

2020
2021



OSONS
EN RIRE!

SAISON CULTURELLE

CONCERTS • HUMOUR • THÉÂTRE • EXPOSITIONS

ESPACE GEORGE SAND
www.checy.fr



CHÉCY

SOMMAIRE

ÉDITO		3
SEPTEMBRE 2020		
VEN 11		AKROPERCU PRÉSENTATION DE SAISON 4
VEN 18	THÉÂTRE	CHERCHE JEUNE FILLE POUR BABY-SITTING 5
DIM 20	HORS LES MURS	LES AILES DE PAPIER 6
OCTOBRE 2020		
MAR 6	PROJECTION	MÉMOIRE FILMÉE DU VAL DE LOIRE 7
DU 7 OCT AU 17 DÉC	EXPOSITION	FRANÇOISE TIXIER 8
JEU 8	HUMOUR	MANON LEPOMME 9
VEN 11	PROJECTION	WEEK-END DE MALADES 10
JEU 15	MUSIQUE	CAMILLE ET JULIE BERTHOLLET 11
NOVEMBRE 2020		
DIM 15	MARIONNETTE ET MUSIQUE	FICELLE 12
DIM 20	THÉÂTRE	ACTING 13
MER 25	DANSE	CACHÉES 14
CALENDRIER 2020, 2021		15 ET 16
JANVIER 2021		
DU 6 JAN AU 25 FÉV	EXPOSITION	ŒUVRES ET HISTOIRES D'ŒUVRES 17
SAM 16	CABARET/NUIT DE LA LECTURE	ELLE DE NUIT, AILES DU JOUR 18
JEU 28	THÉÂTRE	GEORGE & SARAH 19
FÉVRIER 2021		
	MUSIQUE	CONCERTS IMPROMPTUS 20
JEU 11	THÉÂTRE	TARTUFFE, JE VOUS LE RACONTE EN 5 ACTES! 20
SAM 27	COMÉDIE MUSICALE	STAY ON THE LINE 21
MARS 2021		
DU 4 AU 25	EXPOSITION	FESTIV'ELLES - GRÂCE À ELLES 22
JEU 11	COMÉDIE POLICIÈRE	L'AFFAIRE JESSICA HAIR 23
JEU 18	THÉÂTRE MUSICAL	FESTIV'ELLES - RIRE BARBELÉ 24
AVRIL 2021		
JEU 8	HUMOUR MUSICAL	LES COQUETTES 25
DU 7 AVRIL AU 28 MAI	EXPOSITION	FÂMES 26
VEN 16	COMÉDIE MUSICALE	MONOPOL.COM 27
	CARTE BLANCHE	JÉRÉMY OLIVIER 28
JEU 22	CLOWN	AZALÉE 29
MAI 2021		
JEU 20	CHANSON	LIOR SHOOV 30
JUIN 2021		
SAM 19 ET DIM 20	FESTIVAL HORS LES MURS	HEY GAMINS! 31
AUTOUR DES SPECTACLES		ACTIONS CULTURELLES 32
MAIS AUSSI À L'ESPACE G. SAND		PROGRAMMATIONS EXTÉRIEURES 33
LES SERVICES DE L'ACTION CULTURELLE		ASSOCIATIONS CULTURELLES CACIENNES 34 ET 35
		ÉCOLE DE MUSIQUE 36 ET 37
		BIBLIOTHÈQUE 38 ET 39
		PATRIMOINE 40
JUSTE À CÔTÉ... PARTENAIRES		BOU, LA PASSERELLE ET S^T-JEAN-DE-BRAVE 41 À 43
		INFOS BILLETTERIE 44 ET 45
		GUIDE DU SPECTATEUR 46
		RENSEIGNEMENTS PRATIQUES 47



ÉDITO

“Osons en rire!”

La crise sanitaire que nous traversons a impacté très sévèrement et dans toutes ses déclinaisons la vie culturelle de notre commune.

Avec elle c’est tout le spectacle vivant qui a été frappé : artistes, compagnies, festivals, intermittents; plusieurs spectacles ont dû être annulés. Quelle tristesse de voir l’espace G Sand à l’arrêt, privé de son public.

Aujourd’hui, on se projette et on avance comme si tout était à nouveau possible et derrière le masque, on sourit. Nous avons imaginé divers scénarios pour cette nouvelle saison, avec l’idée de créer du désir, du partage ensemble et de vous donner l’envie d’affirmer combien la culture est importante pour nos vies.

Dans cette période si particulière, il nous a semblé que la légèreté était de mise comme un pied de nez à la gravité.

“Osons en rire”...

Fidèles à notre volonté de proposer des formes artistiques qui questionnent, bouleversent, nous avons choisi l’angle du burlesque, le rire comme accusé de réception, tendre et complice, poétique et parfois décalé.

Présenter aux spectateurs des sujets parfois difficiles comme ces femmes qui décident de jouer et de chanter pour survivre dans les camps dans le rire barbelé,

La difficulté quelquefois d’être femme aujourd’hui avec l’humour de Manon le Pomme, Tartuffe avec ses codes d’aujourd’hui, le polar explosif à la Roger Rabbits, les Coquettes, les Akroperçu ; que ce soit seul en scène ou à plusieurs, laissez-vous emporter par cette nouvelle saison culturelle.

Venez rire dans un monde où tous les sujets mêmes les plus graves peuvent être abordés avec sérénité.

Censurer le rire, ce serait un peu comme censurer la joie de vivre.

Venez, revenez nombreux au spectacle, on vous attend pour partager ensemble cette belle saison culturelle 2020-2021 !

Jean-Vincent VALLIES
Maire

Virginie BAULINET
Adjointe à l’action culturelle

VENREDI 11
SEPTEMBRE
19 H 30

HUMOUR
MUSICAL

TOUT PUBLIC

DURÉE :
PRÉSENTATION : 45 MIN
SPECTACLE : 1 H 30
GRATUIT SUR RÉSERVATION
PLACEMENT LIBRE

CHEZ GEORGE

PRÉSENTATION DE SAISON 2020/2021

Venez découvrir la nouvelle saison "Osons en rire !" :
en images, extraits et rencontres surprenantes...

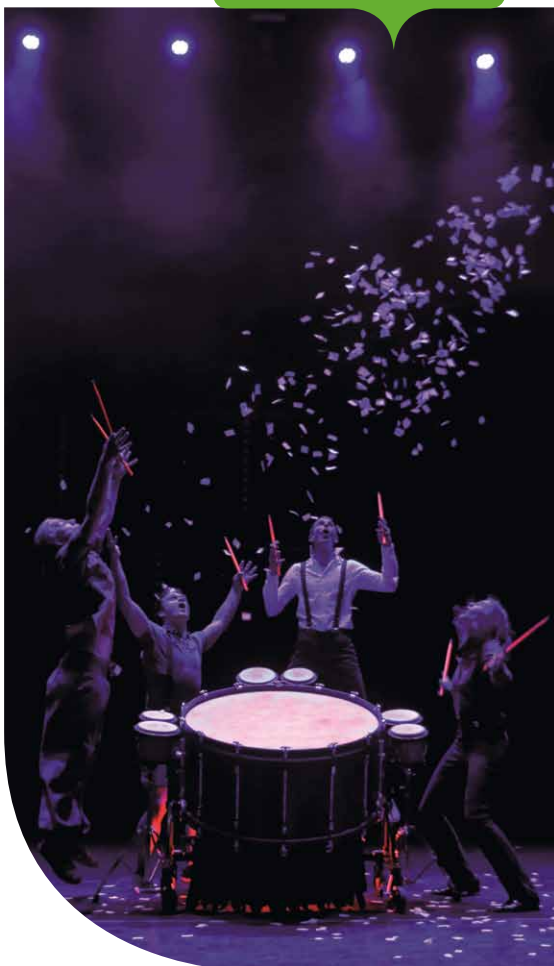
Ils sont 4, ils sont jeunes,
ils sont belges. Par leur
douce folie contagieuse,
ils font du bien et nous
redonnent les bonnes
pulsations pour bien
repartir!

AKROPERCU

A HAPPY RHYTHM COMEDY

Quoi de mieux que de commencer
cette saison avec un spectacle
complètement déjanté, drôle,
improbable et pétillant ?

Acrobates des rythmes, ces
musiciens-comédiens nous font
découvrir une percussion virtuose
certes, mais surtout joyeuse, in-
ventive, hilarante et sans tabous.
Complètement frappés, ils sont
capables de tout : exécuter
un Haka de All Blacks sur une
grosse caisse symphonique,
jouer un concerto pour brosses
à dents, groover sur des casiers
de bières à la santé des Village
People, swinguer sur une parti-
tion de pompes à vélo au nom
d'un jazz antidopage. AkroPercu
vous fait découvrir la percussion
dans tous ses états !"



© DR

THÉÂTRE
HISTOIRE DE VIE

SPECTACLE DE LA SAISON
19/20 REPORTÉ!

TOUT PUBLIC

À PARTIR
DE 10 ANS

DURÉE : 55 MIN

TARIF : C
PLACEMENT NUMÉROTÉ

VENDREDI 18
 SEPTEMBRE
 20 H 30

CHEZ GEORGE

Notre coup de cœur!

CHERCHE JEUNE FILLE POUR BABY-SITTING

COMPAGNIE DU CHAT PITRE

Cette annonce-là, elle est pour elle! À 14 ans, Camille appelle. C'est complètement "ouf", elle décroche un rendez-vous!

Déjà, Camille sent qu'elle est en train de changer. Elle rencontre son employeur. MAIS NON! C'est une grand-mère!

"Camille, tu m'appelleras Mouche... C'est un baby-sitting un peu particulier."

Prix Roman belge 2012,

Prix Sésame 2013

Mise en scène et adaptation

Franck Jublot

D'après le roman

d'Eva Kavian "*Premier
chagrin, cherche jeune
fille pour baby-sitting*"

Avec

Juliette Allain



© Géraldine Aresteanu

La performance
extraordinaire de
Juliette Allain nous
embarque dans
ce récit initiatique
contemporain.
Émotions et rires
partagés, on en res-
sort transformé et
plus ouvert.
Un texte très actuel
qui rassemble
les générations,
à voir absolument.

**EXPOSITION DES ÉCRITS "ADOS ET SENIORS : L'HISTOIRE D'UNE
RENCONTRE..." PAR DES COLLÉGIENS DE CHÉCY**



**DIMANCHE 20
SEPTEMBRE
16H30**

**SPECTACLE
DÉAMBULATOIRE**
DANS LE CADRE DES
JOURNÉES DU PATRIMOINE

**HORS LES MURS :
ESPLANADE AUBRAC,
PLACE DU CLOÎTRE,
ET ÉGLISE
TOUT PUBLIC**

DURÉE : 60 MIN.
GRATUIT
PLACEMENT LIBRE

LES AILES DE PAPIER

COMPAGNIE LA PETITE ELFE

Mise en scène

Frantz Herman

Écriture

Frantz Herman
et Bénédicte Bianchin

Avec

Raphaël Misandeazu, Samuel Mellet, Pierrick Pinault, Louise Domenici, Maurice Lavaux, Romane Augot, Clothilde Pinault, Rose Domenici, Louis Groll, Evine Duman, Lucie Lavaux, Antoine Le Jehan, Roxane Bianchin, Séverine Avril, Pascal Angot, Manouchka Rechoche, Valérie Pangallo, Bénédicte Bianchin, Jean-François Doucet, Thibault Domenici, Élodie Calloud-Belcourt

Novembre 1918. Dans un petit village de province, tenu et géré comme beaucoup d'autres en cette période, par des femmes ; un jeune garçon se raccroche, envers et contre tous, à l'infime espoir du retour de son père, un aviateur porté disparu. Se référant aux derniers écrits de celui-ci, l'enfant écrit sa propre histoire en imaginant toutes les lettres qui lui manquent.

