

La représentation du corps en petite section

En s'appuyant sur les intelligences multiples pour permettre des entrées variées dans les apprentissages

Domaine 3 : Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

Compétences visées :

- Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste
- Pratiquer le dessin pour représenter en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant
- Réaliser une composition plastique en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés
- Décrire une image, exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté

Domaine 5 : Découvrir le monde du vivant : le corps

Compétences visées :

- Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation
- Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène corporelle et d'une vie saine

Intelligence verbale linguistique



- Ecouter, découvrir les nouveaux albums de la bibliothèque en rapport avec le corps, le visage

Dans l'espace bibliothèque de la classe, les enfants ont à leur disposition des albums relatifs au corps. Ils sont tous lus par la maîtresse, l'ATSEM, à plusieurs moments de la journée et les parents (à l'accueil ou dans les sacs à album).



Intelligence visuelle spatiale



- Dessiner avec différents outils

En suivant le livre « nom d'un champignon »



En autonomie



- Peindre des masques, des visages

Grand monstre vert : le masque

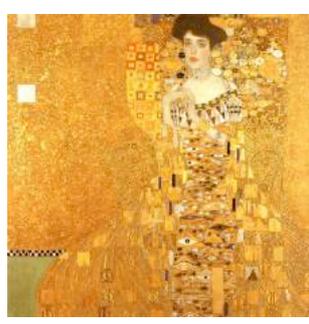
Les éléments du visage peints à coller sur une tête ronde déjà peinte en vert



- Faire des encastresments relatifs au corps



- Découvrir des reproductions de tableaux (ceux-ci et d'autres)



Intelligence musicale



- Ecouter, chanter, mimer des comptines relatives au corps

- Moi

J'ai une tête
2 oreilles
2 yeux
1 nez
Et 1 bouche
1 gros ventre
Et 2 bras
Mes 2 jambes
Me voilà



Sur l'air de « j'ai un nom, un prénom »

- rond, rond, rond

- Savez-vous planter les choux ?

Intelligence corporelle kinesthésique



- Faire des masques en collant différents matériaux pour matérialiser les éléments du visage

- Reconstituer un personnage en collant des formes découpées



- Découvrir, comprendre, utiliser, mémoriser un vocabulaire spécifique au corps, au visage, à la toilette des poupées.



L'enseignante, puis l'ATSEM pose le vocabulaire en activité encadrée



- Reconstituer un personnage en laine
Monsieur Flaubert à agrafer

Intelligence logique mathématique

- Construire le concept de nombre jusqu'à 3 en associant la constellation du dé avec le nombre d'éléments d'un visage

Jeu du la vilaine bête



- Construire le corps en lançant un dé

Jeu du gros cornichon



- Construire un visage en lançant le dé

Jeu du grand monstre vert



- Retrouver des personnages identiques

Jeu des Chokotts



Intelligence naturaliste

- Faire des personnages avec des éléments naturels trouvés dans le parc : des bâtons, des marrons, des noix, des glands, des noisettes, des cailloux, des coquilles d'escargots...



Intelligence intrapersonnelle



- Connaître les parties de son corps, de son visage : les montrer en se regardant dans des miroirs individuels puis se dessiner



- Connaître les parties de son corps, de son visage en se déguisant et en se regardant dans le miroir



Intelligence interpersonnelle



- S'entraider pour laver les poupées

Les enfants sont par 2 : un tient la poupée, la tourne..., l'autre la lave.
Puis on change de rôle.

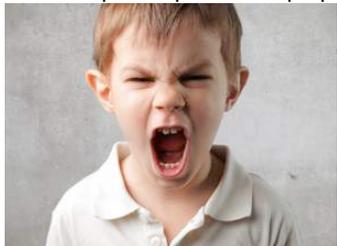
- Danser ensemble, accepter de danser comme un autre enfant

Danser avec son doudou



- Décrire des émotions, les mimer

Avec des photos plastifiées proposées aux enfants (celles-ci et d'autres)



En colère



triste



content



effrayée

S'appuyer sur ces photos pour créer une poésie comme « Mon chapeau » (avec des chapeaux de couleur)

Quand je mets mon chapeau gris,
C'est pour aller sous la pluie.

Quand je mets mon chapeau vert,
C'est que je suis en colère.

Quand je mets mon chapeau bleu,
C'est que ça va déjà mieux.

Quand je mets mon chapeau blanc,
C'est que je suis très content.