

**Programmation annuelle - selon les nouveaux programmes mis en place dès septembre 2015**

		Période 1 Septembre - Octobre	Période2 Novembre - Décembre	Période 3 Janvier - Février	Période 4 Mars - Avril	Période 5 Mai - Juin
<b>Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions</b>						
Oral	Oser entrer en communication	<ul style="list-style-type: none"> <li>↻ Se nommer</li> <li>↻ Nommer des enfants</li> <li>↻ Répondre aux adultes dans des situations quotidiennes</li> <li>↻ Ecouter les autres</li> <li>↻ Entrer en relation avec les autres enfants et avec l'Ê et l'ATSEM</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↻ Album de langage :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser le je</li> <li>- Utiliser le présent</li> </ul> </li> <li>↻ Faire part de ses besoins à un adulte</li> <li>↻ Lever son doigt pour dder la parole</li> <li>↻ Prendre la parole en petit groupe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↻ Album de langage :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser le tu</li> <li>- Utiliser le présent</li> <li>- Utiliser des connecteurs</li> </ul> </li> <li>↻ Participer à un échange collectif en restant dans le propos de l'échange</li> <li>↻ Attendre son tour pour parler</li> <li>↻ Décrire et commenter une image simple</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↻ Album de langage :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser il(s)/elle(s)</li> <li>- Utiliser le futur</li> </ul> </li> <li>↻ Utiliser la forme négative</li> <li>↻ Exprimer correctement un souhait</li> <li>↻ Utiliser à bon escient les formules de politesse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↻ Album de langage :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser le on</li> <li>- Utiliser le passé</li> </ul> </li> <li>↻ Être à l'aise dans les moments de parole</li> <li>↻ Poser des questions correctes</li> </ul>
	Comprendre et apprendre	<ul style="list-style-type: none"> <li>↻ Ecouter en silence une histoire lue par l'Ê</li> <li>↻ Mémoriser des comptines/chants</li> <li>↻ Reconnaître une histoire avec la 1<sup>ère</sup> de couverture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↻ Reformuler une histoire déjà entendue</li> <li>↻ Ecouter/comprendre des consignes et y répondre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↻ Parler de l'action réalisée, expliquer</li> <li>↻ Dire ce que l'on fait ou ce qu'un autre fait ou a fait.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↻ Raconter une histoire fictive ou vécue</li> <li>↻ Raconter une/+ieurs actions de la journée</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↻ Inventer une histoire</li> <li>↻ Etablir la chronologie d'évènements (albums, recettes, actions...)</li> </ul>

	Echanger et réfléchir avec les autres	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Evoquer des évènements familiaux</li> <li>↳ Nommer des objets personnels</li> <li>↳ « Je m'appelle », « j'aime »</li> <li>↳ Partager sa couverture de cahier de liaison</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Partager un objet de la maison/expliciter</li> <li>↳ Sac à album</li> <li>↳ Présenter son album de langage</li> <li>↳ Communiquer une action passée en famille</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Jeu des articulations</li> <li>↳ Jeu des phrases à répéter</li> <li>↳ Sac à album</li> <li>↳ Partager un objet de la maison</li> <li>↳ Communiquer un fait</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Utiliser des phrases de plus en plus complexes</li> <li>↳ Poser des questions / répondre à des questions</li> <li>↳ Inventer des comptines</li> </ul>	
	Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Comptines/ chants</li> <li>↳ Jeux d'articulation</li> <li>↳ Rythmes sur mots</li> <li>↳ Scansion des prénoms</li> <li>↳ Trouver des mots qui se ressemblent phonétiquement</li> </ul>				
		Période 1 Septembre - Octobre	Période 2 Novembre - Décembre	Période 3 Janvier - Février	Période 4 Mars - Avril	Période 5 Mai - Juin
Ecrit	Ecouter de l'écrit et comprendre	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Drôle de valise –</li> <li>↳ Nez en moins –</li> <li>↳ Je veux voler –</li> <li>↳ Le voisin lit un livre –</li> <li>↳ Comment ben laver son mammouth laineux ? –</li> <li>↳ Le ça –</li> <li>↳ Le livre qui sent bon –</li> </ul>	↳	↳	↳	↳
	Découvrir la fonction de l'écrit	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Découvrir le sens du cahier de liaison</li> <li>↳ Découvrir le sens du cahier de langage</li> <li>↳ Utiliser son étiquette prénom pour marquer sa présence</li> <li>↳ Manipuler un livre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Utiliser activement son cahier de langage</li> <li>↳ Emprunter un sac à album</li> <li>↳ Découvrir qu'un livre ne raconte pas toujours une histoire (documentaire)</li> <li>↳ Connaitre l'initiale de son prénom et ses points communs avec d'autres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Découvrir les initiales des autres et comprendre le sens des étiquettes prénom</li> <li>↳ Retrouver une histoire à l'aide d'un indice (page isolée, illustration, titre...)</li> <li>↳ Différencier histoire, imagier, documentaire, livre de cuisine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Raconter une histoire connue</li> <li>↳ Retrouver un mot connu avec un modèle et le lire</li> <li>↳ Différencier journal, affiches, œuvres</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Raconter un livre</li> <li>↳ Reconnaître l'écrit d'autres marques et essayer de donner un sens.</li> </ul>
	Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Dictée à l'adulte sur divers supports et dans diverses situations : cahier de liaison, cahier de langage, légende d'un dessin, écriture du prénom pour personnaliser un travail, courrier, activités d'imitation</li> <li>↳ Imitation du geste d'écriture</li> <li>↳ Divers jeux impliquant l'écriture, coin jeux d'imitation</li> </ul>				