4 comédiens professionnels et 17 amateurs dont 12 enfants retracent, dans différents lieux du bourg de Chécy, l'enfance dans la France de 1918



FILMS AMATEURS

PROGRAMMATION
EN PARTENARIAT AVEC
LE CCAS DE LA VILLE
DE CHÉCY

TOUT PUBLIC

DURÉE : 1 H

ENTRÉE ET PLACEMENT
LIBRES

SUR RÉSERVATION
ET BILLETTERIE
À L'ESPACE GEORGE SAND

MARDI 6
OCTOBRE
20 H

MÉMOIRE FILMÉE DU VAL DE LOIRE

PROJECTION FILM

Ce programme de projection est une occasion unique de revoir tout un pan de la mémoire filmée des villes et villages qui jouxtent la Loire, de Chécy à Briare, depuis les années 1930.

Au programme : les plaisirs de l'eau à Sully-sur-Loire en 1935, un grand concours de pêche régional à Chécy vers 1936, les suites des bombardements allemands de juin 1940 à Gien et Sully-sur-Loire, la procession de Notre-Dame-de-Boulogne vers 1945 à Jargeau, une sortie au pont-canal de Briare dans les années 1950, les travaux des champs à Saint-Denis-en-Val en 1957... et bien d'autres !

**Projection organisée
et animée par Ciclic,
en partenariat avec la ville
de Chécy.**

**Ciclic Centre-Val de Loire
est l'agence régionale pour
le livre, l'image et la culture
numérique**

Production

Ciclic

Son pôle patrimoine collecte, conserve et valorise les films amateurs tournés en région Centre-Val de Loire depuis les débuts du cinéma



© Travaux des champs à Saint-Denis-en-Val (Ciclic - réalisateur anonyme, 1957)

Venez découvrir le
pays du Val de Loire
vu et filmé par ses
résidents

DU MERCREDI
7 OCTOBRE
AU JEUDI 17
DÉCEMBRE

EXPOSITION

HALL DE
L'ESPACE
GEORGE SAND

ENTRÉE LIBRE

Lundi et mercredi

13 h 30 > 17 h

Jeudi

13 h 30 > 19 h

Vendredi

8 h 30 > 12 h 30

13 h 30 > 16 h

FRANÇOISE TIXIER

Comédienne associée à la compagnie orléanaise "Trait pour Trait" depuis de nombreuses années, Françoise porte des textes forts exigeants, elle fait confiance et ne sous-estime jamais le public.

Elle pensait un jour, créer un spectacle sans aucun mot. Ce n'est pas un spectacle, mais une première exposition qui voit le jour en 2019.

Le désir, la nécessité de créer est la même, c'est une main tendue vers l'autre, les autres, c'est espérer les rencontrer, partager avec eux.

"Il n'y a rien à dire des traits ? Des courbes, des couleurs et des blancs, qui naissent des mains de Françoise Tixier, car ce sont des mains qui pensent. Juste entendre ce que voient nos émotions dans ces tensions fines et fortes, ces suites de corps, de visages où l'âme et la chair sont animées par l'intuition du geste et du souffle."

"On croit voir et autre chose vient. C'est d'une beauté libre sans nom, sans non. Prenez le temps d'y être."

GP Mag'Centre



HUMOUR

TOUT PUBLIC

DURÉE : 1 H 30

JEUDI 8
OCTOBRE
20H30

TARIF : C

PLACEMENT NUMÉROTÉ

À PARTIR
DE 10 ANS

CHEZ GEORGE

NON, JE N'IRAI PAS CHEZ LE PSY!

MANON LEPOMME

"Vous pensez que Manon est excessive ? Non, elle est juste entière!"

Au lieu d'aller chez le psy, elle choisit de se raconter sur scène, en compagnie de son ennemi juré : un Merveilleux (Gâteau meringue, chantilly et chocolat!!!) !. La vie quotidienne, enfin la sienne défile : ses grands-parents, elle parvient à nous faire rire.

Tout y passe à la vitesse grand V, avec quelques uppercuts et des phrases qui deviendront cultes. Le tout avec humour, folie, et son petit accent belge!

"Une gifle magistrale ! Spectacle époustouflant, drôlissime et intelligent." RTBF

"Un texte excellemment ficelé et une interprétation magnifique !" La Libre

"Diablement efficace !" L'avenir

"Plus bénéfique qu'un psy !" Marie-Claire

"C'est de la bombe !" La DH

Textes

Manon Lepomme
et Marc Andreini

Mise en scène

Mathieu DEBATY



ÉLU MEILLEUR
SPECTACLE
D'HUMOUR
AU FESTIVAL
D'AVIGNON 2018

Manon lepomme
est une comédienne
belge à la répartie
dévastatrice.
Son autodérision
est sans limites
et sa spontanéité
déconcertante.
Une vraie dose
de bonne humeur !

DIMANCHE
11 OCTOBRE
15H00

DÉFI VIDÉO

TOUT PUBLIC

**DURÉE : ON NE
SAIT JAMAIS !**

**PLACEMENT
ET ENTRÉE LIBRES**

WEEK-END DE MALADES 15^e ÉDITION

PROJECTION PAR L'ASSOCIATION BORD CADRE

Cette année encore, l'association "Bord cadre" organise, à destination d'équipes de vidéastes, un marathon vidéo de 42,195 heures.

À partir d'un tirage au sort, chaque équipe s'engage à respecter 3 contraintes imposées.

Chaque court-métrage ne devra pas dépasser 4 minutes.

**À l'espace
George SAND**

Vendredi 9 octobre

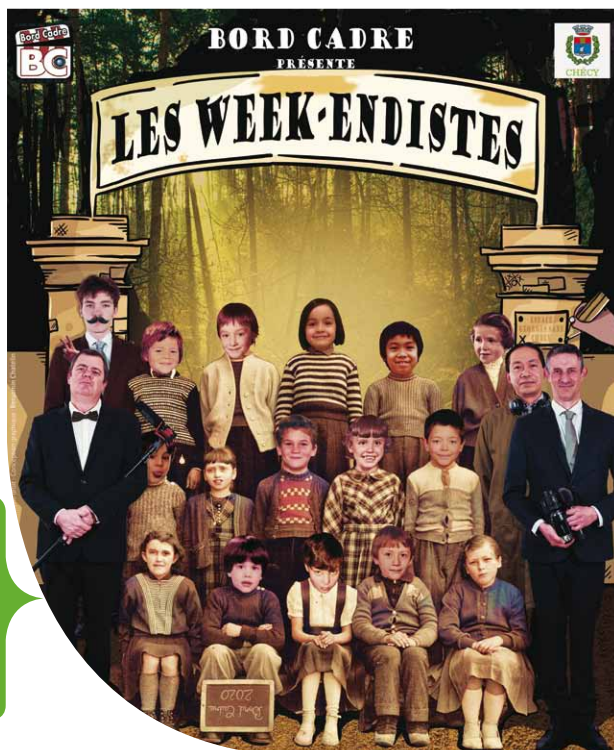
19H00 : tirage au
sort des contraintes

**Dimanche 11
octobre**

15H00 : projection
dans la salle Molière
de toutes les
productions.

L'humour et la
bonne humeur sont
chaque année au
rendez-vous. Alors,
rejoignez-nous lors
de la projection !

Débutants ou
confirmés, ils se
laissent tenter par
l'aventure du cinéma.
Avec une caméra
ou un téléphone,
tout est possible.



© DR

CONCERT
VIOLON ET
VIOLONCELLE

DURÉE : 1 H 30

TOUT PUBLIC

TARIF : A
PLACEMENT
NUMÉROTÉ

JEUDI 15
OCTOBRE
20 H 30

CHEZ GEORGE

NOS 4 SAISONS

CAMILLE ET JULIE BERTHOLLET

“On veut prouver que l'on peut faire plein de choses avec le classique, que cette musique n'a pas nécessairement besoin de répondre à des éléments ultra codés” à ce titre, *Nos 4 saisons* est donc une franche réussite, tant il permet à Julie et Camille de démocratiser toujours plus la musique classique.

Même si “*Les 4 saisons*” de Vivaldi est un classique mainte fois revisité, Juliet et Camille proposent autre chose qu’une simple déclinaison baroque. Écouter leur version de ces quatre compositions imprégnées dans l’imaginaire commun, c’est avant tout accepter de plonger dans leur univers à elles, dans leur version singulière et complice. Les sœurs Berthollet ont eu envie d’aller plus loin, de sortir de la zone de confort, casser les stéréotypes, tourner le dos aux compromis pour proposer une interprétation pétillante de jeunesse.



**DIMANCHE 15
NOVEMBRE
15 H 30**

CHEZ GEORGE

**MARIONNETTE
ET MUSIQUE**

PROGRAMMÉ PAR
LA BIBLIOTHÈQUE

TOUT PUBLIC

À PARTIR
DE 3 ANS

DURÉE : 35 MIN

TARIF : D
PLACEMENT LIBRE
RÉSERVATION
INDISPENSABLE

FICELLE

Notre coup de cœur !

COMPAGNIE LE MOUTON CARRÉ

Mise en scène

Nathalie Avril

**Scénographie et création
marionnettes**

Bénédicte Gougeon

Création musicale

Romain Baranger

Création lumière

Jordan Lachèvre

Jeu et manipulation

Bénédicte Gougeon

Musique et univers sonore

Romain Baranger

Une marionnettiste et un musicien accompagnent un petit être de fils dans une odyssée où l'on joue à oser...

Oser tomber pour mieux se relever,
Oser affronter ses peurs originelles,
Oser donner pour mieux recevoir,
Oser, enfin, se lancer dans l'inconnu de sa propre existence.

Ainsi...

De fil en fil, le monde de Ficelle défile, fragile, fertile, hostile...

De fil en fil, s'enfilent ces petits riens qui constituent l'essence de la vie. Un parcours initiatique où musique et marionnette tissent ensemble des instants suspendus.

Une odyssée tissée
de petits bouts...
"pour parler du défi
de grandir, grandir en
expérience, en habilité,
en capacité,
en compréhension
du monde..."

Un spectacle d'une beauté
renversante, d'une poésie
enveloppante qui
bouleverse et parle
aux petits, mais aussi
aux grands.



THÉÂTRE

SPECTACLE DE LA SAISON
19/20 REPORTÉ!

TOUT PUBLIC

À PARTIR
DE 12 ANS

DURÉE : 1 H 35

TARIF : C
PLACEMENT NUMÉROTÉ

VENREDI
20 NOVEMBRE
20H30

CHEZ GEORGE

ACTING

COMPAGNIE LE GRAND SOUK

Mise en scène

Manouchka Récoché

Jeu

Philippe Polet,
Hugo Zermati,
Guillaume Schenck

Une cellule de prison. Trois hommes : Gepetto, 32 ans, minable expert-comptable condamné pour fraude, Robert, 61 ans, acteur avec un grand A condamné pour meurtre, Horace qui ne dit pas un mot et dont on ne sait absolument rien...

Dès sa rencontre avec Robert, l'envie folle de devenir acteur naît dans la tête de Gepetto. Il lui demande de lui apprendre le métier.

