

S'APPROPRIER LE LANGAGE
<p>Ecouter une histoire, un conte...une légende: Icare Comprendre un message Formuler une description, raconter... ...en utilisant la syntaxe et le lexique du thème.</p>

AGIR AVEC SON CORPS
<p>Connaître les parties du corps S'exprimer sur une musique Sauter Travailler l'équilibre Participer à une parade Exercer sa motricité fine</p>

DEVENIR ELEVE
<p>S'identifier S'engager dans un projet commun Participer à un moment de partage convivial</p>

PROJET CARNAVAL THEME : Les pays du monde
<p><i>Cheminement de la recherche:</i> → LES USA → LES SUPERS HEROS → LE JAZZ → MATISSE → ICARE</p> <p><i>Création :</i> un déguisement de super héros en utilisant les codes des références citées.</p>

PERCEVOIR SENTIR IMAGINER CREER
<p>ARTS VISUELS Observer et décrire des œuvres du patrimoine Matisse, Icare</p> <p>Expérimenter des techniques peindre découper coller modeler</p> <p>Connaître les couleurs primaires</p>

DECOUVRIR LE MONDE
<p>DECOUVERTE DE LA MATIERE DES OBJETS Agir sur les matériaux, et repérer des caractéristiques simples (papier, carton..) Utiliser des outils d'écriture, peinture, découpage, collage, assemblage Prendre connaissance des outils numériques : appareil photo, projecteur...</p>
<p>FORMES GRANDEURS NOMBRES QUANTITES <i>Un(e) Quelques Beaucoup de...</i> couleurs, papiers, étoiles, héros... <i>Un et encore un deux par deux</i> pour se donner la main et constituer un rang</p>
<p>TEMPS ESPACE Se familiariser avec l'<i>éphéméride</i> et le <i>calendrier</i> pour expérimenter l'avance des jours jusqu'à l'évènement <i>Progresser dans un défilé:</i> deux par deux, sans dépasser, sans se décaler</p>

VOIX ET ECOUTE
<p>Ecouter des extraits et s'exprimer avec la voix avec le corps <i>Les ptis lousps du jazz</i> <i>L'histoire de Louis Armstrong</i></p>