	Découvrir le principe alphabétique	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Etiquette prénom grand format script minuscule avec initiale script majuscule en rouge pour repérer son initiale</li> <li>↳ Entendre le nom de son initiale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Etiquette prénom grand format script minuscule avec initiale script majuscule en noir gras</li> <li>↳ Repérer que des camarades ont la même initiale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Etiquette prénom format normal script minuscule avec initiale script majuscule sans distinction.</li> <li>↳ Connaître le nom de son initiale</li> <li>↳ Connaître le nom d'autres initiales et associer à un prénom d'un camarade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Connaître le nom des initiales de la classe</li> <li>↳ Repérer d'autres indices dans le prénom quand l'initiale est la même</li> <li>↳ Reconnaître son initiale dans un album, dans un écrit quelconque.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Distinguer lettres et autres symboles</li> <li>↳ Connaître le nom des lettres de son prénom en minuscule script</li> </ul>
	Commencer à écrire tout seul	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Comptine jeux de doigts/mains</li> <li>↳ Modeler avec de la PAM</li> <li>↳ Enfiler des grosses perles</li> <li>↳ Coller des gommettes occuper l'espace</li> <li>↳ Laisser une empreinte avec son corps</li> <li>↳ Laisser une empreinte avec un objet</li> <li>↳ Laisser une empreinte avec une éponge, un chiffon</li> <li>↳ Laisser une empreinte avec un objet qui roule</li> <li>↳ Trace libre et gribouillage rotatif</li> <li>↳ Balayage libre</li> <li>↳ Balayage libre dans un espace limité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Comptines jeux de doigts/mains</li> <li>↳ Pincer, coller</li> <li>↳ Modeler avec des outils</li> <li>↳ Piquer</li> <li>↳ Visser/dévisser</li> <li>↳ Laisser une trace ample avec le bras (feu d'artifice)</li> <li>↳ Laisser une trace ample en commençant sur un point imposé (jet d'eau)</li> <li>↳ Le trait vertical de bas en haut</li> <li>↳ Le trait vertical de haut en bas</li> <li>↳ Le trait vertical limité. Variation de la hauteur du trait, obstacles au tracé engendrant un lever de crayon</li> <li>↳ Les traits horizontaux</li> <li>↳ Le quadrillage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Comptines jeux de doigts/mains</li> <li>↳ Découper</li> <li>↳ Empiler</li> <li>↳ Verser/transvaser</li> <li>↳ Décoration à l'aide de quadrillage</li> <li>↳ La croix</li> <li>↳ Le point libre</li> <li>↳ Le point sur...</li> <li>↳ Algorithme point/croix</li> <li>↳ L'arabesque</li> <li>↳ Je suis une ligne</li> <li>↳ Les ponts</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Comptines jeux de doigts/mains</li> <li>↳ Enfiler des petites perles</li> <li>↳ Découper</li> <li>↳ Poinçonner/trouer</li> <li>↳ Coudre</li> <li>↳ Le rond</li> <li>↳ Les obliques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Comptines jeux de doigts/mains</li> <li>↳ Enfiler des petites perles</li> <li>↳ Coudre</li> <li>↳ Utiliser une pipette/seringue</li> <li>↳ Enfiler</li> <li>↳ Rond + trait</li> <li>↳ Décoration d'un espace</li> <li>↳ Relier des points</li> <li>↳ Synthèse des tracs vécus</li> <li>↳ Réaliser des œuvres décoratives</li> </ul>