Duo de choc : Gepetto-Robert c'est
"Plus Belle la vie" contre Shakespeare
sous l'œil silencieux, magnétique,
inquiétant d'Horace.

Le ton est celui de la comédie, mais sous
chaque réplique, la tragédie gronde...



MERCREDI 25
NOVEMBRE
20 H 30

DANSE

SPECTACLE DE LA SAISON
19/20 REPORTÉ!

TOUT PUBLIC

DURÉE : 45 mn

TARIF : 0

PLACEMENT LIBRE

CHEZ GEORGE

CACHÉES

DANS'HANDI

“Cachées” est une chorégraphie imaginée et dansée par des femmes. Le but est de réunir un panel de femmes dont les idées, les corps et les vies divergent ou s'opposent parfois pour se rassembler autour de la danse. Cette création montre des femmes, telles qu'elles sont dans la vie, assumant leurs personnalités, leurs qualités et leurs défauts avec lesquels elles composent et s'imposent. Il permet à notre compagnie d'affirmer son désir de danser de manière inclusive tant par rapport au handicap, qu'à celui de l'âge, des corps, des caractères des danseuses qui composent la compagnie. Véhiculer l'idée que la danse est dans tous les corps à tous les instants.

“Cachées” c'est une chorégraphie qui met en lumière, juste un instant, celles qui se cachent par choix ou par nécessité, par pudeur, par complexe ou par timidité...

Des femmes singulières, qui se distinguent de la masse, mais qui ont aussi nombre de points communs, adoptent un style entre modern' jazz et contemporain, pour se dévoiler.”

Spectacle créé en résidence lors de la saison 2019/2020, mêlant 12 danseuses valides et 12 danseuses porteuses d'un handicap psychique, mental ou moteur.



© DR

CALENDRIER

SEPTEMBRE

VEN 11	19 H 30	PRÉSENTATION DE SAISON + AKROPERCU	●
MER 16	10 H À 10 H 30	BOUQUINOÙ	●
VEN 18	20 H 30	CHERCHE JEUNE FILLE POUR BABY SITTING	●
SAM 19	DE 11H À 18H 11 H ET 14 H 30 14 H À 18 H	JOURNÉES DU PATRIMOINE VISITE DE L'ESPACE GEORGE SAND ANNÉE DE LA BD	● ●
DIM 20	16 H 30	LES AILES DE PAPIER	●
DIM 30	20 H 30	CHŒUR DE CHAMBRE INCHORUS - ÉGLISE	●

OCTOBRE

MAR 6	20 H	MÉMOIRE FILMÉE	●
DU 7 OCT AU 17 DÉC	HORAIRES D'OUVERTURE	FRANÇOISE TIXIER	●
JEU 8	20 H 30	MANON LEPOMME	●
DIM 11	15 H	WEEK-END DE MALADES	●
MER 14	10 H À 10 H 30	BOUQUINOÙ	●
JEU 15	20 H 30	CAMILLE ET JULIE BERTHOLLET	●

NOVEMBRE

DIM 15	15 H 30	FICELLE	●
VEN 20	20 H 30	ACTING	●
MER 25	10 H À 10 H 30	BOUQUINOÙ	●
MER 25	20 H 30	CACHÉES - DANS'HANDI	●

DÉCEMBRE

MER 9	10 H À 10 H 30 11 H À 11 H 45	BOUQUINOÙ CONTELIÑOÙ	● ●
MER 18	20 H	PYJAMA PARTY DE NOËL	●

JANVIER

DU 6 JAN AU 25 FÉV	HORAIRES D'OUVERTURE	ŒUVRES ET HISTOIRES D'ŒUVRES	●
MER 13	10 H À 10 H 30	BOUQUINOÙ	●
SAM 16	20 H 30	ELLE DE NUIT, AILES DU JOUR	●
SAM 23		FÊTE DE LA SAINT VINCENT	●
JEU 28	20H30	GEORGE & SARAH	●

● Service culturel ● Bibliothèque

● École de musique ● Partenariats

● Associations



FÉVRIER

VEN 5	20 H	CONCERT IMPROMPTU	●
MER 10	10 H À 10 H 30	BOUQUINOÛ	●
JEU 11	20 H 30	TARTUFFE, JE VOUS LE RACONTE EN 5 ACTES!	●
SAM 13	20H	CABARET MUSICAL	●
SAM 27	20 H 30	STAY ON THE LIN	●

MARS

DU MER 3 AU JEU 25	HORAIRES D'OUVERTURE	FESTIV'ELLES - GRÂCE À ELLES	●
JEU 11	20 H 30	L'AFFAIRE JESSICA HAIR	●
MER 17	11 H À 11 H 45	CONTELLINOÛ	●
JEU 18	20 H 30	FESTIV'ELLES – RIRE BARBELÉ	●
MER 24	10 H À 10 H 30	BOUQUINOÛ	●

AVRIL

DU 7 AVRIL AU 28 MAI	HORAIRES D'OUVERTURE	FÂMES	●
JEU 8	20 H 30	LES COQUETTES	●
VEN 16	20 H 30	MONOPOL .COM	●
MER 14	16 H	TEMP MUSICAL	●
SAM 17	10H	TEMP MUSICAL	●
JEU 22	20 H 30	AZALÉE	●
MER 21	10 H À 10 H 30	BOUQUINOÛ	●

MAI

SAM 8 AU DIM 16		EXPOSITION – ASSOCIATION CHÉCY LIBRE EXPRESSION	●
MER 19	10 H À 10 H 30	BOUQUINOÛ	●
JEU 20	20 H 30	LIOR SHOÛV	●
VEN 28	20 H	CONCERT IMPROMPTU	●
DIM 30	16 H 30	CHORALES ARC-EN-CIEL ET ATOUTVOIX	●

JUIN

SAM 5 ET DIM 6		TEMPS DANSE FÊTE SES 20 ANS	●
MER 9	11 H À 11 H 45	CONTELLINOÛ	●
MER 16	10 H À 10 H 30	BOUQUINOÛ	●
SAM 19 ET DIM 20		FESTIVAL HEY GAMINS!	●
MER 30	18H30	SPECTACLE DES ATELIERS ENFANTS/ADOS – CIE LA PETITE ELFE	●

JUILLET

VEN 3	20 H 30	SPECTACLE DES ATELIERS ADULTES – CIE LA PETITE ELFE	●
-------	---------	---	---

● Service culturel ● Bibliothèque ● École de musique ● Partenariats ● Associations

EXPOSITION

HALL DE
L'ESPACE
GEORGE SAND

ENTRÉE LIBRE

Lundi et mercredi

13 h 30 > 17 h

Jéudi

13 h 30 > 19 h

Vendredi

8 h 30 > 12 h 30

13 h 30 > 16 h

DU MERCREDI
6 JANVIER
AU JEUDI
25 FÉVRIER

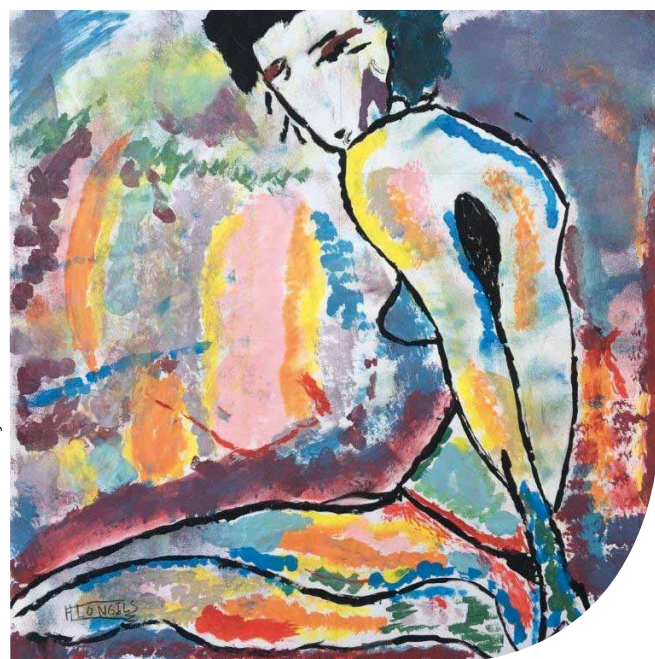
ŒUVRES ET HISTOIRES D'ŒUVRES

APHL (ASSOCIATION POUR L'ACCOMPAGNEMENT
DES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP DANS LE LOIRET)

"L'accès à l'art sous toutes ses formes doit être possible"

"Nous avons un impératif, c'est de faire s'ouvrir grand, encore plus grand, le champ des possibles culturels au sein des établissements et services de l'APHL pour soutenir les personnes accompagnées dans leurs désirs d'inscription et de participation à notre perpétuel chantier du vivre ensemble."

Présentation d'œuvres picturales et de mosaïques réalisées par des artistes en herbe du foyer Paul Cadot à Orléans, le foyer La Clairière de Fleury-les-Aubrais, l'Esat Paul-Lebreton à Saint-Jean-de-Braye, Fleury-les-Aubrais et Orléans et les foyers de Saint Marceau et des cerisiers à Orléans.



Les œuvres sont souvent le reflet de la vision du monde réel et/ou imaginaire dans lequel vivent les personnes, dans lequel nous vivons. C'est pourquoi, nous proposons une interactivité avec les visiteurs sous la forme d'un carnet les invitant à déambuler, lire leurs histoires, faire un pas vers leur vision du monde et leur transmettre à leur tour ce qu'ils voient, ressentent, ce qu'ils souhaitent dire, leur dire.

**SAMEDI 16
JANVIER
20 H 30**

CHEZ GEORGE

CABARET

PROGRAMMÉ AVEC LA
BIBLIOTHÈQUE

TOUT PUBLIC

À PARTIR
DE **15 ANS**

DURÉE : 2 H

TARIF UNIQUE 5 €
PLACEMENT LIBRE,
RÉSERVATION
INDISPENSABLE

NUIT DE LA LECTURE 2021

ELLE DE NUIT, AILES DU JOUR

COMPAGNIE LES FOUS DE BASSAN !

Dans sa cage, un homme-oiseau est au crépuscule de sa vie. Dans la nuit de son enfermement, il rêve... Il rêve d'une jeune fille aveugle dans les bas-fonds de Londres, qui arrive à voir la beauté du monde grâce à son imaginaire. Dans le jour de sa solitude, il se souvient aussi... il se souvient que ses désirs l'ont toujours poussé à devenir une sorte de poète du vol, un esthète des planés, un créateur de figures aériennes. Captif, l'homme-oiseau convoque les images enfermées dans sa cervelle, les sensations vivaces cachées dans les plis de ses ailes... pour tenter d'abattre les barreaux et recouvrer sa liberté...

Texte

Pierre Garin et Pierre Mac Orlan

Mise en scène

Magali Berruet

Direction d'acteur

Thierry Barbet

Musiques

Arnaud Méthivier
et Pascal Ducourtieux

Avec

Christian Sterne,
Arnaud Méthivier
et Pascal Ducourtieux

Une immersion dans la musique
et dans les mots, un voyage
sensible au fil de la langue.

Un rendez-vous pris pour
la nouvelle création de
la Cie des Fous de Bassan !



THÉÂTRE

TOUT PUBLIC

DURÉE : 1 H 30

JEUDI 28
JANVIER
20 H 30

À PARTIR
DE 10 ANS

TARIF : B
PLACEMENT NUMÉROTÉ

CHEZ GEORGE

GEORGE & SARAH

Une pièce de

Thierry LASSALLE

Mise en scène

Olivier MACÉ

Avec

Marie-Christine Barrault,
Christelle Reboul
et Paul Perrier Little

Une rencontre entre ces deux monstres sacrés, ces deux femmes que tout oppose... elles vont se reconnaître, se rapprocher. Magnifique hommage.

