

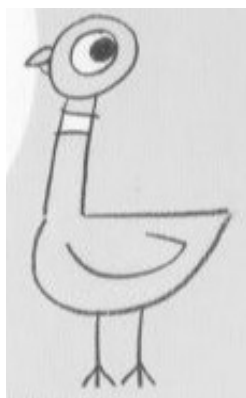
Semaine du 16 Mai 2016

Période 5 MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES SES DIMENSIONS
Les auteurs comme Mo Willems ont du talent, moi aussi avec mes copains
nous mettons nos talents en commun pour écrire un livre



Le livre raconte:
Malgré l'interdiction formelle du chauffeur de bus, le pigeon veut prendre le volant ! Il va déployer ses multiples talents pour parvenir à ses fins, pour le plus grand bonheur de ses petits lecteurs !

Voici un nouveau livre de Mo Willems,
c'est l'histoire d'un pigeon



ECRIRE UN LIVRE

J'apprends à écouter et à poser des questions

Pour le projet , je participe à la séance de questions.

J'écoute attentivement le copain qui fait son récit.
Je ne lui coupe pas la parole.

J'attends qu'il ait fini et que ce soit la séance de questions.

Je pense avant à ce que je veux lui demander.
Je lève le doigt pour avoir la parole.

Je pose une question sur ce qu'il a raconté.
J'écoute sa réponse.

J'écoute les autres questions, cela peut me donner des idées pour le prochain récit.

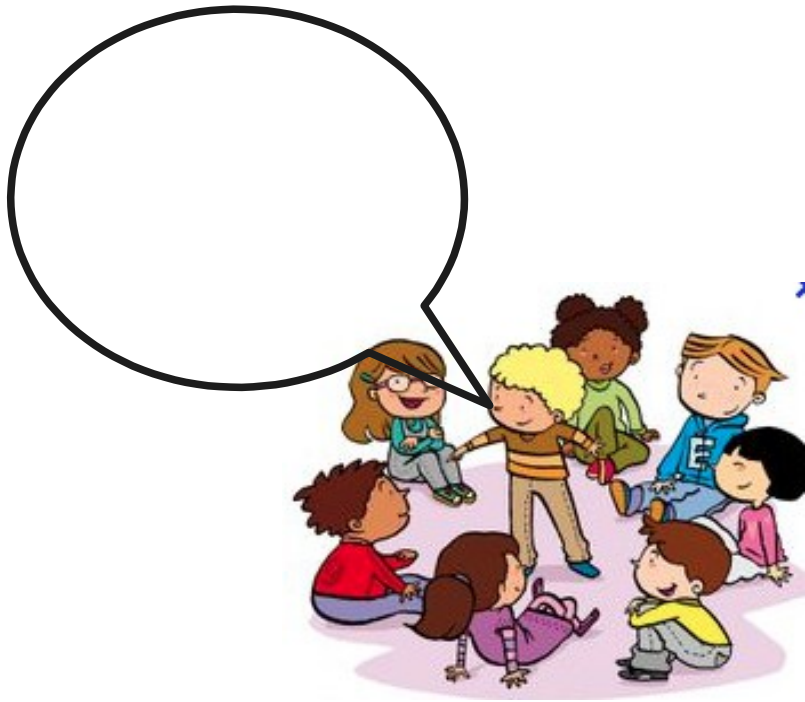
Je ne répète pas les mêmes questions quand elles ont déjà été dites.

Je reste attentif jusqu'à la fin même si c'est difficile parfois.



J'emmène ma valise à talents
à la maison, elle contient :

Mon cahier des habiletés
J'ai inventé une phrase



Je peux répéter des phrases

si quelqu'un me les lit

Ne laissez pas
le pigeon
conduire le
bus !

Je serai ton
meilleur ami !

C'est moi qui
commence !

Où est
le problème ?

**LAISSEZ-MOI CONDUIRE
LE BUS!!!**