis un parcours codé par ses pairs Observables et indicateurs de progrès EPS … selon document d’accompagnement :* s’inscrire dans des règles collectives afin d’atteindre, par des actions en parallèle, un but ou un effet commun ;
* oser proposer, reproduire ou inventer des actions nouvelles, remettant en jeu les repères habituels ;
 | Avec le livre **« Un ours sur ma chaise»** , les élèves apprennent à alterner leurs actions (course-assis) à travers un jeu de poursuite utilisant la chaise, matériel induisant l’arrêt du mouvement.Le livre **« La chaise bleue»** propose des utilisations originales de la chaise ce qui offre aux élèves l’aide adéquate pour construire un parcours défi dans lequel courir mais aussi rester 3 secondes dans une position constituent les critères de réussite. |