En ce mois de février 1870, George Sand est une vieille dame toujours indigne, mais de plus en plus lasse. Sa carrière commence à décliner, les directeurs des théâtres parisiens refusent sa dernière pièce. Pour les convaincre, elle ne voit qu'une seule solution : persuader Sarah Bernhardt, désormais la plus grande comédienne de l'époque, d'accepter le rôle principal. C'est ainsi qu'après un interminable voyage, George débarque sans prévenir dans la maison que Sarah loue à Port Blanc, un petit village breton.

S'amorce alors un duel jubilatoire, cruel et drôle, entre ces deux femmes à la fois si semblables et si éloignées, ponctué par les éclats de la tempête et arbitré malgré lui par l'amant de Sarah, Lucien, un jeune marin de 17 ans.



**VENDREDI 5
FÉVRIER
 VENDREDI 28
MAI
20 H**

CHEZ GEORGE

**MUSIQUE SURPRISE
À CHAQUE FOIS!**

TOUT PUBLIC

**ENTRÉE LIBRE
RÉSERVATION CONSEILLÉE
(PLACES LIMITÉES)
GRATUIT
PLACEMENT LIBRE**

LES CONCERTS IMPROMPTUS APÉRO CONCERT

Le public est invité à découvrir un groupe, un solo, un duo... musical le temps d'une soirée sous la forme d'un apéro concert.

Deux soirées à partager en famille ou entre amis! Ouverture CHEZ GEORGE à partir de 19 h 30, pensez à réserver votre assiette auprès de l'espace George Sand.

**JEUDI 11
FÉVRIER
20 H 30**

CHEZ GEORGE

**THÉÂTRE CLASSIQUE
REVISITÉ ET DÉCALÉ**

TOUT PUBLIC

**À PARTIR
DE 12 ANS**

**DURÉE : 1 H 10
TARIF : C
PLACEMENT NUMÉROTÉ**

TARTUFFE, JE VOUS LE RACONTE EN 5 ACTES!

COMPAGNIE WONDERKALINE

Une comédienne entre en scène. Elle s'incline respectueusement face au public : "Mesdames, mesdemoiselles, messieurs, TARTUFFE! de Molière. Musique. Rideau!"

D'après
Molière

De et par
Nolwenn Jezequel

Mise en scène
Vincent Pensuet

Tour à tour narratrice, personnage de la pièce, mobilier de la bibliothèque, neurone dans le crâne de Tartuffe ou metteuse en scène hollywoodienne, l'artiste offre une relecture radicale et délirante d'une œuvre classique, du théâtre à entendre autrement.



© Michel Auger



**COMÉDIE MUSICALE
AMATEURS ET
PROFESSIONNELS**

SPECTACLE EN RÉSIDENCE
DE LA SAISON 19/20
REPORTÉE!

TOUT PUBLIC

DURÉE : 1 H 45

TARIF : C

PLACEMENT LIBRE

**SAMEDI 27
FÉVRIER
20 H 30**

CHEZ GEORGE

STAY ON THE LINE

COMPAGNIE MATULU

Mise en scène

Guillaume Edé

Avec

Aurélié Carré,
Simon Couratier, Pascal
Ducourtioux, Florie Dufour,
Jérôme Germond, Mathieu
Jouanneau, Estelle Micheau,
Valérian Reneault,
David Sevestre.

Livret et textes des chansons

Florie Dufour

Deux sœurs françaises se retrouvent à la Nouvelle-Orléans, Rose l'aînée arrivant pour passer une audition s'installe chez Luna, sa sœur cadette et son mari Sid. Les amis et voisins du couple, Vicky, Estéban et Jim, ont à cœur de faire découvrir à la précieuse Rose toute l'atmosphère populaire de la ville, baignée dans l'ambiance du carnaval. Mais les coups de fil incessants reçus par Rose chez Luna et Sid suscitent de vives interrogations, et le soir de Mardi-Gras, l'histoire des deux sœurs va basculer à tout jamais.

Une comédie musicale dans les règles de l'art anglo-saxonne, c'est à dire un spectacle complet mêlant, jeu, chant, danse, et musique interprétée en direct. Une pièce hommage à "Un tramway nommé Désir" de Tennessee Williams.



© DR

PARTICIPATION DES ASSOCIATIONS DE LA VILLE DE CHÉCY

Pour trois scènes dans le spectacle où musique, danse et chants se retrouvent :
L'école de musique, la chorale "Arc en ciel" et Temps danse



FESTIV'ELLES

DU 1^{ER}
AU 29 MARS

Pour la troisième année, la ville de Chécy participe au festival intercommunal dans le cadre de la Journée internationale pour les droits des femmes.



**DU MERCRE-
DI 3 AU JEUDI
25 MARS**

EXPOSITION

**HALL DE
L'ESPACE
GEORGE SAND**

ENTRÉE LIBRE

Lundi et mercredi

13 h 30 > 17 h

Jeudi

13 h 30 > 19 h

Vendredi

8 h 30 > 12 h 30

13 h 30 > 16 h

SOPHIE DEGAÑO

GRÂCE À ELLES

PORTRAITS DE FEMMES QUI ONT INVENTÉ LEURS VIES ET CHANGÉ LES NÔTRES

Cette exposition met en lumière l'engagement des femmes à travers l'histoire. Qu'elles soient inconnues ou reconnues, elles ont été des femmes d'exceptions.



Elles ont marché, à côté des hommes pour faire avancer leurs pays : femmes résistantes, femmes de lettres, intellectuelles, artistes, philosophes, chercheuses, politiques... Elles se sont de tout temps engagées pour leurs idées, leurs libertés.

Femmes courageuses, fortes, militantes, combattantes, cette exposition leur rend hommage.

Découvrez l'exposition dans son intégralité sur trois villes : Semoy, Saran et Chécy

COMÉDIE POLICIÈRE

TOUT PUBLIC

DURÉE : 1 H 30

TARIF : C

PLACEMENT NUMÉROTÉ

JEUDI 11
MARS
20 H 30

CHEZ GEORGE

L'AFFAIRE JESSICA HAIR

COMPAGNIE LA PETITE ELFE

COMPAGNIE EN RÉSIDENCE

La compagnie s'installe dans les murs de l'Espace George Sand pour finir sa transformation et vous présenter son nouveau spectacle en exclusivité.

John Carter, un détective quelque peu naïf et totalement novice, se voit confier pour sa première enquête la plus grosse affaire de Manhattan ! La star hollywoodienne Jessica Hair lui ordonne de retrouver son mari, soi-disant mort dans un accident de voiture.

Une enquête explosive et haute en couleurs. Apparences trompeuses, situations cocasses, quiproquos à répétition, nerfs à vif et balles à blanc nous entraînent dans un univers loufoque et décalé, proche du délire pur. Un savant mélange entre polar des années 40 et personnages de bande dessinée.

Une comédie de boulevard "à la sauce Roger Rabbit", avec le mari, la secrétaire, l'amant, les malfrats, le super héros en noir et blanc, et la mystérieuse et plantureuse femme fatale !

Mise en scène

Frantz Herman

Avec

Philippe Polet, Frantz Herman, Aimée Leballeur, Valérie Pangallo, Mathieu Jouanneau, Hugo Zermati

Décors

Franck Vallet

Costumes

Jef Castaing

Lumières

Jean-Frédéric Beal, Gautier Le Goff



La compagnie La Petite Elfe prépare tous les ingrédients pour vous muscler les zygomatiques ; une nouvelle création à venir savourer sans modération !

DU 1^{ER}
AU 29 MARS

FESTIV'ELLES

FESTIV'
ELLES

JEUDI 18
MARS
20H30

CHEZ GEORGE

THÉÂTRE
MUSICAL

TOUT PUBLIC

DURÉE : 1 H 10

TARIF : D
PLACEMENT NUMÉROTÉ

À PARTIR
DE 10 ANS

Notre coup de cœur!

RIRE BARBELÉ

COMPAGNIE TOUT & VERSA

D'après

Le Verfügbar Aux Enfers
de Germaine Tillion

Mise en scène et adaptation
Charlotte Costes-Debure

Avec

Chloé Vandermaesen, Noëlie
Thibault, Henrietta Teipel, Marine
Sigismeau, Théodora Sadek, Amélia
Ewu, Charlotte Costes-Debure

Musique

Amélia Ewu

Elles s'appellent Lulu, Titine, Marmotte...

Elles sont enfermées, elles ont faim, mais leur solidarité, et leur humour sont intacts. Germaine Tillion a écrit ce texte drôle et parsemé de chansons alors qu'elle se trouvait détenue au camp de concentration de Ravensbrück avec d'autres résistantes.

Les personnages : les prisonnières elles-mêmes. Leurs aventures : l'absurdité du travail forcé, les coups, le passage des trains aux destinations menaçantes, les souvenirs, les rêves de repas...

Quand la lucidité se teinte de malice, quand on est capable de dérision là où l'espoir semble si lointain... On peut réussir ce réjouissant tour de force : rire pour résister.



© DR

JEUDI 8
AVRIL
20 H 30

HUMOUR
MUSICAL

TOUT PUBLIC

DURÉE : 1 H 20

TARIF : B

PLACEMENT NUMÉROTÉ

CHEZ GEORGE

MERCI FRANCIS!

LES COQUETTES

Avec

Lola Cès, Marie Facundo,
Juliette Faucon

Auteur

Les Coquettes

Mise en scène

Nicolas Nebot

Production

Jean-Marc Dumontet
Production

"Moderne. Culotté.
Glamour." *Le Monde*

"Elles enchantent
le public" *Elle*

"Décapant, on aime
beaucoup" *Télérama*

"Notre coup de cœur"
Le Figaro

"Qui peut arrêter Les Coquettes ? Après avoir conquis près de 500 000 spectateurs avec leur premier spectacle, elles reviennent avec "Merci Francis" !

Pour leur grand retour, Les Coquettes nous prouvent qu'elles sont comme le bon vin et se bonifient avec l'âge. Mélange d'élégance et d'impertinence, elles soufflent sans arrêt le chaud et le froid et vous retournent sans prévenir. Des chansons joyeuses et des sketches qui nous font l'effet d'un bonbon sucré qui pique et vous explose en bouche ! Alors si vous voulez connaître le lien entre les "moniques", la raclette, le vivre ensemble, Châteauneuf et le 69... venez prendre un rail de Coquettes !

Ah... Vous vous demandez qui est Francis ? Vous le découvrirez aussi le soir du spectacle !



