

Je participe à l'atelier « jouer les émotions » à partir de l'album Paul et je sais :

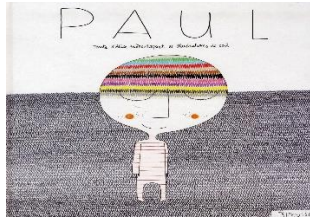
Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions.

L'oral : comprendre et apprendre.

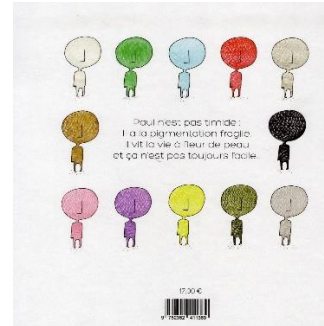
Attendu : pratiquer divers usages du langage oral : évoquer, justifier une émotion.



○ – Rappeler le récit à partir des expressions de Paul : il est vert, il est en colère.



○ – Trouver quelle émotion est jouée devant nous. Je justifie la reconnaissance d'une émotion.



○ – Participer au jeu du mime et faire évoluer le mime en utilisant le lexique des sensations.



Je participe à l'atelier « jouer les émotions » à partir de l'album Paul et je sais :

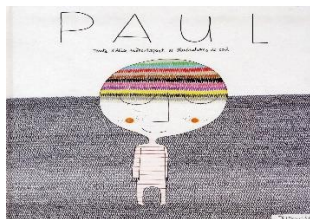
Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions.

L'oral : comprendre et apprendre.

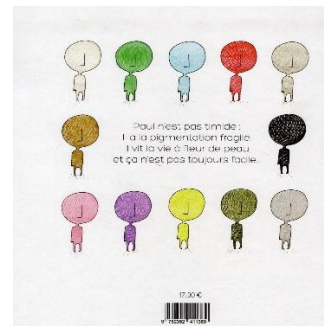
Attendu : pratiquer divers usages du langage oral : évoquer, justifier une émotion.



○ – Rappeler le récit à partir des expressions de Paul : il est vert, il est en colère.



○ – Trouver quelle émotion est jouée devant nous. Je justifie la reconnaissance d'une émotion.



○ – Participer au jeu du mime et faire évoluer le mime en utilisant le lexique des sensations.



--	--	--	--

