



TU CONNAIS LA NOUVELLE ?  
COMPAGNIE CLIN D'OEIL



Lancement de saison  
2021-2022

DU 7 AU 10 OCTOBRE



# LANCEMENT DE SAISON

TARIFS  
PASS LANCEMENT DE  
SAISON 50 €\*

## OPÉRAPIÉCÉ

Judi 7 octobre 20h30 - Théâtre Clin d'œil ou salle des fêtes de Saint-Jean de Braye

Spectacle d'humour musical

Durée : 1h15

À partir de 10 ans

Mise en scène : William Mesguich

Avec Aurore Bouston, Marion Lépine et Marion Buisset à l'accordéon

Direction musicale : Louis Dunoyer

C'est une tranche de vie : celle de deux chanteuses en mal de contrats. Inquiètes pour leur avenir, elles font néanmoins leur métier pour jouer devant le public l'histoire de la rencontre d'une artiste débutante et d'un personnage plus trouble. Opéropiéécé met en scène des thèmes très connus de la musique classique instrumentale : Vivaldi, Grieg, Strauss, Tchaïkovski, Mendelssohn, Debussy, Ravel, Fauré, Albinoni, Schubert, Brahms, Beethoven, Verdi... Ils sont venus, ils sont là et on en fait un opéra !

Entièrement chanté, Opéropiéécé nous parle avec drôlerie de la vie d'artiste dans ce qu'elle a parfois de précaire mais surtout de tout le plaisir du jeu et du partage qu'elle offre aussi.

## BAR À TEXTES : LE CIRQUE DES MIRAGES

Vendredi 8 octobre 20h30 - Théâtre Clin d'œil

A partir de 12 ans

Rencontre animée par Gérard Audax.

Yanowski et Fred Parker, le duo de cabaret expressionniste du « Cirque des Mirages », proposent de nous révéler certains secrets alchimiques de la fabrication de leurs chansons.

Qui surgit en premier de l'athanor poétique ? Le texte ? La musique ? L'histoire ? Comment sait-on qu'une chanson est réussie ?

Qui est ce « moi » qui écrit ?

Qui êtes-vous ?

Occasion de nous rappeler, au milieu d'une époque lisse et formatée par la consommation que la chanson a pour fonction de transgresser les codes et que, moyennant un passage par l'œuvre noire des pulsions, celle-ci a pour but de restituer l'individu à sa liberté solaire.

Âmes sensibles s'abstenir !

## JOSÉPHINE CANTATRICE ou le peuple des souris - Compagnie L'Embarcadère

Samedi 9 octobre 16h - Théâtre Clin d'œil

Théâtre

Durée : 1h

À partir de 10 ans

Jeu et mise en jeu : Pascal Henry et Claire Ruppli

Collaboration artistique et technique : Cyril Desclés

D'après Franz Kafka

Alors que l'unique cantatrice de leur peuple a disparu, deux souris s'interrogent : peut-on comprendre la musique ? Le couinement est-il du chant ? A quoi sert l'art ? Dans un monde où tout repose sur le travail, quelle place accorder au rêve ? De quel droit un individu prétend-il s'extraire de la communauté du peuple ?

## LE P'TIT CRÈME

CHANTE



### LE P'TIT CRÈME CHANTE GASTON COUTÉ

Samedi 20 h 30 — Théâtre Clin d'œil

Concert gratuit

Tout âge

Cela fait un paquet d'années que ce groupe de la région orléanaise met lui-même en musique le poète : guitares, accordéon, mandoline et batterie... un coup de jeunesse sur des textes écrits avec justesse, impertinence et passion par un "gas" qu'a vécu entre la Commune et la Première Guerre mondiale". Des textes qui semblent ne pas avoir pris une seule ride. Des musiques qui balancent entre plusieurs univers. Ajoutez à cela un goût prononcé pour la chanson d'expression française. Des musiciens et amis qui prennent plaisir à nous faire (re) découvrir la verve et la force d'un poète épris d'amour, de liberté, de justice...

## SANG NÉGRIER

De  
Laurent  
GAUDÉ

### SANG NÉGRIER - COMPAGNIE LES APICOLES

Dimanche 10 octobre à 15 h — Théâtre Clin d'œil

Théâtre

Durée : 1 h 15

À partir de 12 ans

Récit extrait de : « Dans la Nuit Mozambique » de Laurent Gaudé chez Actes Sud

Mise en scène : Khadija El Mahdi

Interprété par : Bruno Bernardin

Un homme usé par le temps et la peur raconte le jour où il est devenu fou. C'était à Saint Malo. Il était alors commandant d'un navire négrier.

Dans le port de Saint Malo, soudain, les esclaves qu'il transportait à fond de cale s'échappèrent.

Commença alors pour lui et ses hommes une traque dans les rues de la ville, une traque qui les mena jusqu'aux limites de la raison. Ils ramenèrent tous les esclaves, sauf un, un qui conçut une étrange vengeance qui, des années plus tard, les hante encore.

### BAR À TEXTE : RAPHAËL MEYSSAN

Dimanche 10 octobre à 17 h 15

Théâtre Clin d'œil

À partir de 10 ans

Rencontre animée par Gérard Audax

Meyssan

es damnés  
É LA COMMUNE



Rencontre avec Raphaël Meyssan autour des « Damnés de la Commune »

Une rencontre avec l'auteur d'un étonnant roman graphique dans lequel l'image se mêle au texte et l'intime à la grande Histoire. En utilisant les mots et les gravures d'une autre époque, celle de la Commune de Paris de 1871, Raphaël Meyssan a construit une œuvre personnelle qui a d'abord pris la forme d'une bande dessinée publiée aux Éditions Delcourt, puis d'un film d'animation diffusé sur Arte.

# TARIFS LANCEMENT DE SAISON

## Spectacles à l'unité

- Tarif plein : 17 €
  - Tarif réduit\* : 13 €
- 16 ans, +65 ans, groupe de 10 personnes, Comités d'Entreprises
- Tarif adhérent : 11 €
  - Bar à textes : 7 €

N.B. les spectacles du lancement de saison ne sont pas pris en compte dans les abonnements spectacles

## PASS LANCEMENT DE SAISON 50 €\*

\*pass pour l'ensemble des spectacles et bars à textes du lancement de saison.

Réservation possible à l'unité au tarif habituel



**Théâtre Clin d'œil**  
**12 rue de la République**  
**45800 Saint-Jean de Braye**  
**Bus ligne 2/Liberté**  
**Tram ligne B/Clos de l'Arche**  
**Tél. : 02.38.21.93.23**  
**Mail : [accueilclindoeil@gmail.com](mailto:accueilclindoeil@gmail.com)**