**DU MERCREDI
7 AVRIL
AU VENDREDI
28 MAI**

EXPOSITION

**HALL DE
L'ESPACE
GEORGE SAND**

ENTRÉE LIBRE

**Lundi et mercredi
13 h 30 > 17 h
Jeudi
13 h 30 > 19 h
Vendredi
8 h 30 > 12 h 30
13 h 30 > 16 h**

F'ÂMES

ACRYLIQUES ET PHOTOS

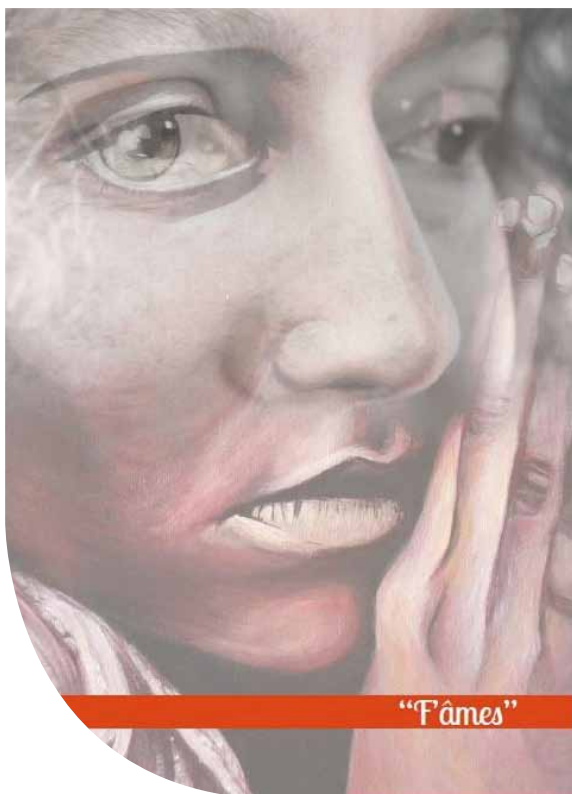
**NATHALIE MOREL, PEINTRE ET PLASTICIENNE
ET LOYAA R, PHOTOGRAPHE**

Qu'est-ce qu'être femme, être féminine, ou encore féministe aujourd'hui ?

Autant de questions pour autant de réponses différentes qui créent parfois beaucoup de discordes. Alors pourquoi devrait-il y avoir qu'une seule réponse ?

"Fâmes" se veut le reflet et un extrait de toutes ces réponses, bonnes et mauvaises, plurielles et complexes, qui constituent tout ce que nous sommes, ce que nous représentons ou encore ce que nous donnons à voir...

Autant de regards différents pour autant de points de vue. Autant de sourires pouvant traduire la joie comme la honte. Autant d'attitudes pour autant d'expériences vécues.



COMÉDIE MUSICALE

TOUT PUBLIC

DURÉE : 1 H 15

TARIF : À VOTRE GUISE :

MONOPOL N'AURA PAS

LA MISE !

PLACEMENT LIBRE

Informations et réserva-

tions au :

06 07 70 93 93

so-reservation@

gmail.com/

sceneouverte@yahoo.fr

www.facebook.com/

associationsceneouverte

VENDEDI 16
AVRIL
20 H 30

CHEZ GEORGE

MONOPOL.COM FAITES VOS JEUX !

PAR L'ASSOCIATION "SCÈNE OUVERTE"

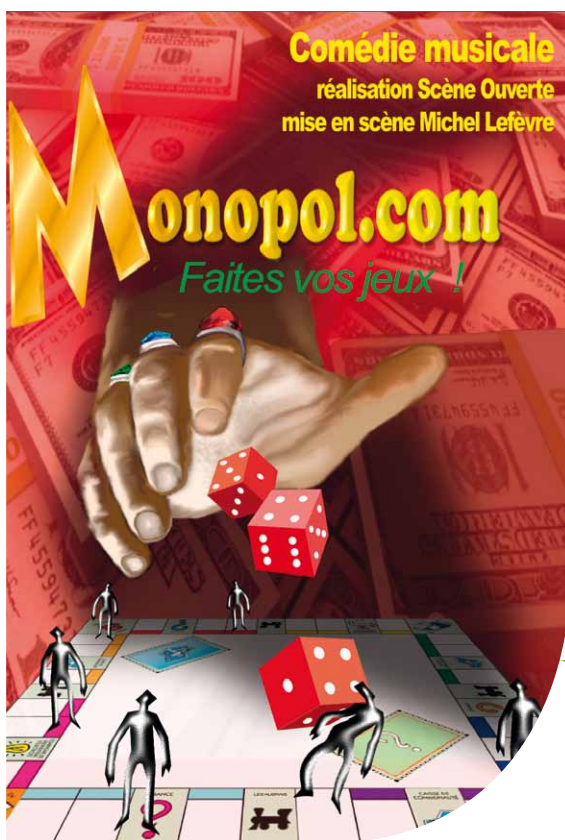
C'est le grand jeu qui nous emporte, nous les pions pris dans la tourmente sociale. C'est à partir de nos histoires de vie, de nos quotidiens, de nos expériences, de nos délires parfois, que pas à pas, nous avons

bâti ensemble cette comédie.

Entre humour et tragédie, jeux et colères, dit notre mal-être et nos espoirs d'un monde qui tournerait rond, où la solidarité serait la norme et dans lequel les exclus retrouveraient leur place.

Le plateau du théâtre est un tapis de jeu où les pions, ces "invisibles" conditionnés par la finance, la consommation et la concurrence, sont déplacés de case en case avec la complicité du public.

Faites vos jeux !



Le rideau va se lever sur cette comédie musicale, imaginée, écrite, mise en musique et jouée par une troupe de comédiens pas comme les autres.

Des comédiens, dont les parcours de vie, bien que très divers, les ont amenés à s'engager dans ce projet.

JÉRÉMY OLIVIER

CLOWN, ACROBATE, JONGLEUR,
METTEUR EN SCÈNE ET CIRCASSIEN*



Cacien d'origine (ses parents habitent toujours Chécy), Jérémie Olivier a découvert les arts du cirque grâce à Gérard Calvet, professeur de sport au collège Pierre Mendès France de Chécy et à l'occasion des représentations des "Arrosés" (2002) et des "Acrostiches" (2008) à l'Espace George Sand.

Formé à l'école de cirque de Lyon, il y rencontre son acolyte avec lequel il crée leur compagnie Toi d'abord à Toulouse, et leur premier spectacle en 2009 "Tu viens" avec notamment le soutien appuyé du Lido de Toulouse. S'en suivront plusieurs autres créations "Gaspar", "Encore Plus", "La Peur au Ventre" et plusieurs missions de mises en scène sur du jeu de clown. Il travaille également avec la compagnie "Inextrémiste", la compagnie "Fabrika Pulsion", la compagnie "126 kilos", et la P'tite Fabrique de Cirque.

Sa marque de fabrique : il choisit des personnages fragiles, de milieu rural, qui présentent avec poésie et tendresse leurs tumultes intérieurs en réalisant des performances ou prouesses physiques et circassiennes

Jérémie, dit "Gégé" est tendre, sensible... on est tombé sous le charme de cet artiste décalé et touchant, c'est tout naturellement que nous avons eu envie de vous le présenter !

Il sera parmi vous à Chécy pendant une saison et demie avec des ateliers de cirque au collège, deux résidences avec deux spectacles à venir, une soirée carte blanche et deux spectacles de rues.

Au programme :

- Ateliers cirque au collège de Chécy entre septembre 2020 et juin 2021
 - Résidence en 2020 et spectacle le 22 avril 2021 : "Azalée" avec la compagnie Fabrika Pulsion
 - Résidence en 2021 et présentation du spectacle en chantier le vendredi 5 novembre 2021 : pour la présentation de saison 2021/2022
 - Soirée carte blanche en septembre 2021
 - Pendant le Festival Swing aux Pâtures édition 2022
- 2 comme 1 accord avec la compagnie La P'tite fabrique de cirque

* artiste de cirque



CLOWN

TOUT PUBLIC

DURÉE : 1H

TARIF : D
PLACEMENT NUMÉROTÉ

JEUDI 22
AVRIL
20 H 30

CHEZ GEORGE

À PARTIR
DE 10 ANS

AZALÉE

DES COUPS DE FOUDRE QUI SE PERDENT

COMPAGNIE FABRIKA PULSION

Laurent Fradin a exercé les métiers d'horticulteur, puis d'éducateur social auprès de public empêché avant de "franchir la ligne" du monde de la comédie. Habité par l'esprit du clown, sa rencontre avec la Royal Clown Cie, chez qui il réalise plus de huit semaines de stage avec Hervé Langlois, ainsi que l'élaboration du spectacle "Déchet'circus" en 2010 avec Jérémy Olivier, va être des expériences fortes et déterminantes pour la naissance de ce personnage d'Azalée. Il joue également d'autres spectacles de la compagnie Fabrika Pulsion "Il était une fois", "Le Jardin de Willy" et travaille également avec la compagnie Allo Maman Bobo. Jérémy et Laurent se connaissent depuis plus de 15 ans. Au départ, le plus vieux a soutenu le plus jeune, aujourd'hui les rôles s'inversent, ils ont à cœur de s'associer pour le meilleur, de fonder une association de bienfaiteurs pour vos yeux, vos oreilles et votre intérieur de poitrine.

Prince de la Chauvelière, à Faye-l'Abbesse : Azalée attend Marguerite, depuis toujours...

Elle passe devant chez lui, tous les matins, sur son vélo, les cheveux aux vents... bref il est amoureux.

Il a toujours rêvé d'être fleuriste, alors les fleurs vont l'aider. Des fleurs, il s'en jette, dans tous les sens du terme. Il cherche l'amour... alors il faut tenir... c'est son petit truc à lui quoi... il ne sait pas trop pourquoi il fait ça, mais il sent qu'il en a besoin. Il n'a jamais vraiment bénéficié de bras aimants et pense qu'il y a des coups de foudre qui se perdent.

Auteur et interprète
Laurent Fradin

Auteur et metteur en scène
Jérémy Olivier



Comment est-ce donc possible
que jamais personne ne soit tombé
amoureux de lui ?

Ce n'est pas normal ? Alors il cherche
et se raconte. Sa naïveté, sa candeur
vont se mettre au service de la guérison
de la connerie des autres. Un pur
moment de tendresse et de poésie.

JEUDI 20
MAI
20 H 30

EXPÉRIENCE
ARTISTIQUE
INSAISSISSABLE

TOUT PUBLIC

DURÉE : 1H15

TARIF : 0

PLACEMENT LIBRE

CHEZ GEORGE

LIOR SHOOV

UN SOLO COLLECTIF

Lior Shoov ne fait pas de concerts, ni de démonstrations. Elle propose des instants de partage avec le public où, sur le fil, elle cultive son goût du risque et puise dans son intimité pour délivrer une chose artistique unique et insaisissable.

Seule en scène, avec sa voix, quelques instruments et dispositifs, elle explore la matière entre chant, discussion et improvisation. Et le temps se suspend...

Textes, chant, dispositifs et instruments

Lior Shoov

Collaboration artistique

Paola Rizzo

Une production

La Familia en collaboration
avec Horizon

Un spectacle créé avec le soutien
du CentQuatre-Paris

Inclassable, Lior Shoov parcourt le Monde. Exploratrice, elle ne se dit pas "en tournée", mais "en voyage". Et au qualificatif "pluridisciplinaire", elle répond : "liberté". Sans jamais se reposer sur une quelconque recette préalable, elle cherche, croise, tisse ce qui caresse sa sensibilité pour le restituer sur scène. D'où qu'ils soient, d'où qu'ils viennent, les publics sont cueillis par le petit miracle vécu en sa compagnie.



**FESTIVAL
JEUNE PUBLIC**

**BASE DE LOISIRS
DE CHÉCY (bord de
Loire face
au camping)**

ENTRÉE LIBRE

**SAMEDI 19
ET DIMANCHE
20 JUIN**

FESTIVAL HEY GAMINS!

Un évènement
cacien proposé par
L'Astrolabe,
scène de musiques
actuelles d'Orléans,
pour la neuvième
année consécutive.