Période 1 Septembre - Octobre	Période 2 Novembre - Décembre	Période 3 Janvier - Février	Période 4 Mars - Avril	Période 5 Mai - Juin
----------------------------------	----------------------------------	--------------------------------	---------------------------	-------------------------

## Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Manipuler des cartons</li> <li>↳ Manipuler du petit matériel (sacs lestés, balles de tennis, ballons mous, cerceaux, anneaux, foulards...)</li> <li>↳ Découvrir l'utilisation des tapis + ou – épais ; des bancs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Manipuler les tapis puzzles afin de découvrir les termes sous, sur, à côté</li> <li>↳ Manipuler du petit matériel pour aider aux séances de graphisme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Manipuler des ballons (baudruche, lestés, ballon) pour explorer l'espace haut</li> <li>↳ Manipuler des objets roulants (à pousser, à tirer, parcours en roulant un objet)</li> <li>↳ Découvrir la structure</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ S'approprier la structure</li> </ul>
	↳ Suivre un parcours commun aux trois classes. Difficultés croissantes – obstacles - parcours établi une fois par semaine par les enseignantes.			
Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Marcher au sol</li> <li>↳ Ramper</li> <li>↳ Rouler</li> <li>↳ S'équilibrer sur les échasses</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Marcher sur...</li> <li>↳ Grimper</li> <li>↳ Utiliser les planches à roulettes</li> <li>↳ Roulade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Sauter</li> <li>↳ Marcher sur une poutre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Utiliser les vélos, draisiniennes, trottinettes</li> </ul>
Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Rondes à 2 puis 3 puis 5</li> <li>↳ Farandoles</li> <li>↳ En passant par la Lorraine</li> <li>↳ J'ai mis dans ma valise – Dorothée</li> <li>↳ Si tu pars en voyage – Jo Akepsimas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Savez-vous planter les choux</li> <li>↳ En passant par la Lorraine</li> <li>↳ Queuleuleu</li> <li>↳ Imiter un chef d'orchestre</li> <li>↳ Rondes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Expression corporelle création</li> <li>↳ Danse chinoise, mime</li> <li>↳ Rondes</li> <li>↳ En passant par la Lorraine</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Danse chinoise, mime</li> <li>↳ En passant par la Lorraine</li> <li>↳ Création autour de musiques traditionnelles russes</li> <li>↳ Country</li> <li>↳ En passant par la Lorraine</li> <li>↳ Danse chinoise, mime</li> <li>↳ Expression corporelle contemporaine avec objet</li> <li>↳ 23/06 : fête de l'école</li> </ul>
Collaborer, coopérer, s'opposer	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Marcher/courir/agir et s'arrêter au signal</li> <li>↳ Les déménageurs</li> <li>↳ Les transporteurs/échangeurs</li> <li>↳ Retour au calme solitaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Jeu d'attrape par 2</li> <li>↳ Jeux des poules / renard</li> <li>↳ Balle brûlante</li> <li>↳ Pousser un camarade/tirer</li> <li>↳ Retour au calme à 2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Jeu des échanges</li> <li>↳ Jeu des statues seul ou à 2</li> <li>↳ Retour au calme à 2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Jeu des maisons qui disparaissent</li> <li>↳ Lancer/rattraper</li> <li>↳ Brouette</li> <li>↳ Roulade à 2</li> <li>↳ Rondes attrapant es</li> <li>↳ Toucher/agir</li> <li>↳ La queue du renard</li> </ul>

