

SEMAINE 15/ 4 JANVIER 2016

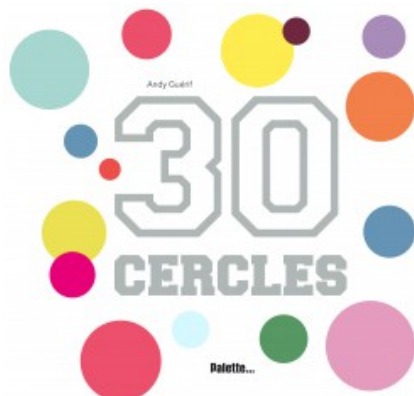
DOMINANTE D'ACTIVITE CIBLEE : CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSEE

« En participant à des défis mathématiques, moi aussi j'exerce mon talent »

Progression: Mettre les élèves en situation d'évaluer de manière intuitive des collections d'objets et de discriminer des petites quantités dans des activités pré-numériques

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 : Au sein d'une même classe, l'enseignant prend en compte dans la perspective d'un **objectif commun les différences entre enfants** qui peuvent se manifester avec une importance particulière dans les premières années de leur vie.

LE LIVRE DE LA SEMAINE



RESUME:

30 Cercles permet de découvrir l'art en comptant de 1 à 30 grâce aux cercles reproduits dans les tableaux. Quel privilège d'apprendre à compter grâce aux oeuvres d'art ! De Kasimir Malevitch à Jean-Pierre Raynaud en passant par Yayoi Kusama, Alexandre Calder ou encore Vassily Kandinsky, l'enfant découvre 30 tableaux d'art abstrait représentant des cercles de toutes les tailles et de toutes les couleurs.

CE QUE NOUS ALLONS FAIRE AVEC CE LIVRE :

Dans la continuité du travail artistique de la précédente période, l'entrée dans le domaine logico-mathématique se fera au moyen de ce livre esthétique où le nombre et la forme se rejoignent. La page consacrée à Yayoi KUSAMA sera l'occasion de lancer le premier défi mathématique autour du concept BEAUCOUP

ACCUEIL:

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :

L'écrit transmet, donne ou rappelle des informations et fait imaginer : il a des incidences cognitives sur celui qui le lit. À l'école maternelle, les enfants le découvrent en **utilisant divers supports** (livres variés, affiches, lettres, messages électroniques ou téléphoniques, **étiquettes**, etc.) en relation avec des situations ou des projets qui les rendent nécessaires.

L'enseignant accueille ses élèves et leur famille en leur souhaitant une bonne année. Les élèves découvrent que leurs **cartes de présence** ne possèdent plus de photo sauf pour ceux qui étaient encore en difficulté pour reconnaître leur prénom.

Il regroupe ensuite ses élèves autour du tableau de présence et procède à un appel durant lequel il pointe la carte-prénom de l'élève qu'il désigne afin de sensibiliser ses élèves à l'écriture des autres prénoms.

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :

Il est attentif à ce que l'enfant peut faire seul, avec son soutien (**ce que l'enfant réalise alors anticipe souvent sur ce qu'il fera seul dans un avenir proche**) ou avec celui des autres enfants

TEMPS: 20mn	ACTIVITE: participer aux ateliers autonomes	COMPETENCE: (Explorer le monde) Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques	ORGANISATION: individuellement
SOMMAIRE ateliers autonomes du blog			

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :

Les premiers repères temporels permettent à l'enseignant d'« ancrer » pour les enfants les premiers éléments stables **d'une chronologie sommaire** et de leur proposer **un premier travail d'évocation** et **d'anticipation** en s'appuyant sur des événements proches du moment présent.

La frise linéaire du mois est affichée, chaque jour, un élève déplace le petit bonhomme qui indique le changement de jour. En fin de journée, on évoque ce qui a été fait.

EPS:

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 : L'enseignant amène les enfants à découvrir leurs possibilités, en proposant des situations qui leur permettent d'**explorer** et d'**étendre** (repousser) **leurs limites**.

