

Consignes à coller.

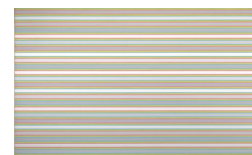
Graphisme décoratif et compositions plastiques : Les lignes horizontales.

Leance « Droit devant »

Objectifs : Tracer des lignes horizontales dans les deux sens.

Tâche de l'enfant : Réaliser des traits horizontaux de gauche à droite et de droite à gauche en partant d'une ligne verticale tracée en rouge au bord de la feuille.

Ouverture culturelle : Bridget Riley et David Ferreira



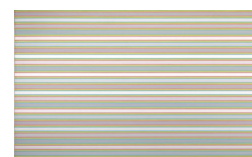
Graphisme décoratif et compositions plastiques : Les lignes horizontales.

Leance « Droit devant »

Objectifs : Tracer des lignes horizontales dans les deux sens.

Tâche de l'enfant : Réaliser des traits horizontaux de gauche à droite et de droite à gauche en partant d'une ligne verticale tracée en rouge au bord de la feuille.

Ouverture culturelle : Bridget Riley et David Ferreira



Graphisme décoratif et compositions plastiques : Les lignes horizontales.

Leance « Droit devant »

Objectifs : Tracer des lignes horizontales dans les deux sens.

Tâche de l'enfant : Réaliser des traits horizontaux de gauche à droite et de droite à gauche en partant d'une ligne verticale tracée en rouge au bord de la feuille.

Ouverture culturelle : Bridget Riley et David Ferreira



Graphisme décoratif et compositions plastiques : Les lignes horizontales.

Leance « Droit devant »

Objectifs : Tracer des lignes horizontales dans les deux sens.

Tâche de l'enfant : Réaliser des traits horizontaux de gauche à droite et de droite à gauche en partant d'une ligne verticale tracée en rouge au bord de la feuille.

Ouverture culturelle : Bridget Riley et David Ferreira