		Période 1 Septembre - Octobre	Période2 Novembre - Décembre	Période 3 Janvier - Février	Période 4 Mars - Avril	Période 5 Mai - Juin
<b>Agir, s'exprimer, comprendre à travers des activités artistiques</b>						
Les productions plastiques et visuelles	Dessiner	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Reconnaître les 4 couleurs de base (R B J V)</li> <li>↳ Utiliser les parties de son corps comme outil</li> <li>↳ Utiliser les crayons de couleur</li> <li>↳ Décrire son dessin</li> <li>↳ Utiliser les pinceaux</li> <li>↳ Inspiration Oscar Murillo</li> <li>↳ Inspiration Sandrine Merrien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Reconnaître les autres couleurs (Vio, Ros, blanc, noir, orange)</li> <li>↳ Utiliser les rouleaux, les éponges</li> <li>↳ Craie grasse, pastel sec, craie,</li> <li>↳ Décrire son dessin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Reconnaître le gris et le marron</li> <li>↳ Utiliser divers supports de formats différents horizontaux ou verticaux</li> <li>↳ Créer</li> <li>↳ Légender son dessin en dictées à l'adulte</li> <li>↳</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Reconnaître toutes les couleurs</li> <li>↳ Dessin libre figuratif</li> <li>↳ Dessiner avec une intention</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Dessiner et s'améliorer</li> </ul>
	S'exercer au graphisme décoratif	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Cf. programmation « commencer à écrire tout seul »</li> <li>↳ Créer un répertoire graphique</li> <li>↳ Décorer ses dessins avec des graphismes appris</li> </ul>				
	Réaliser des compositions plastiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Oscar Murillo</li> <li>↳ Sandrine Merrien</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Créer en volume</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Epais/fin</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Foncé/clair</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳</li> </ul>
	Observer, comprendre et transformer des images	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Associer histoire et diapositives</li> <li>↳ Distinguer photo noir et blanc et photo couleur</li> <li>↳ Distinguer photos et images</li> <li>↳ Distinguer réel et fictif</li> <li>↳ Comprendre la fonction d'une image</li> </ul>				

Univers sonores	Jouer avec sa voix et acquérir un répertoire de comptines et chansons	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ La souris verte</li> <li>↳ Meunier tu dors</li> <li>↳ Les marionnettes</li> <li>↳ Pomme de reinette</li> <li>↳ Roulez roulez</li> <li>↳ Petit escargot</li> <li>↳ J'ai un petit chat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ J'ai 2 mains</li> <li>↳ Bonjour !</li> <li>↳ Voici ma main</li> <li>↳ Le capitaine des pompiers</li> <li>↳ Petit poisson</li> <li>↳ Ce pouce-là</li> </ul>				
	Explorer des instruments, utiliser les sonorités du corps	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Taper des mains, des pieds</li> <li>↳ Frotter son corps, ses vêtements, des joues...</li> <li>↳ Découvrir le violon et la famille des cordes frottées</li> <li>↳ Découvrir le Vème</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Frapper avec ses mains sur...</li> <li>↳ Frotter ses mains sur...</li> <li>↳ Gonfler ses joues pour...</li> <li>↳ Le didgeridoo</li> <li>↳ Le rhombe – fabriquer ou/et utiliser un rhombe</li> <li>↳ Découvrir les instruments à souffle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Ecouter et répéter des rythmes frappés</li> <li>↳ Vocalise</li> <li>↳ Coder/décoder des sons vocaux</li> <li>↳ Le Zheng, le yangqin, le dizi, le pipa</li> <li>↳ Les instruments à corde frappées</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Les instruments à corde pincée</li> <li>↳ La balalaïka</li> <li>↳ Fabriquer un instrument à corde pincée (élastique)</li> <li>↳ Frotter, chiffonner, bouger... une feuille de papier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Les percussions</li> <li>↳ La guitare, le banjo</li> <li>↳ Percussions diverses</li> </ul>	
	Affiner son écoute	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Jeux d'écoute : A la découverte du silence</li> <li>↳ La grande sarabande pour cordes et basses – Haendel</li> <li>↳ En passant par la Lorraine – Michel Pruvot</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Jeux d'écoute : les sons du quotidien</li> <li>↳ La flute enchantée – Mozart</li> <li>↳ Birruck – Miparra – Djoli</li> <li>↳ Laiwanga</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Jeux d'écoute : écoute et reconnaissance (loto, CD des bruits)</li> <li>↳ La damnation de Faust – Mozart</li> <li>↳ High mountain and running river / tea picking dance – Music academy China</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Jeux d'écoute : enregistrements, localiser un bruit</li> <li>↳ Ainsi parlait Zarathoustra – le lever du soleil – Strauss</li> <li>↳ Kalinka / katuscha / les bateliers de la Volga – Ivan Rebroff</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Jeux d'écoute : bruit ciblé, jeu de Kim, jeu de langage</li> <li>↳ La notte – concerto n°2 – Haendel</li> <li>↳ Cotton Eyed Joe</li> </ul>	
	Le spectacle vivant	Pratiquer qqes activités	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Découvrir Nonos la mascotte de la classe</li> <li>↳ Lui parler / le faire parler</li> <li>↳ Danse « En passant par la Lorraine »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Spectacle « musique du monde » par la Cie Planète Môme</li> <li>↳ Visionner TV l'opéra de la flûte enchantée (extraits choisis)</li> <li>↳ Extrait du film « Crocodile Dundee »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Visionner de courts spectacles d'ombres chinoises</li> <li>↳ Nouvel an chinois (8/02/2016) Année du singe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Découvrir de courts extraits du spectacle des Chœurs de l'Armée Rouge (soliste, choriste, chœurs) –Kalinka</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Spectacle de claquettes</li> <li>↳ Démonstration de claquettes</li> <li>↳ Danse 'En passant par la Lorraine' en « claquetant »</li> <li>↳ Fête de l'école – 23/06/2016</li> </ul>