TEMPS: 30 mn	ACTIVITE: Participer à des parcours gymniques	COMPETENCE: (Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités physiques) Se déplacer avec aisance dans des environnements variés	ORGANISATION: collective
Cycle parcours gymnique sur la période sauter grimper parcours niveau 1 sauter grimper parcours niveau 2 entraînement au saut (suite) entraînement au grimper entraînement au grimper (suite) bilan sauter -grimper			

REGROUPEMENT 1:

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 : Les enfants apprennent à **mettre des mots** sur leurs émotions, **leurs sentiments**, leurs impressions, et peu à peu, à **exprimer leurs intentions et évoquer leurs réalisations** comme celles des autres.

TEMPS: 5-6 mn	ACTIVITE: Préparer le projet de carte de vœux aux familles	COMPETENCE: (Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions) Pratiquer divers usages du langage oral : évoquer	ORGANISATION: collective
LUNDI -MARDI -MERCREDI-JEUDI-VENDREDI: Dalma a apporté une carte de vœux que sa famille a reçue pour leur souhaiter la bonne année, l'enseignant demande aux élèves s'ils se sont dit bonne année chez eux avec leurs parents. Il explique le changement d'année et propose de faire une jolie carte à leur famille qu'ils emmèneront quand elle sera finie.			

ATELIERS 1:

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :

Les enfants rencontrent les **nombre écrits** notamment dans des activités occasionnelles de la vie de la classe, dans des jeux et au travers d'un **premier usage du calendrier**.

TEMPS: 20-25mn	ACTIVITES: 1 Découvrir et savoir utiliser les ateliers autonomes 2 Retrouver et coller les mêmes chiffres pour écrire 2015	COMPETENCES: 1 (Explorer le monde) Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques 2 (Construire les premiers outils pour structurer sa pensée) Mobiliser des symboles écrits	ORGANISATION: atelier 1 supervisé par l'atsem atelier 2 supervisé par l'enseignant
------------------------------	---	---	---

ATELIER 1 « Je choisis mon activité autonome »

Support: -

Matériel: tiroirs/plateaux/casiers individuels selon l'organisation de la classe

Consigne: « Tu choisis ton tiroir, tu vas à une table, tu fais seul(e) et en silence, quand tu as fini, tu ranges et remets le tiroir à sa place, tu peux prendre un autre tiroir qui est rangé»

Document protocole donné par Muriel :

Les règles : -je prends un tiroir dans le meuble -je m'installe à une table -je fais SEUL et en SILENCE -quand j'ai terminé, je remets le matériel dans le tiroir, vérifie avec la photo que tout est en place (complet et prêt à l'emploi) et je range le tiroir dans le meuble. - Je ne prends jamais un tiroir ni du matériel qui est déjà sorti sur une table (et qui est peut-être à quelqu'un)

Quoi d'autre ? -Je peux demander de l'aide à l'adulte pour qu'il me montre. -Je peux faire autant de fois que je veux la même activité. -Je dois laisser la classe propre dans tous les cas : donc si j'ai renversé de l'eau ou autre chose, j'éponge ou ramasse. - Si je le souhaite, je peux demander à présenter mon atelier aux camarades lors du regroupement qui suit.

ATELIER 2 « Je colle les chiffres de 2016 de ma carte de bonne année pour ma famille »

Support: feuille à coller au dos de la carte

Matériel: petites étiquettes des chiffres

Consigne : « Tu cherches et colles les mêmes chiffres à leur place, tu signes ta carte avec ton étiquette prénom»

RECREATION:

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :L'enseignant est attentif à ce que tous puissent développer leur estime de soi, **s'entraider et partager avec les autres**.