Comme chaque année à la mi-juin, la base de loisirs de Chécy se transforme en île paradisiaque pour toute la famille avec une nouvelle édition de Hey Gamins! Le festival pour petits et grands revient avec ses deux jours de fêtes, de concerts, d'animations et de gamins survoltés. Rendez-vous début mai pour découvrir la programmation en détail!



TOUT AU LONG DE L'ANNÉE AUTOUR DES SPECTACLES

BORD DE SCÈNE

Après chaque spectacle vous pouvez rencontrer et échanger avec le ou les artistes, dans la salle ou autour de "Chez George".

ZOOM SUR CHAQUE SPECTACLE

Dans le hall de l'espace George Sand, des articles de presse, extraits, images inédites vous en racontent un peu plus.

L'ENVERS DU DÉCOR

Venez découvrir les coulisses de l'espace George Sand, les petites histoires et légendes qui font la grande Histoire du monde du spectacle, mais aussi les secrets de fabrication d'un spectacle, de sa conception à la représentation.

Sur rendez-vous au 02 38 46 88 60

LES SPECTACLES NOUS INSPIRENT

LA TABLE "DÉCOUVERTE"

Chaque mois, la bibliothèque présente une sélection d'albums, romans, documentaires, BD, DVD et CD en lien avec les thèmes abordés dans la programmation culturelle 2020-21.

- **Septembre** : l'adolescence et l'intergénérationnalité
- **Octobre** : la musique classique
- **Novembre** : la marionnette et "devenir grand !"
- **Décembre** : Noël
- **Janvier** : George Sand et Sarah Bernhardt
- **Février** : les comédies musicales et La Nouvelle Orléans
- **Mars** : Le polar
- **Avril** : le burlesque et le clown

DES ATELIERS ET DES EXPOSITIONS EN LIEN AVEC LES SPECTACLES

SEPTEMBRE 2020

CHERCHER JEUNE FILLE POUR BABYSITTING....

Exposition des correspondances et photographies intergénérationnelles réalisées par les jeunes du collège de Chécy lors de l'atelier d'écriture animé par Muriel Dubreuil-Gouffault en 2019/2020.

DE SEPTEMBRE 2020 ET AVRIL 2021

STAY ON THE LINE

Ateliers artistiques avec la chorale Arc en Ciel, l'école de musique et l'association Temps danse.

27 FÉVRIER 2021

Participation au spectacle des amateurs de ces 3 associations.

EN DÉCEMBRE 2020 ET AVRIL 2021

CARTE BLANCHE À JÉRÉMY OLIVIER

Ateliers cirque au sein du collège de Chécy animés par Jérémy Olivier.

DE JANVIER À MARS 2021

RIRE BARBELÉ

Ateliers d'écriture "Les femmes résistantes" Par Aline Fournier de l'association Sémaphore(s)

Dans la perspective du spectacle "Rire-barbelé" et autour de l'œuvre de Germaine Tillion "Le verfügbar aux enfers", il s'agira d'aborder, par l'écrit, le thème de la résistance, des femmes résistantes pendant la 2^e guerre mondiale. Des élèves de 3^e du collège seront amenés à s'interroger sur les comportements humains et les différentes façons de résister.

MAIS AUSSI... À L'ESPACE GEORGE SAND PROGRAMMATIONS EXTÉRIEURES

Nous ne prenons pas en charge les réservations
ni la billetterie. Merci de vous rapprocher
des contacts indiqués ci-dessous.

Expositions "2° Guerre Mondiale"
Proposées et commentées par le Cercil, à
l'espace George Sand

- La propagande pendant la 2° Guerre
- Sauvetage des juifs, résistance et camps
de Beaune et Pithiviers

DE NOVEMBRE 2020 À MARS 2021

FESTIV'ELLES

Ateliers courts-métrages animés par "les
Accords production" : pour les enfants et
jeunes de Chécy.

Réalisation de courts-métrages sur le thème
du droit des femmes, l'égalité hommes,
femmes.

AVRIL 2021

AZALÉE

Rencontre, échange et répétition publique
avec Laurent Fradin

AVRIL 2021

MONOPOL.COM

Rencontre, échange en lien avec le handicap
avec l'association Scène Ouverte



SAMEDI 12 DÉCEMBRE 2020 - 20 H 30

LA GUERRE DES SEXES

COMÉDIE À PARTIR DE 16 ANS

Billetterie en ligne sur :

[https://www.francebillet.com/billet-
sortie/acheter/comedie-la-guerre-des-
sexes-mangu12d-lt.htm](https://www.francebillet.com/billet-sortie/acheter/comedie-la-guerre-des-sexes-mangu12d-lt.htm)



**JEUDI 17 DÉCEMBRE 2020
- 20 H 30**

CONSTANCE POT POURRI

HUMOUR

TARIF UNIQUE : 32 EUROS

Réservation et billetterie :

[https://cheyenne.trium.fr/index.php/6/
manifestation/19958](https://cheyenne.trium.fr/index.php/6/manifestation/19958)



**SAMEDI 30 JANVIER 2021
20H30**

ARNAUD DUCRET SHOW TWO

Nouveau spectacle tout chaud

HUMOUR

Réservation et billetterie :

<http://www.cheyenne-prod.com/>

MAIS AUSSI À L'ESPACE GEORGE SAND ASSOCIATIONS CULTURELLES CACIENNES

LES AMIS DE L'ORGUE DE CHÉCY CONCERT D' INCHORUS

**SAMEDI 26 SEPTEMBRE 2020 - 20 H 30
ÉGLISE DE CHÉCY**

DIRECTION P. ADOUMBOU

VENTE SUR PLACE

TARIFS : 5 €/ - DE 12 ANS : GRATUIT



© DR

Chœur de chambre a cappella InChorus "Les sables du temps" : voyage musical à travers le chant choral.

CHÉCY LIBRE EXPRESSION (CLE) EXPOSITION LIBRE EXPRESSION ART ACTUEL

SAMEDI 8 AU DIMANCHE 16 MAI 2021

TOUS LES JOURS DE 14 H À 19 H

NOCTURNE LE VENDREDI 14 MAI DE 20 H À 23 H

Salle Molière

Chaque année CLE en partenariat avec la Ville de Chécy, proposent une exposition artistique éclectique pour que chacun y trouve son goût. Si cette promenade à travers les œuvres suscite la curiosité, le questionnement et aiguise la sensibilité du spectateur afin qu'il vive une expérience sensorielle unique, nous aurons atteint notre but.

"Tout art s'adresse d'abord aux sens plutôt qu'à l'esprit", et c'est par le contact répété aux œuvres dans leur diversité et leur variété que nous pouvons trouver de quoi

apprendre à mieux voir. Quoi de plus plaisant au cours de la flânerie que de se laisser cueillir par la poésie d'une œuvre, d'être saisi par l'émotion liée à une représentation ou tout simplement sourire face à une évocation.



Salle Monet

Les ateliers CLE, (enfants, ados et adultes) sont dirigés par Daniel Charriot artiste plasticien et accompagnés par Gérard Lafranchise. Ces artistes en herbe vous feront partager leur univers et leur imaginaire.

"Et si le monde n'a pas de sens qu'est-ce qui nous empêche d'en inventer un."

Lewis Carroll

CHORALE ARC EN CIEL ET LA CHORALE ATOUTVOIX DE FAY-AUX-LOGES

DIMANCHE 30 MAI 2021 À 16 H 30

BILLETTERIE SUR PLACE

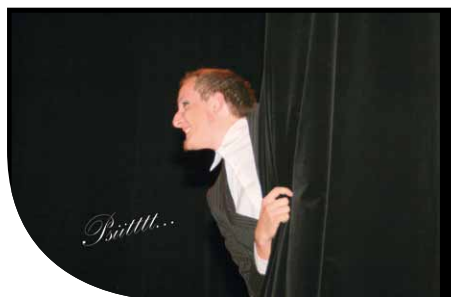
TARIFS : 6 €/ - DE 12 ANS : GRATUIT

"Chanter est un plaisir que nous aimerions partager avec vous".

Chefs de chœur : Frédéric Murat et Stéphanie Katzman.



© DR



TEMPS DANSE



SAMEDI 5 ET DIMANCHE 6 JUIN 2021

CONTACT TEMPS DANSE : 06 61 24 52 13/
07 68 54 59 98

Temps Danse a 20 ans !

Le temps passe vite, Temps Danse fête déjà son 20^e anniversaire.

Pour certains, vous nous avez accompagnés durant toutes ces années. Pour d'autres, vos passages ont marqué.

Nous n'avons rien oublié de ces instants de joie, de stress et de travail toujours animés par la même passion et le même amour...

Et pour vous public ou danseurs, fidèles ou nouveaux, nous allons nous surpasser !

Ce week-end "danse et dense" sera l'occasion de se remémorer les temps forts de TD avec :

- Une création de morceaux choisis, enveloppée dans une mise en scène émouvante et pleine de rebondissements.
- 20 ans, le bel âge ! Cette exposition vous accueillera dans le hall et vous replongera dans l'histoire de Temps Danse.
- Et aussi, des interviews, des vidéos, des surprises vous attendront durant ces deux jours.

Nous vous espérons encore bien plus nombreux pour partager ce rendez-vous à ne pas manquer. Venez souffler les bougies avec nous !

LA PETITE ELFE LES ATELIERS THÉÂTRE

MERCREDI 30 JUIN - 18 H 30

VENDREDI 2 JUILLET - 20 H 30

RENSEIGNEMENTS : 02 36 47 42 94



Basés avant tout sur le plaisir de jouer et d'interpréter des personnages, les ateliers mettent en avant la créativité, l'écoute et le respect de ses partenaires, l'apprentissage de la scène, la précision de jeu, la force de groupe et le plaisir du spectacle.

Chaque année, des créations entières sortent des ateliers, alliant le théâtre contemporain, le théâtre classique, les improvisations, ou encore l'adaptation de romans ou de films. Ici, pas de successions de petites saynètes, mais des créations communes et collectives entièrement composées en fonction d'un groupe. Les spectacles sont présentés chaque année en fin d'année scolaire.

Les ateliers sont dirigés par Frantz Herman, comédien et metteur en scène, formé à l'Ensatt.

- **Atelier enfants > 8-10 ans** mercredi (10 h 30-12 h), **11-13 ans** mercredi (14 h-15 h 30 et 16 h-17 h 30)
- **Atelier Adolescents >** mercredi (18 h-19 h 30)
- **Atelier Adultes >** jeudi (20 h - 22 h)
- **Ateliers tous âges confondus >** mardi (17 h 30-19 h et 19 h-20 h 30)

ÉCOLE DE MUSIQUE



© DR © DR

Venez rejoindre les autres élèves de l'école, afin de partager ensemble la pratique musicale. Notre équipe de professeurs saura vous guider parmi les quatorze instruments enseignés, et les 10 ensembles.

- 140 élèves
- 13 professeurs
- 14 classes d'instrument
- 9 classes de formation musicale
- 7 classes d'ensemble et orchestre

Elle propose diverses disciplines :

- L'éveil musical pour les enfants à partir de 5/6 ans.
- Les instruments enseignés : flûte, hautbois, saxophone, clarinette, trompette, trombone, tuba, percussion/batterie, piano, orgue, guitare, violon, violoncelle, chant.
- Les ensembles : orchestre junior, orchestre d'harmonie adulte, orchestre à cordes, ensemble de guitares, chorale enfant...

