

## S'appropriier le langage

### Objectif langagiers :

- Albums en réseau le petit chasseur de bruits, le piano des bois
- comprendre un album lu par l'adulte
- identifier et nommer des sons
- utiliser les imagiers, les dictionnaires des albums

## Découvrir l'écrit

### Graphisme :

- les traits verticaux, quadrillage (PS°)
- les boucles (MS)

### Lecture

Approcher l'écriture de son prénom avec des lettres mobiles (PS)  
Reproduire une phrase  
Retrouver des mots identiques  
Reconnaître oralement le son [v]

## Percevoir, sentir, imaginer, créer

### Composition plastique :

- réalisation du décor du conte
- réalisation d'un petit bonhomme en damier

### La voix, l'écoute

Travail autour des bruits du quotidien

Kim auditif : bruit/image

Réaliser de quelques instruments de musique

Reconnaître les cris des animaux de la forêt

Distinguer des bruits : animaux ferme/ forêt

Spectacle : conte musical

Reproduire une phrase musicale « Au clair de la lune »



## "Réalisation d'un conte musical"

## Devenir élève

- écouter, mémoriser, se mettre en scène
- écouter l'autre, prendre la parole

## Découvrir le monde

- Formes et grandeurs : le carré
- Approche des quantités et des nombres : compléter des collections, reconnaître une collection
- Découvrir le vivant  
Les animaux de la forêt et leurs cris, la météo
- Découvrir la matière  
Réaliser des instruments
- Distinguer les modes de déplacement : aérien, terrien ou maritime
- Découvrir l'espace : algorithme de 3 éléments (MS: pluie, vent, tonnerre) et 2 éléments (PS)
- Découverte du temps : ordre chronologique de l'entrée en scène des animaux « du piano des bois »