Période 1 Septembre - Octobre	Période 2 Novembre - Décembre	Période 3 Janvier - Février	Période 4 Mars - Avril	Période 5 Mai - Juin
----------------------------------	----------------------------------	--------------------------------	---------------------------	-------------------------

## Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Découvrir les nombres et leurs utilisations	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construire le nombre pour exprimer des qtés</li> <li>• Utiliser le nombre pour désigner un rang, une position</li> <li>• Acquérir la suite orale</li> <li>• Ecrire les nombres</li> <li>• Dénombrer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Faire des jeux de doigts</li> <li>↳ Calculine jusque 2</li> <li>↳ Estimer des quantités (beaucoup/pas beaucoup)</li> <li>↳ Réaliser une collection avec beaucoup/pas beaucoup d'éléments</li> <li>↳ Connaître la comptine numérique jusque 2 (de tête, avec les doigts, la constellation, le dé)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Compter les absents et associer la carte quantité</li> <li>↳ Connaître/reconnaître/associer différentes représentation du 1 et du 2</li> <li>↳ Créer des collections de 1 ou 2 objets</li> <li>↳ Jeu des commandes/des courses</li> <li>↳ Associer deux collections identiques</li> <li>↳ Connaître la comptine numérique jusque 3</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Construire une collection de 1, 2, 3 éléments</li> <li>↳ Rituel des absents</li> <li>↳ Associer constellation, chiffre, doigt 1 2 3</li> <li>↳ Calculine du 3</li> <li>↳ Compléter une collection pour arriver à une quantité demandée</li> <li>↳ Exprimer des qtés joueu 3</li> <li>↳ Connaître les décompositions du nombre 3</li> <li>↳ Associer constellation du dé 1 2 3 et avancée sur un plateau de jeu</li> <li>↳ Connaître la comptine numérique jusque 5</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Album à compter du 3</li> <li>↳ Compléter une collection par ajouts (boite à glaçons, boite à oeufs 10...)</li> <li>↳ Prévoir pour distribuer</li> <li>↳ Comparer les collections pour trouver + ou -</li> <li>↳ Connaître le premier /dernier</li> <li>↳ Comptine numérique à continuer (selon avancée des enfants)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Jeu de bataille avec un jeu 1 2 3 4 5</li> <li>↳ Premier/deuxième/troisième en salle de motricité</li> <li>↳ Calculine du 4</li> <li>↳ Jeu des cartes à compter (disparition/conservation)</li> <li>↳ Réaliser des collections selon une ou deux ou trois consigne</li> <li>↳ Comptine numérique à continuer (selon avancée des enfants)</li> </ul>
---	---	--	--	--	--	--

Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Trier des objets selon leur couleur ou leur forme</li> <li>↳ Boite à formes</li> <li>↳ Encastremets</li> <li>↳ Puzzles à 4 ou 6 pièces (selon avancée des enfants)</li> <li>↳ Jeux de construction</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Trier des objets de la classe selon leur utilisation</li> <li>↳ Appariés des moitiés</li> <li>↳ Boîtes à formes</li> <li>↳ Loto des formes (pots Danette 1)</li> <li>↳ Encastremets ou puzzles (4 6 9 pièces)</li> <li>↳ Jeux de construction</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Trier des objets géométriques selon leur couleur/ leur forme (rond, carré, triangle)</li> <li>↳ Ranger des objets dans un tableau à simple entrée (entrée par colonne ou par ligne)</li> <li>↳ Comparer petit/grand</li> <li>↳ Loto des formes (pot Danette 1 et 2)</li> <li>↳ Jeux de construction</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Fabriquer des colliers d'une seule couleur, d'une seule forme</li> <li>↳ Jeu des pingouins (algorithme simple ou trouver les 10 couleurs)</li> <li>↳ Nommer les ronds et les triangles</li> <li>↳ Petit/grand/moyen</li> <li>↳ Loto des formes (pot Danette 1 et 2 et 3)</li> <li>↳ Jeux de construction</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Fabriquer un collier selon un algorithme simple (2 couleurs ou 2 formes)</li> <li>↳ Nommer rond, triangle carré</li> <li>↳ Loto des formes (pot Danette 1 et 2)</li> <li>↳ Jeux de construction</li> <li>↳ Batawaf</li> </ul>
---	--	---	---	--	--

