

Préparation prévisionnelle

période 5

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions 2015-2016

LES AUTEURS COMME MO WILLEMS ONT DU TALENT, MOI AUSSI AVEC MES COPAINS, NOUS METTONS NOS TALENTS EN COMMUN POUR ECRIRE UN LIVRE

SEMAINE 27 / 18 AVRIL 2016

LIVRE : GUILI LAPIN

Je mesure l'intérêt de savoir parler pour me faire comprendre

compétence : communiquer avec les adultes et les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre

sens : faire des bruits ou des gestes pour se faire comprendre

talent : participer à la recherche « Comment se faire comprendre quand on ne sait pas parler ? »

IM (intelligences multiples) : interpersonnelle/verbale/visuelle

SEMAINE 28 / 25 AVRIL 2016

LIVRE : GUILI LAPIN

Je montre que j'ai compris ce que Trixie voulait dire

compétence : comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu

sens : utiliser sa voix

talent : participer à la recherche « Comment se faire comprendre quand on ne sait pas parler ? »

IM (intelligences multiples) : verbale /musicale/ intra-personnelle

SEMAINE 29 / 2 MAI 2016

LIVRE : L'AUTRE GUILI LAPIN

J'observe, je décris, je personnalise des doudous

compétence : s'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis.

sens : voir pour mieux parler

talents : participer à la recherche « Comment éviter la confusion des doudous ? »

IM (intelligences multiples) : naturaliste/verbale/kinesthésique

SEMAINE 30 / 9 MAI 2016

LIVRE : L'AUTRE GUILI LAPIN

J'établis des liens entre des histoires lues

compétence : manifester de la curiosité par rapport à l'écrit

sens : observer les images pour retrouver

talents : participer à la recherche « Comment éviter la confusion des doudous ? »

IM (intelligences multiples) : visuelle/logico-maths/ verbale

SEMAINE 31 / 16 MAI 2016

LIVRE : NE LAISSEZ PAS LE PIGEON CONDUIRE LE BUS

Je réponds au pigeon

compétence : pratiquer divers usages de la langue orale : expliquer

sens : écouter pour répéter

talent : inventer une phrase pour dissuader le pigeon de ne pas conduire le bus

IM (intelligences multiples) : verbale/interpersonnelle/intra-personnelle

SEMAINE 32 / 23 MAI 2016

LIVRE : NE LAISSEZ PAS LE PIGEON CONDUIRE LE BUS

Je m'intéresse aux éléments d'un livre (couverture, titre, auteur)

compétence : pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.

sens : observer pour reproduire

talent : inventer un nouveau titre sur le modèle de l'album

IM (intelligences multiples) : naturaliste/logico-maths/visuelle

SEMAINE 33 / 30 MAI 2016

LIVRE : LE PIGEON A BESOIN D'UN BON BAIN

Je parle au pigeon

compétence : pratiquer divers usages de la langue orale : questionner

sens : regarder pour imaginer

talent : je formule une question pour le pigeon qui ne veut pas se laver

IM (intelligences multiples) : verbale/logico-maths/interpersonnelle/musicale

SEMAINE 34 / 6 JUIN 2016

LIVRE : LE PIGEON A BESOIN D'UN BON BAIN

J'identifie les émotions du pigeon

compétence : manifester de la curiosité par rapport à l'écrit- comprendre

l'enchaînement causal

sens : observer et écouter pour comparer

talent : mimer le pigeon

IM (intelligences multiples) : verbale/kinesthésique/intra-personnelle

SEMAINE 35 / 13 JUIN 2016

LIVRE : CE N'EST PAS UNE BONNE IDÉE

Je me fais le film du livre

compétence : participer verbalement à la production d'un écrit

sens : fermer les yeux pour voir dans sa tête

talent : faire ensemble un livre de récits et un livre sur le modèle de Mo Willems

IM (intelligences multiples) : verbale/visuelle/interpersonnelle

SEMAINE 36 / 20 JUIN 2016

LIVRE : CE N'EST PAS UNE BONNE IDÉE

Je participe à une autre version du livre

compétence : participer verbalement à la production d'un écrit

sens : goûter pour fêter notre réussite

talent : faire ensemble un livre de récits et un livre sur le modèle de Mo Willems

IM (intelligences multiples) : verbale/kinesthésique/interpersonnelle

SEMAINE 37 / 27 JUIN 2016

LIVRE : LE LIVRE DES RECITS

Nous présentons notre livre de récits

Bilan

Progression dans le domaine

« Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions » :

		Objectifs	Activités
Période 5	Avril Semaine 27	<p>Amener la situation du projet d'écriture d'un livre de récits et organiser le voyage de la marionnette dans les familles</p> <p>Utiliser la situation du manque de langage pour montrer combien apprendre à bien parler est important</p>	<p>La marionnette va aller dans les familles à la rencontre des doudous et pour découvrir les talents de chaque enfant. Ecrire des règles et des tâches dans un contrat d'accueil discutées collectivement,</p> <p>Avec le livre « Guili Lapin» envisager des modes d'expression autres que le langage et mesurer la difficulté d'être compris (imitation, mime, charabia)</p>
	Avril-Mai Semaine 28 Semaine 29 Semaine 30	<p>Aider à la construction des récits par l'utilisation d'un carnet de voyage et par la situation de séance de questions au récitant</p> <p>Faire découvrir l'univers de l'auteur de référence Mo Willems et aider à la compréhension</p>	<p>Organiser et expliquer les règles de fonctionnement des récits individuels. Revenir sur l'utilisation du carnet de bord pour expliciter son utilisation aux élèves et aux familles. Structurer la séance de questions au récitant.</p> <p>A partir du livre « Guili Lapin» faire des illustrations théâtrales (verbale et musicale)d'un extrait du texte Le livre « L'autre Guili Lapin » permet de s'intéresser aux personnages principaux et à une comparaison entre les deux albums</p>
	Mai-Juin Semaine 31 Semaine 32 Semaine 33 Semaine 34	<p>Augmenter les exigences langagières lors des séances de questions.</p> <p>Lire et faire jouer dans une tâche de transposition garante</p>	<p>Apprendre à poser des questions variées. Apprendre à répondre aux questions en sortant du oui et du non.</p> <p>L'interactivité suscitée dans les livres « Ne laissez pas le pigeon</p>

		de la compréhension	conduire le bus » et « Le pigeon a besoin d'un bon bain » permet aux élèves de répéter mais également d'inventer des extraits de dialogue
	<p>Juin</p> <p>Semaine 35</p> <p>Semaine 36</p> <p>Semaine 37</p>	<p>Concrétiser la réalisation du livre de récits (version du quotidien)</p> <p>Lire et faire raconter dans une tâche de transfert pour la réalisation d'un livre de récit (version d'imagination)</p>	<p>Choisir un titre de livre.</p> <p>Fabriquer la couverture de son livre.</p> <p>Signer son récit</p> <p>Présenter le livre aux familles qui ont contribué à la réalisation de ce projet.</p> <p>Le livre « Ce n'est PAS une bonne idée » est le support d'un travail de création reprenant la trame de Mo Willems qui conclut une année consacrée aux livres et aux talents</p>

fin