

Participation à des activités corporelles	Objectifs évalués en P.S.	Objectifs évalués en M.S.	Objectifs évalués en G.S.
S'intégrer dans des activités musicales Associer des mouvements divers en respectant le support sonore.	S'arrêter à un signal vocal, à un signal sonore	Accorder le déplacement et le rythme : sautillé, course, marche et saut.	Reconnaître les phrases musicales.
	Connaître et reconnaître 2 rythmes différents: lent, rapide.	Se déplacer en avant, en arrière, en ligne droite, latéralement.	Alterner chants et musiques ou déplacements.
	Repartir à un signal sonore.	Associer les mouvements de son corps à des musiques.	Se déplacer : demi-tour, 1/4 tour, en diagonale.
	Changer de sens au signal vocal ou sonore		Se déplacer en décrivant des formes géométriques avec des repères.
Jouer avec sa voix, jouer avec son corps.	Faire des jeux d'imitation avec sa voix	Réagir à des intensités : fort, faible.	Réagir à des intensités fort, faible en variant la durée des séquences.
	Adapter son mouvement en fonction des propositions faites : clown, animaux, robot.	Adapter un déplacement plus riche, plus précis, plus diversifié.	Enchaîner plusieurs modes de déplacements : marcher, sautiller, tourner.
Se repérer dans l'espace par des jeux chantés et dansés.	Evoluer seul, en dispersion.	Evoluer en file.	Evoluer en cortège.
	Evoluer en cercle sur place.	Evoluer en tunnel (bras, jambes).	Evoluer en moulin.
	Evoluer à 2 en se donnant la main..	Réaliser des rondes ponctuées d'actions plus complexes (avancer, reculer, se lâcher la main et se la redonner.)	Alterner différents modes d'évolution : en rond, 2 par 2, en moulin, en changeant de partenaire.
	Réaliser des rondes ponctuées d'actions simples (se mettre accroupi, se retourner.)		
Explorer ses attitudes motrices dans des premières activités instrumentales	Manipuler des matériaux avec recherche de sons : papier journal, bouteilles.	Utiliser un tambourin en dansant.	Reproduire un rythme proposé par un groupe.
	Utiliser un instrument : tambourin, maracas, clochettes, grelots.	Utiliser et reconnaître des instruments : grelots, les maracas, les wood-blocks, les triangles.	Continuer un rythme proposé par un groupe.
			Suivre le rythme d'une musique avec un tambourin ou des maracas.