CONTACT : Thierry Rouilly, directeur
5, place François Mitterrand – 02 38 91 41 90 – ecoledemusiquedechecy@orange.fr
Pour plus d'informations : www.ecoledemusiquedechecy.e-monsite.com





2020-2021

Venez écouter les élèves de l'école, lors des événements inscrits dans notre calendrier. Des rendez-vous pour certains qui sont devenus incontournables, et d'autres encore inédits.

LES RENDEZ-VOUS 2020-2021

DIMANCHE 6 SEPTEMBRE
ESPACE GEORGE SAND

Forum des associations.
Inscriptions à partir de 10 h.

LES 11 NOVEMBRE, 8 MAI ET 14 JUILLET

Cérémonies commémoratives
Présence de l'orchestre d'harmonie adulte.

VENDREDI 18 DÉCEMBRE 2020 À 20 H

ESPACE GEORGE SAND
Concert de Noël de l'école de musique.

SAMEDI 16 JANVIER 2021

ESPACE GEORGE SAND
NUIT DE LA LECTURE
Participation musicale d'élèves

SAMEDI 18 AVRIL 2021 À 20 H 30

ESPACE GEORGE SAND
Concert "L'harmo'rire" par l'orchestre d'harmonie. Prenez un orchestre, un chef d'orchestre, mélangez le tout avec une bonne dose d'humour, et obtenez un spectacle plein de surprises rendant hommage à Jerry Lewis, Danny Kaye, Rainer Hersch...

LUUDI 21 JUIN 2021 (HORAIRE À DÉFINIR)

ÉGLISE DE CHÉCY
Concert de la fête de la musique, par les ensembles de l'école de musique et harmonie.

SAMEDI 26 JUIN 2021 À 20 H

ESPACE GEORGE SAND
Conte musical "Le petit Prince" par l'harmonie de Chécy, et la partie narrative par Frantz Herman
Le soleil se lève sur le désert du Sahara. En bas d'une dune, un avion est posé, et un homme dort à même le sable. Les premiers rayons du soleil réchauffent l'air matinal et le désert se réveille dans une symphonie de couleurs extraordinaires...

AUDITIONS MENSUELLES

Consultez le calendrier de l'école. À partir du mois de janvier, une à deux auditions par mois seront organisées, afin de mettre en valeur le travail individuel des élèves de chaque classe.

BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

BOUQUINOU

POUR LES ENFANTS DE 1 À 3 ANS

LES MERCREDIS - 10 H > 10 H 30

DURÉE : 30 MIN.

2020 > 16/09 - 14/10 - 25/11 - 09/12 -

2021 > 13/01 - 10/02 - 24/03 - 21/04 -

19/05 - 16/06

"JE DEVIENS GRAND..."

Conteuse Céline HARLINGUE de Scènes en Seine

C'est la rentrée ! Tout le monde reprend ses activités : pour maman et papa retour au travail ; pour les enfants c'est l'école. Et pour les plus jeunes, on quitte le nid ! Mais ce n'est pas facile, la nouveauté ! Nouvelles têtes... nouveaux rituels... Nouvelles aventures ! Avec eux, en chantant, en jouant et surtout en riant ; nous allons, nous aussi, apprendre au fil des mots et des histoires.



Céline HARLINGUE

© DR



Magda LENA GORSKA

© Michel Nigou

CONTELINOU

POUR LES ENFANTS DE 3 À 5 ANS

LES MERCREDIS - 11 H > 11 H 45

DURÉE : 45 MIN.

LE 9/12/2020

"CONTES POUR LES GRANDS"

Conteuse Céline HARLINGUE de la C^{ie} Scènes en Seine

Des histoires de mots en rime, des histoires à dormir debout, mais surtout des histoires à grandir...

LE 17/03/2021 "

"LES OIES-CYGNES DE BABA-YAGA"

(CONTE RUSSE)

Conteuse Magda LENA GORSKA de la C^{ie} Slavicarib

Malheur ! Les oies-cygnes de Baba-Yaga emportent le petit frère de Maroussia... Pour le retrouver, il faut traverser une forêt profonde jusqu'à arriver à une clairière où se trouve la cabane perchée sur une patte de poule où habite la sorcière. Magda emmène les petits dans l'univers de son enfance. Elle imprègne sa narration de chants et de formules russes, ukrainiens et polonais. Pour émerveiller, faire peur et faire rire.

LE 09/06/2021

"DRÔLES DE BÊTES"

CONTE, CHANT ET ACCORDÉON

Conteuse Magda LENA GORSKA de la C^{ie} Slavicarib

Connaissez-vous le Renard, le maître incontesté de la ruse ? Savez-vous qu'en Europe de l'Est ce grand ingénieux est en fait une Renarde ? ! Dotée d'un charme sans pareil et d'un esprit raffiné, elle n'a peur de rien ni de personne. Quels animaux rencontrera-t-elle sur son chemin ?

INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires d'ouverture : mardi de 13 h 30 à 17 h – mercredi de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h
jeudi de 13 h 30 à 19 h – vendredi de 13 h 30 à 16 h 30 – samedi de 9 h à 12 h 30

Fermeture annuelle entre Noël et le jour de l'An

Bibliothèque municipale – 7 place du Cloître – 02 38 46 60 51 – bibliotheque@checy.fr

LES CALINOUS : LE RENDEZ-VOUS DES BÉBÉS

PAR LES BIBLIOTHÉCAIRES
RÉSERVÉ AUX ASSISTANTES MATERNELLES

INSCRIPTIONS AUPRÈS DU RAM
AU 02 38 86 86 86

LES VENDREDIS - 9 H 30 > 10 H 15
DURÉE : 45 MIN
25/09 - 16/10 - 27/11 - 18/12 - 2020
29/01 - 19/02 - 26/03 - 23/04 - 28/05 -
25/06 - 2021

Des histoires à la pelle, des comptines comme s'il en pleuvait, des chansons à reprendre en chœur, de jolis moments partagés avec les petits et leurs nounous !

Avec Virginie et Martine, accueil mensuel des assistantes maternelles et des enfants à la bibliothèque municipale.

Un emprunt de livres est possible en fin de séance.

DANS LE CADRE DES JOURNÉES DU PATRIMOINE - ANNÉE DE LA BD RENCONTRES-VENTES-DÉDICACES

SAMEDI 19 SEPTEMBRE - 14 H > 18 H 30
Trois auteurs locaux seront présents avec leur actualité : Olivier Milhiet pour "Venosa" ; Stanislas Gros pour la parution du "Dandy illustré" et Will Argunas avec ses BD et artbooks.

SÉANCES DÉDICACE DE 14 H À 18 H 30
ATELIERS ANIMÉS PAR LES AUTEURS
"DESSINER À LA MANIÈRE DE..."

DURÉE DES ATELIERS : DE 1 H À 1 H 30
INSCRIPTIONS AUX ATELIERS INDISPENSABLES
À PARTIR DU 1^{ER} SEPTEMBRE.

- 14 h 30 : atelier avec Will ARGUNAS
- 16 h : atelier avec Olivier MILHIET
- 17 h 15 : atelier avec Stanislas GROS

PYJAMA PARTY DE NOËL

GRATUIT - RÉSERVATION OBLIGATOIRE
À PARTIR DU 17/11

VENDREDI 18 DÉCEMBRE - 20 H

"CONTES DE LA NEIGE"
CONTES, CHANTS ET GUITARE

Conteuse Magda LENA GORSKA de la Cie Slavicarib

Entre parole et chant, Magda, conteuse polonaise d'expression française nous dévoile quelques joyaux du trésor des contes cachés sous la neige. Pleines d'humour et de poésie, bien rythmées ces histoires venues du Nord nous remplissent d'espoir et de joie.

CABARET MUSICALEMENT LITTÉRAIRE OU LITTÉRAIREMENT MUSICAL

RÉSERVATIONS INDISPENSABLES
(PLACES LIMITÉES)

SAMEDI 13 FÉVRIER - 20 H

Lectures à voix hautes par les bibliothécaires mises en musiques par les élèves de l'école de musique et leurs professeurs

Dans un futur si proche, nos mots mêlés aux notes viendront ragaillardir Vos cœurs et vos oreilles, il est grand temps de rétablir "Le rire". Desproges, Ponge ou Guitry s'inviteront à la fête. Alors au temps en rire !

TEMPS MUSICAUX

GRATUIT - OUVERT À TOUS

MERCREDI 14 AVRIL - 16 H
SAMEDI 17 AVRIL - 10 H 30

Les mots et les notes s'entremêlent : l'école de musique s'invite à la bibliothèque. Auditions des élèves de l'école de musique.

PATRIMOINE

MUSÉE DE LA TONNELLERIE

Exceptionnellement fermé sur la saison touristique 2020, le Musée de la Tonnellerie ouvrira occasionnellement ses portes pour les **JOURNÉES DU PATRIMOINE SAMEDI 19 ET DIMANCHE 20 SEPTEMBRE**

Horaires et programme à découvrir à la rentrée.

On n'en sait jamais trop sur les tonneaux... Pourtant, sans eux, comment le vin, le cidre ou encore l'eau-de-vie pourraient se conserver ? Pour tout connaître des tonneliers et de leur savoir-faire, rendez-vous au Musée de la Tonnellerie. Installé dans une ferme vigneronne, vous pourrez partager la vie quotidienne des paysans-vignerons d'autrefois... Jusqu'à la fin du 19^e siècle, la vigne était la principale culture à Chécy, d'où le développement de la tonnellerie et du métier de tonnelier-vigneron. Le musée est alors né en 1989 de ce passé glorieux, grâce à Solange Dufour, descendante d'une famille de tonneliers.

Aujourd'hui, le musée est géré par la municipalité, en partenariat avec l'association "Chécy les Amis du patrimoine".

Le musée vous présente :

- Chaque étape de la fabrication d'un tonneau,
- Un cellier avec son pressoir, ses tonneaux et son matériel de soutirage,
- L'historique de la culture de la vigne et la vie des tonneliers à Chécy,
- Dans la cour du musée, une ferme vigneronne du 19^e siècle avec sa pièce à vivre et ses dépendances.



JOURNÉES DU PATRIMOINE

SAMEDI 19 SEPTEMBRE

• LES COULISSES
DE L'ESPACE GEORGE SAND
11 H ET 14 H 30

1 place du Vieux Psavé

Venez découvrir l'envers du décor de l'Espace George Sand : les coulisses, la scène, la régie lumière, les loges et ses petits mystères...

Rendez-vous sur place.

Durée de la visite : environ 1 h

• LA JOURNÉE DE LA BD
Bibliothèque municipale

ET AUSSI

SAMEDI 23 JANVIER

FÊTE DE LA SAINT VINCENT
organisée par la ville de Chécy en partenariat avec les associations "Chécy, les Amis du Patrimoine" et "Chécy, les Amis de la Vigne"

MUSÉE DE LA TONNELLERIE

Place du Cloître - 45430 Chécy - museettonnellerie@checy.fr - Tél. 02 38 86 95 93

JUSTE À CÔTÉ... NOS PARTENAIRES



ASSOCIATION LA FRATERNELLE VILLE DE BOU

FÊTE À LA BINETTE 5 ET 6 SEPTEMBRE 2020

**"LA BINETTE" (STADE DE BOU)
À PARTIR DE 16 H LE SAMEDI 5 SEPTEMBRE,
ENTRÉE GRATUITE.**

La "Fête à la Binette", grande biennale des bords de Loire qui se déroule à Bou depuis 1946, aura bien lieu les 5 et 6 septembre prochains.