TEMPS: 30 mn	ACTIVITE: jouer dans la cour	COMPETENCE: apprendre en jouant	ORGANISATION: collective
----------------------------	--	---	------------------------------------

REGROUPEMENT 2:

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :

Depuis leur naissance, les enfants ont une **intuition** des grandeurs qui leur permet de comparer et d'évaluer de manière approximative les longueurs (les tailles), les volumes, mais aussi les **collections d'objets divers** (« il y en a beaucoup », « pas beaucoup »...).

TEMPS: 10 mn	ACTIVITE: Evaluer l'intuition naturelle du concept beaucoup	COMPETENCE: (Construire les premiers outils pour structurer sa pensée) Évaluer et comparer des collections d'objets avec	ORGANISATION: collective
----------------------------	---	---	------------------------------------

		des procédures numériques ou non numériques.	
<p>LUNDI :L'enseignant présente le livre de la semaine « 30 cercles », il explique au préalable que le mot cercle désigne la même chose que le mot rond et qu'on l'emploie quand on fait des mathématiques (apprendre à compter et à reconnaître les formes géométriques), ce qu'ils vont faire. Il demande qui sait dire 1,2,3,4.....Le groupe écoute les volontaires. L'enseignant montre quelques pages en expliquant que les artistes qui dessinent des cercles en mettent parfois beaucoup, parfois pas beaucoup et comme il veut savoir si les élèves savent retrouver où il y en a beaucoup et où il n'y en a pas beaucoup, il leur distribue à chacun deux affichettes : Kusama(23 cercles) et Mulikan (6 cercles) et il demande de lever le tableau où il y a beaucoup de cercles.Il indique aux élèves qui ont fait une erreur qu'ils vont apprendre toute cette semaine et que Vendredi (indication calendrier) ils sauront.Ce sera le défi mathématique de la semaine : apprendre à reconnaître beaucoup, pas beaucoup.</p> <p>MARDI :L'enseignant feuillète le livre, il a apporté quelques reproductions de pages et demande à des élèves volontaires de venir faire le jeu de Lundi en comparant deux tableaux et en répondant à la question « Montre moi le tableau où il n'y a pas beaucoup, ou beaucoup de cercles.</p> <p>MERCREDI:idem Mardi, on s'exerce.</p> <p>JEUDI: L'enseignant indique qu'ils vont jouer à mettre ensemble les tableaux qui ont beaucoup de cercles à et ceux qui n'en ont pas beaucoup. On joue deux fois le jeu de manière à ce que tous les élèves participent une fois.On n'utilise pas tous les tableaux pour avoir une vraie distinction entre les deux notions.</p> <p>VENDREDI:L'enseignant annonce qu'ils vont refaire le jeu de Lundi avec deux affiches différentes(Skoda 5 cercles) et (Zenuik 26 cercles) et que tous les élèves vont réussir, il demande donc qu'ils lèvent le tableau où il y a beaucoup de cercles, il félicite les élèves, rassure ceux qui ont encore fait une erreur (s'il y en a) en leur disant qu'ils vont continuer à apprendre, pour ceux qui ont réussi, cela est mis dans leur cahier des habiletés. Lecture du cahier de liaison.</p>			

ATELIERS 2:

NOUVEAUX PROGRAMMES 2015 :

Comprendre la notion de quantité implique pour l'enfant de concevoir que la quantité n'est pas la caractéristique d'un objet mais d'une collection d'objets (l'enfant doit également comprendre que le nombre sert à mémoriser la quantité). L'enfant fait d'abord appel à une **estimation perceptive et globale** (plus, moins, pareil, **beaucoup, pas beaucoup**).

