



Good At Being Bad

Description : 32 comptes, 4 murs

Chorégraphe: Maggie Shipley (USA) Octobre 2023

Musique: Being Bad - Matt Dylan

Niveau : Débutant

Intro : 16 temps

R Stomp, Hold (Clap), L Stomp, Hold (Clap), Rocking Chair

1-2 Stomp PD devant, pause avec un clap des mains

3-4 Stomp PG devant, pause avec un clap des mains

5-6 PD devant, Pdc revient sur PG,

7-8 PD derrière, Pdc revient sur PG

R Stomp, Hold (Clap), L Stomp, Hold (Clap), Rocking Chair

1-2 Stomp PD devant, pause avec un clap des mains

3-4 Stomp PG devant, pause avec un clap des mains

5-6 PD devant, Pdc revient sur PG,

7-8 PD derrière, Pdc revient sur PG

K step

1-2 PD devant en diagonal avant D, Touch PG à côté du PD

3-4 Reculez PG en diagonal arrière G, Touch PD à côté du PG

5-6 Reculer PD en diagonale arrière D, Touch PG à côté du PD

7-8 PG devant en diagonal avant G, Touch PD à côté du PG

R Vine, L Vine 1/4 Turn

1-2 Pas PD à D, Pas PG croisé derrière PD,

3-4 Pas PD à D, Touch PG à côté du PD

5-6 Pas PG à G, Pas PD croisé derrière PG

7-8 Pas PG à G avec $\frac{1}{4}$ de tour à G, Touche PD à coté du PG

9h

Recommencer avec le sourire !!!

Pdc : poids du corps

PD : pied droit

PG : pied gauche

Association COUNTRY DANCING

Cours de danse Country et Line dance

Tel : 06 15 34 83 74

Mail : clarisse.fougeray.14@gmail.com