

AFTER



Chorégraphe : Chrystel DURAND - Saint Sauvant , Charente - FRANCE / Octobre 2011

LINE Dance : 32 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : **I don't want this night to end - Luke BRYAN - BPM 112**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

OUT OUT HOLD, STEP 1/2 TURN, ROCK STEP FORWARD, OUT OUT HOLD

- &1.2 pas PD côté D " **OUT** " - pas PG côté G " **OUT** " (*pieds APART*) - **HOLD**
3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
&7.8 pas PD côté D " **OUT** " - pas PG côté G " **OUT** " (*pieds APART*) - **HOLD**

SAILOR STEP RIGHT & LEFT, HEEL FAN

- 1&2 *SAILOR STEP D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D
3&4 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G
5.6 FAN talon D ↘ - revenir talon au centre ↓
7.8 FAN talon D ↘ - revenir talon au centre ↓ (*appui PG*)

SHUFFLE RIGHT FORWARD, STEP 1/2 TURN, SHUFFLE LEFT FORWARD, STEP 1/2 TURN

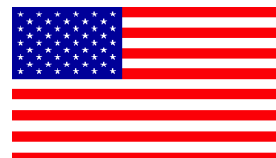
- 1&2 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
5&6 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

ROCKING CHAIR, STEP TOUCH AND SNAPS

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN**
3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant | **CHAIR**
5.6 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + **SNAP**
7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + **SNAP**



AFTER



Chorégraphe : Chrystel **DURAND** (Octobre 2011) barail.ranch@orange.fr

Description : Danse en ligne - 32 comptes - 2 murs

Niveau : Débutant

Musique : "I dont 't want this night to end" by Luke **Bryan** (2011)

Intro : 32 comptes

1 - 8 OUT OUT HOLD, STEP 1/2 TURN, ROCK STEP FWD, OUT OUT HOLD

- & 1 - 2 Poser PD à D - Poser PG à G - Pause
- 3 - 4 Poser PD devant - 1/2 tour à G (*PdC PG*)
- 5 - 6 Poser PD devant - Reprendre appui PG
- & 7 - 8 Poser PD à D - Poser PG à G - Pause

9 - 16 SAILOR STEP R & L, HEEL FAN

- 1 & 2 Poser PD croisé derrière PG - PG à G - PD à D
- 3 & 4 Poser PG croisé derrière PD - PD à D - PG à G
- 5 - 6 Pivoter talon D vers l'intérieur - Ramener talon D au centre
- 7 - 8 Pivoter talon D vers l'intérieur - Ramener talon D au centre

17 - 24 SHUFFLE R FWD, STEP 1/2 TURN, SHUFFLE L FORWARD, STEP 1/2 TURN

- 1 & 2 Poser PD devant - Ramener PG à côté PD - Poser PD devant
- 3 - 4 Poser PG devant - 1/2 tour à D (*PdC PD*)
- 5 & 6 Poser PG devant - Ramener PD à côté PG - Poser PG devant
- 7 - 8 Poser PD devant - 1/2 tour à G (*PdC sur PG*)

25 - 32 ROCKING CHAIR, STEP TOUCH AND SNAPS

- 1 - 2 Poser PD devant - Reprendre appui sur PG
- 3 - 4 Poser PD derrière - Reprendre appui sur PG
- 5 - 6 Poser PD à droite - Toucher PG à côté PD + claquer des doigts à D
- 7 - 8 Poser PG à G - Toucher PD à côté PG + claquer des doigts à G

Reprendre au début, en gardant le sourire !

Page perso : Cette feuille de danse a été préparée par Chrystel Durand du Barail Ranch

<http://www.barailranch.site-fr>