Bilan de la période 2 (Nov-Déc 2016-2017) :

Agir, s’exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

 avec les intelligences multiples

Chaque période de l’année scolaire est consacrée à un domaine d’apprentissage, il y en a 5 :

1. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions
2. Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique
3. Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques
4. Construire les premiers outils pour construire sa pensée
5. Explorer le monde

Pour chaque domaine d’apprentissage, les programmes indiquent des attendus en fin d’école maternelle. Ces compétences sont travaillées tout au long du cycle 1.

Dans notre classe, nous utilisons les intelligences multiples pour acquérir ces attendus, c'est-à-dire que chacun a sa manière d’apprendre, pour certains, c’est plus facile en observant, d’autres avec la musique, d’autres en bougeant, d’autres encore en parlant, ou en dessinant. C’est pourquoi chaque compétence visée est proposée à travers des activités diversifiées. Les enfants ont le choix et vont vers ce qui leur correspond le mieux. Petit à petit, ils découvrent d’autres manières d’apprendre, mais ils sont d’abord valorisés dans leurs réussites grâce à leur intelligence dominante. Chacun a plusieurs intelligences dominantes et toutes les compétences ne sont pas présentées sous les 8 formes (voir tableau ci-dessous), cela incite à aller vers d’autres choix.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  IM ACTIVITESCOMPETENCE VISEE  | NATURALISTE | MUSICALE | INTERPERSONNELLE | INTRAPERSONNELLE | VISUELLE | CORPORELLE | VERBALE | LOGICO-MATHs |
| **SEMAINES 9/10**Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste. |  | Déchirer ou froisser du papier en écoutant la musique |  | Illustrer la colère | Peindre comme Paul et comme JonOne |  |  |  |
| **SEMAINE 11**Décrire une image et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté | Retrouver les couleurs dans les images de nature |  |  |  | Classer les images d'oeuvres |  | Lire le livre Le musée en pyjamarama |  |
| **SEMAINE 12**Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. |  |  | Créer des consignes gestuelles pour illustrer les émotions à la manière de Laurent Moreau | Choisir et utiliser les consignes gestuelles |  | Faire des recherches pour illustrer la pluie comme Banksy |  |  |
| **SEMAINE 13**Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant. |  |  |  |  | Fabriquer son pochoir à son image |  |  | Jouer à la roue du dessin du bonhomme |
| **SEMAINE 14**Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés. | Observer des arbres et les dessiner pour la fresque |  |  | Utiliser son pochoir pour « signer » la fresque |  | Réaliser un fond en peinture pour la fresque |  |  |
| **SEMAINE 15**Avoir mémorisé un répertoire varié de comptines et de chansons et les interpréter de manière expressive. | Chants de Noël |  |  |  |  |  |  |  |

**Ce qui est attendu des enfants en fin d'école maternelle :**

- Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste.

- Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.

- Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.

- Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés.

- Avoir mémorisé un répertoire varié de comptines et de chansons et les interpréter de manière expressive.

- Jouer avec sa voix pour explorer des variantes de timbre, d'intensité, de hauteur, de nuance.

- Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples.

- Décrire une image, parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté.

- Proposer des solutions dans des situations de projet, de création, de résolution de problèmes, avec son corps, sa voix ou des objets sonores.

Nous avons également travaillé les autres domaines d’apprentissage et notamment Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions qui représente l’enjeu premier de l’école maternelle, comme vous pouvez le constater sur cet organigramme qui reprend toutes les activités de la période :

Je reste à votre disposition pour des explications supplémentaires.