<p>TEMPS:</p> <p>45 mn</p> <p>et après la sieste, selon les élèves.</p> <p>Tous les élèves sont invités à faire l'atelier « peindre comme Kusama » pour la carte de vœux.</p>	<p>ACTIVITES:</p> <p>1 Peindre comme Kusama en réalisant deux productions : beaucoup, pas beaucoup de cercles (IM visuelle)</p> <p>2 Coller des étiquettes-prénoms comme Kusama en présentant deux feuilles : beaucoup, pas beaucoup (IM verbale)</p> <p>3 Remplir des pots et mettre au défi de trouver celui qui contient beaucoup ou pas beaucoup de pions (IM logico-maths)</p>	<p>COMPETENCES:</p> <p>(Construire les premiers outils pour structurer sa pensée)Évaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques.</p>	<p>ORGANISATION:</p> <p>atelier 1 avec atsem</p> <p>atelier 2 en autonomie</p> <p>atelier 3 avec enseignant</p>
--	--	--	--

<p>ATELIER 1 « Je peins comme Kusama, je fais une peinture avec beaucoup de cercles et une peinture avec pas beaucoup de cercles» Support: deux ½ feuilles A4 en canson rouge Matériel: bouchons ou pinceaux (selon le niveau des élèves à peindre des petits cercles)+ gouache blanche Consigne: « Voici une feuille et une autre feuille, sur l'une tu peins beaucoup de cercles comme Kusama, sur l'autre ,tu ne peins pas beaucoup de cercles, cela t'aide à apprendre à reconnaître ce mot beaucoup » <i>L'élève choisira en fin de semaine, la peinture qu'il a réalisée et qu'il souhaite mettre sur sa carte de vœux, il devra dire seul « beaucoup de cercles « ou « pas beaucoup de cercles »</i></p>			
<p>ATELIER 2 « Je colle mon prénom comme Kusama, je fais une feuille avec beaucoup d'étiquettes et une autre feuille avec pas beaucoup d'étiquettes » Support: feuilles A4 Matériel: étiquettes prénoms mélangées du groupe+ colle Consigne: « Tu retrouves tes étiquettes prénoms, tu colles sur une feuille pas beaucoup d'étiquettes, et sur l'autre feuille beaucoup d'étiquettes comme Kusama, cela t'aide à apprendre à reconnaître ce mot beaucoup » <i>L'enseignant présente le tableau de Kusama rempli d'étiquettes Yayoi Kusama (en bas de cette préparation)</i></p>			
<p>ATELIER 3 « Je mets au défi mes copains de retrouver mon pot rempli de beaucoup ou pas beaucoup de pions» Support: - Matériel: 2 pots transparents par élève + 2 pots opaques par élève+pions identiques Consigne: « Tu remplis tes deux pots transparents, dans l'un tu mets beaucoup de pions, dans l'autre pas beaucoup de pions et les copains devront désigner ce que tu leur demandes, il faudra dire : « Montre moi le pot avec beaucoup de pions ou montre moi le pot avec pas beaucoup de pions» <i>Plusieurs étapes dans ce défi :</i> <i>Remplir des pots transparents : chaque élève fait son remplissage puis présente ses deux pots, il décide d'interroger un autre copain et doit formuler sa demande.</i> <i>Remplir des pots opaques : même procédé, mais en fin de jeu, l'enseignant demande aux élèves d'expliquer comment ils font pour reconnaître l'un ou l'autre.</i> <i>L'enseignant veille à ce que tous les élèves soient sollicités.</i> <i>Il peut aussi interroger tous les élèves sur une même paire de pots et ne donner la réponse qu'en fin de jeu.</i> <i>Il peut également fermer les pots opaques avec un couvercle et faire trouver en secouant les pots</i></p>			

RANGEMENT/SORTIE
SIESTE
REPRISE ATELIERS SELON LES ELEVES
REGROUPEMENT 3

TEMPS: 10 mn	ACTIVITE: évoquer la journée	COMPETENCE: (Explorer le monde) Situer les événements vécus les uns par rapport aux autres et en les repérant dans la journée	ORGANISATION: collective
Faire un bilan quotidien.			

RANGEMENT/SORTIE
BILAN QUOTIDIEN:

OBSERVATIONS:
DIFFICULTES RENCONTREES:
SOLUTIONS ENVISAGEES:
SATISFACTIONS: