

Semaine du 30 Mai 2016

Période 5 MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS

Les auteurs comme Mo Willems ont du talent, moi aussi avec mes copains nous mettons nos talents en commun pour écrire un livre



Le livre raconte:

Pigeon n'a AUCUNE envie de prendre un bain ! Il est sale et il sent mauvais, d'accord, mais au fond de lui, il se SENT propre, n'est-ce pas ce qui compte ? Non ? Même pas un tout petit peu ?

J'ai appris à poser des questions pour mieux comprendre l'histoire.

Pour m'aider, il y avait 3 marionnettes

Madame Pourquoi, Papy Est-ce que et Mademoiselle Comment



ECRIRE UN LIVRE

J'apprends à poser des questions variées

Pour ce projet, il faut encore s'exercer à renouveler ses questions

Le récit est terminé.

Je pense dans ma tête à la question que je pourrais poser pour savoir ce que le copain n'a pas dit.

Je sais que je peux commencer ma question par Pourquoi, Est-ce que, Comment.

Je lève le doigt.

Je pose ma question.



J'emmène ma valise à talents
à la maison, elle contient :

Mon cahier des habiletés

J'ai formulé une question



Chanson et questions



Promenons nous dans les bois
Pendant que le loup n'y est pas
Si le loup y était
Il nous mangerait
Mais comme il n'y est pas
Il ne nous mangera pas
**Loup y-es tu ?
M'entends-tu ?
Que fais-tu ?**