

# Les artistes ont des talents, moi aussi je développe mes talents artistiques

## **SEMAINE 8 / 2 NOVEMBRE 2015**

### **LIVRE : Nine en chemin**

Je développe mon goût pour les pratiques artistiques

compétence : réaliser des compositions plastiques seul ou en petit groupe en choisissant des matériaux.

sens : regarder ce que font les autres

talents : choisir son mode d'expression artistique inspiré du livre en gardant trace de ce choix

IM (intelligences multiples) : logico-maths/ kinesthésique/visuelle

## **SEMAINE 9 / 9 NOVEMBRE 2015**

### **LIVRE : Niki de Saint Phalle**

Je découvre différentes formes d'expression artistique

compétence : réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes

sens : observer les détails qui nous entourent

talents : créer son propre répertoire d'images graphiques

IM (intelligences multiples) : naturaliste /kinesthésique/ visuelle

## **SEMAINE 10 / 16 NOVEMBRE 2015**

### **LIVRE : Le bruit dans l'art**

Je vis et j'exprime des émotions

compétence : proposer des solutions dans des situations de création avec sa voix ou des objets sonores

sens : évoquer les sons de sa mémoire auditive

talents : inventer son bruit pour une œuvre de Niki de Saint Phalle

IM (intelligences multiples) : musicale/intrapersonnelle/verbale

## **SEMAINE 11 / 23 NOVEMBRE 2015**

**LIVRE : A vue d'oeil**

Je réalise une composition plastique en volume

compétence : choisir différents outils, support, médium en fonction d' un projet

sens : développer son regard créatif

talents : utiliser son talent pour intégrer une équipe dont la tâche correspond à une étape de la fabrication d' une Nana

IM (intelligences multiples) : interpersonnelle/logico-maths/ visuelle

**SEMAINE 12 / 30 NOVEMBRE 2015****LIVRE : Bona nox**

J' affine mon écoute et je développe ma sensibilité

compétence : parler d' un extrait musical et exprimer sa compréhension

sens : développer une écoute créative

talents : participer à une création collective d' une histoire mêlant Nana, musique et expression corporelle.

IM (intelligences multiples) : verbale/kinesthésique/musicale

**SEMAINE 13 / 7 DECEMBRE 2015****LIVRE : Fa sol do fa**

Je pratique une activité des arts du spectacle vivant

compétence : interpréter des chansons de manière expressive

sens : être un spectateur actif et attentif

talents : mettre en scène le travail collectif de création

IM (intelligences multiples) : musicale/kinesthésique/ visuelle

**SEMAINE 14 / 14 DECEMBRE 2015****LIVRE : Un livre de Noël**

Je fête Noël

## Progression dans le domaine

### « Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques »:

		Objectifs	Activités
<b>Période 2</b>	novembre	Ouvrir le champ des pratiques artistiques dans une exploration de découverte et introduire les deux talents de référence dans des domaines distincts : Niki de Saint Phalle (art plastique) et Mozart (musique) afin de développer le regard et l'écoute	Le livre « <b>Nine en chemin</b> » permet à chacun de choisir un domaine d'expression pour s'exercer à l'art et de présenter sa composition aux autres en ayant gardé une trace (photo). Le livre « <b>Niki de Saint Phalle</b> » propose le parcours artistique de l'artiste, il est l'occasion de s'intéresser plus spécifiquement aux Nanas et à la forme arrondie qu'elles symbolisent. Les élèves sont invités à observer et à créer un répertoire d'images graphiques autour de cette forme. En parallèle, l'écoute de Mozart déjà découvert en période 1 est l'occasion de commencer à exprimer des émotions.
	mi-novembre	Amener les élèves à ressentir et exprimer leurs émotions liées à la fréquentation des arts afin de les inciter à passer de spectateur à créateur dans une démarche collective où chacun trouve sa place et s'exprime	Le livre « <b>Du bruit dans l'art</b> » permet de mêler art plastique et art musical en proposant aux élèves de créer leur propre bruit aidé ou non de Mozart (selon l'IM) pour exprimer leur émotion face à une Nana de Niki de Saint Phalle Le livre « <b>A vue d'oeil</b> » incite à la fois à isoler et à assembler, c'est dans cette démarche que le projet de création d'une sculpture collective d'une Nana voit le jour en permettant à chacun de mettre son talent au service du projet dans une répartition organisée et choisie des tâches. La vidéo « <b>Bona Nox</b> » va

			permettre de relier le travail d'expression fait en EPS autour des postures des Nanas, la création collective d'une Nana en sculpture et la musique de Mozart pour faire un ensemble cohérent dans une histoire simple inventée par les élèves.
	décembre	Aider les élèves à mettre en scène leur création dans le but de donner à voir et à écouter aux autres (élèves-parents-enseignants)	A partir du livre « <b>Fa sol do fa</b> », qui invite à s'exercer pour chanter tous ensemble et à colorer sa vie, l'enseignant accompagne les élèves dans la présentation de leur création sous forme d'un document vidéo racontant l'histoire inventée avec chant, nana sculptée et postures reproduites.