	Période 1 Septembre - Octobre	Période 2 Novembre - Décembre	Période 3 Janvier - Février	Période 4 Mars - Avril	Période 5 Mai - Juin
<b>Explorer le monde</b>					
<b>Le temps</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Associer déroulement de la matinée et chronologie d'ouverture des sacs</li> <li>↳ Repérer le temps d'accueil, de récréation et de repas de midi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Découvrir l'utilisation de la frise de semaine (jour école/ jour maison)</li> <li>↳ Découvrir l'éternel recommencement)</li> <li>↳ Acquérir l'ordre des sacs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Acquérir l'ordre des activités de la matinée tjrs présentées dans le même ordre</li> <li>↳ Comprendre le train des anniversaires, savoir attendre</li> <li>↳ Ordonner 3 images séquentielles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Chaque jour a un nom</li> <li>↳ Associer un jour à un évènement, savoir attendre</li> <li>↳ Ordonner 3 ou 4 images séquentielles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Repérer la fête de l'école et savoir attendre</li> <li>↳ Ordonner des images de recettes de cuisine</li> </ul>
<b>L'espace</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ S'orienter dans l'école, connaître les différents lieux et leurs fonctions, leurs occupants associés.</li> <li>↳ Se repérer dans la classe, connaître les noms, savoir ranger au bon endroit</li> <li>↳ Investir les coins de la classe selon ses envies.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Connaître l'environnement proche de l'école</li> <li>↳ Suivre un parcours moteur selon un sens imposé</li> <li>↳ Dans/dehors – intérieur/extérieur – haut/bas</li> <li>↳</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Sur/sous</li> <li>↳ Espace fermé / espace ouvert</li> <li>↳ A côté</li> <li>↳ Se déplacer sur un plateau de jeu grandeur nature / plateau de jeu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Se repérer dans une page (haut-bas)</li> <li>↳ Devant / derrière</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Gérer l'espace scénique (fête de l'école)</li> <li>↳ S'approprier les alentours de l'école et ses extérieurs.</li> </ul>
<b>La matière</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Lisse/rugueux</li> <li>↳ Manipulation de différentes matières : peinture aux doigts, PAM, semoule, sable, graines,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Le papier et ses utilisations</li> <li>↳ Dur/mou, cuit/cru (coings)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Ombre et lumière</li> <li>↳ Existence de l'air invisible</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Liquide/solide</li> <li>↳ L'eau : flotte/coule</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ La terre</li> <li>↳ Le jardin</li> </ul>
<b>Le vivant</b>	A la découverte des fruits et légumes : cf. programmation spécifique				
	Animaux et mode de déplacement : la marche/course		↳ Animaux et mode de déplacement : voler	Animaux et mode de déplacement : nager	Animaux et mode de déplacement : sauter
	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Découverte du coin naturaliste : aquarium, plantes à entretenir</li> <li>↳ Découverte des parties du corps</li> <li>↳ Pouce</li> </ul>	Affiner la découverte des parties du corps.	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ L'air, je souffle</li> <li>↳ Index</li> <li>↳ Affiner la découverte des parties du corps.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Plantation au jardin et jardinières</li> <li>↳ Elevage ?</li> <li>↳ Affiner la découverte des parties du corps.</li> </ul>	



Les objets	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ La cocotte-minute (cuisson des artichauts)</li> <li>↳ La casserole/la poêle</li> <li>↳ Le couteau : les différentes sortes, leurs utilisations, leur danger</li> <li>↳ Le saladier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Le presse agrume (orange)</li> <li>↳ Mixer à soupe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ La balance à équilibrer</li> <li>↳ Le four</li> <li>↳ Le presse ail</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Econome</li> <li>↳ Couteau éplucheur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Dénoyauteur</li> <li>↳</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>↳ Utilisation des ciseaux (cf. programmation spécifique)</li> </ul>		