Comme c'est le cas depuis une dizaine d'années, cette fête prendra l'allure d'un petit festival des arts de la rue avec toute une série de spectacles de qualité où se mêleront, humour, poésie, sensations sous différentes formes : théâtre, danses, chansons, acrobaties.

Au programme

• Samedi 5 :

La compagnie du Monde à part avec "Bête breuk", la compagnie Solsikke avec "Rejoindre le papillon", Yann et Gary Grandin dans "Ça nous ramèra pas Dalida" et, en soirée, la compagnie Toi d'abord avec "La peur au ventre".

• Dimanche 6 :

La compagnie "Toutes directions" donnera ses "Brèves de comptoir" et bien sûr, la Loire ne sera pas oubliée, grâce aux marinières.

• En continu sur les 2 jours

Raoul de père en fils, de la compagnie Fabrika pulsion, seront présents.

JUSTE À CÔTÉ... NOS PARTENAIRES

LA PASSERELLE FLEURY-LES-AUBRAIS

Le spleen, c'est fini! Si si si... Il est temps d'évacuer le stress et la morosité! Finie l'incertitude et place à la rigolade et à la zen attitude!

Plus aucun mal ne nous résiste, alors c'est pour quand cette petite visite à La Passerelle ?

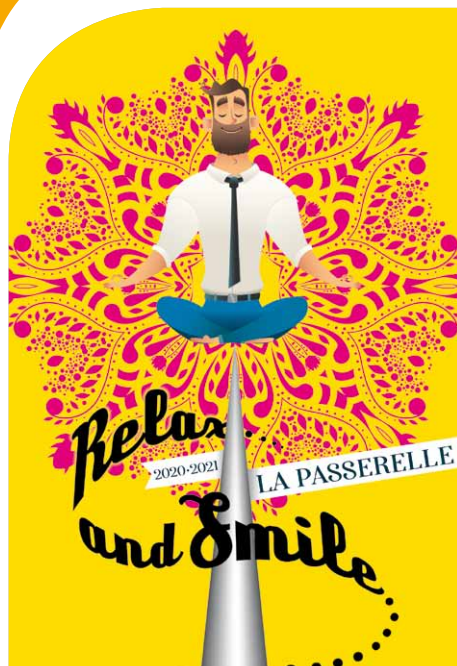
Relax and Smile...

QUELQUES PETITES PÉPITES DE BONHEUR À DÉCOUVRIR :

- **18/09** : Les Virtuoses
- **22/09** : Tellement cabaret
- **25/09** : Nora Hamzawi
- **09/10** : Respire – Cie Circoncentrique
- **14/11** : Dance N'Speak Easy
Cie Wanted Posse
- **27/11** : Sherlock Holmes
Cie Tête en l'Air et Bonaf Company
- **04/12** : Samy Thiébault
- **18/12** : Seriously Funny – Fair Play Crew

...

et bien d'autres à programmer.



© DR



RETROUVEZ LE PROGRAMME DU CENTRE CULTUREL

www.fleurylesaubrais, rubrique La Passerelle/sur Facebook centre culturel La Passerelle

VILLE DE SAINT-JEAN DE BRAYE - SERVICE CULTUREL

- **Vendredi 2 octobre/Salle des fêtes**
Harcèlement
Compagnie Les Fous de Bassan/Théâtre
- **Vendredi 16 octobre**
Théâtre des Longues Allées
Soirée Braye Zik'Up Maelzel + Esprit d'Escalier/Concert
- **Mardi 17 novembre/Salle des fêtes**
Cent mètres papillon Collectif Colette/Théâtre
- **Mercredi 25 novembre/Salle des fêtes**
La fin demain Compagnie Zirkus Morska/
Jeune public, cirque contemporain

- **Mercredi 2 décembre/Salle des fêtes**
Je suis plusieurs Compagnie Charabia/Jeune public, Concert poétique
- **Mercredi 13 janvier 2021/Salle des fêtes**
Plein de (petits) riens
Compagnie Lili Desastre/Jeune public
- **Mardi 26 janvier/Salle des fêtes**
Le syndrome de la vie en rose
Compagnie Éponyme/Danse
- **Vendredi 29 janvier/Salle des fêtes**
Cyril Huvé Orchestre symphonique du Loiret
- **Mercredi 17 février/Salle des fêtes**
Mille chemins d'oreillers
Compagnie L'insomnante/Jeune public
- **Mercredi 17 mars 15H/Salle des fêtes**
Elle pas princesse, lui pas héros Théâtre de Romette/Jeune public, Théâtre
- **Mercredi 7 avril/Salle des fêtes**
Tilt, Chapi Chapo et les petites musiques de pluie/Jeune public, concert
- **Vendredi 16 avril**
Théâtre des Longues Allées
Ridée, mais pas fanée, la vieillesse entre menace et marché/Conférence gesticulée
- **Samedi 17 avril**
Théâtre des Longues Allées
Yvette Compagnie Les petites miettes/
Marionnettes, théâtre d'objets
- **Vendredi 25 et samedi 26 juin**
Parc des Longues Allées
Festival L'Embrayage : spectacles vivants, concerts, Installations...



© DR

CONSULTEZ LE PROGRAMME COMPLET SUR www.ville-saintjeandebraye.fr

RENSEIGNEMENTS/RÉSERVATIONS : Service culture de la Ville de Saint-Jean de Braye 02 38 61 92 60

INFOS BILLETTERIE



LES PETITS +

Sur présentation de votre carte d'adhérent à la saison culturelle de Chécy, vous bénéficiez d'un tarif réduit sur la saison culturelle de La Passerelle.
Ça marche aussi dans l'autre sens !

TARIFS

	INDIVIDUEL				GROUPE SUR RÉSERVATION		
	Plein tarif	Tarif réduit	Tarif abonné	Tarif solidaire	Adulte	Moins de 18 ans	1 accompagnateur pour 10 de moins de 18 ans
Catégorie A	30 €	25 €	22 €	18 €	25 €	16 €	10 €
Catégorie B	24 €	20 €	18 €	14 €	20 €	12 €	8 €
Catégorie C	15 €	12 €	10 €	7 €	12 €	5 €	5 €
Catégorie D	10 €	6 €	5 €	4 €	6 €	3 €	3 €
Tarif UNIQUE (ex. Nuit de la lecture) 5 €							

	POUR TOUS	POUR LES CACIENS
Adhésion 2020-2021 (individuelle et nominative)	15 €	10 €

BÉNÉFICIAIRES DES TARIFS SUIVANTS (SUR JUSTIFICATIF)

TARIF RÉDUIT

- Personnes de plus de 65 ans
- Demandeurs d'emploi
- Intermittents du spectacle
- Comités d'entreprises (achat groupé de billets par le C.E. - règlement unique)
- Adhérents des réseaux TICKETNET et FRANCEBILLET (achat direct chez le diffuseur)
- Adhérents CNAS
- Titulaires du Pass Culture/ Loisirs (et son conjoint)
- Abonnés de la saison culturelle de La Passerelle à Fleury-les-Aubrais

TARIF ABONNÉ

- Adhérents à la Saison 2020-2021 de Chécy

TARIF SOLIDAIRE

- Jeunes de moins de 18 ans
- Étudiants
- Bénéficiaires du RSA
- Apprentis et lycées
- Bénéficiaires YEPS
- Personnes en situation de handicap
- Bénévoles de CHEZ GEORGE (dans la limite de 5 places)

TARIF GROUPE ADULTE

- Groupe de plus de 10 personnes constitué (adultes avec ou sans enfants de - de 18 ans). Paiement unique demandé. Tarif accordé sur réservation préalable. Achat simultané par un responsable de groupe (structure ou association).

TARIF GROUPE - DE 18 ANS

- Groupe constitué de plus de 10 enfants/Un tarif préférentiel pour 1 accompagnateur
Paiement unique demandé/
Tarif accordé sur réservation préalable
- Enfants d'associations, établissements scolaires d'enseignement général publics ou privés (maternelles, élémentaires, collèges et lycées), centres de loisirs, maisons de quartier, conservatoires, écoles de musique...

ACCOMPAGNATEUR

- Au-delà d'un accompagnateur à tarif spécifique, les autres accompagnateurs bénéficieront du tarif réduit.

RÉSERVATIONS

NOUVEAUTÉ ! POUR LES CACIENS ET ADHÉRENTS À LA SAISON CULTURELLE UNIQUEMENT

Pour tous les spectacles de la saison, la billetterie ouvrira :

- Le samedi 12 septembre
- De 10 h à 16 h à l'Espace George Sand

POUR TOUS

Pour les spectacles de septembre 2020 à janvier 2021, la billetterie ouvrira :

LE LUNDI 14 SEPTEMBRE

- De 13 h 30 à 18 h à l'Espace George Sand, puis aux horaires d'ouverture habituels.
- À partir de 10 h
> par Internet
Réseaux habituels ou site de la ville www.checy.fr (sans frais de dossier)
> dans tous les points de vente des réseaux FRANCEBILLET et TICKETMASTER

Pour les spectacles de février à mai 2021, la billetterie ouvrira :

LE LUNDI 14 DÉCEMBRE

- De 13 h 30 à 18 h à l'Espace George Sand, puis aux horaires d'ouverture habituels.
- À partir de 10 h :
> par Internet
Réseaux habituels ou site de la ville www.checy.fr (sans frais de dossier)
> dans tous les points de vente des réseaux FRANCEBILLET et TICKETMASTER

Les réservations non confirmées par l'achat des billets une semaine avant la représentation seront remises en vente automatiquement.

POINTS DE VENTE

ACCUEIL DE L'ESPACE GEORGE SAND

Ouverture au public

- Lundi et mercredi de 13 h 30 à 17 h
- Jeudi de 13 h 30 à 19 h
- Vendredi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 h
- Et les soirs de spectacles

SITE INTERNET DE LA VILLE DE CHÉCY

www.checy.fr

RÉSEAU FRANCE BILLET

Fnac — Carrefour — Géant
Magasins U — Intermarché
www.fnac.com
www.carrefour.fr
www.francebillet.com —
0 892 68 36 22 (0,34 €/min)

RÉSEAU TICKETMASTER

Auchan — Cora — Cultura —
E.Leclerc — www.ticketnet.fr
0 892 390 100 (0,34 €/min)
(dont Espace culturel Leclerc à Chécy)

Fermeture de l'Espace George Sand du 19 décembre 2020 au 3 janvier 2021 inclus.

MODES DE PAIEMENT

Espèces, chèque (à l'ordre de "Régie service culturel Chécy") et carte bancaire.

GUIDE DU SPECTATEUR

NOUVEAUTÉ

L'espace George Sand est désormais équipé d'une boucle magnétique d'assistance à l'audition pour les personnes appareillées et de casques d'amplifications permettant de mieux profiter des spectacles (uniquement amplifiés). Il est indispensable d'informer l'accueil de votre venue - casques disponibles sur demande.

CHEZ GEORGE

VENEZ PRENDRE LE TEMPS...

- De boire un verre ou grignoter quelque chose (assiette/dinette uniquement sur réservation : 02 38 46 88 60)
- D'échanger avec les autres spectateurs, l'équipe de l'Espace George Sand ou les artistes dans le hall de l'Espace George Sand

Ouverture une heure avant le début de chaque spectacle et après le spectacle. "Chez George" sera tenu en alternance par des associations caciennes : propositions de "dinette" ou assiettes gustatives différentes, en lien avec la programmation.

Lors des séances en après-midi, "Chez George" propose aussi des goûters !
N'oubliez pas que boissons et nourriture sont interdites en salle.

OUVERTURE DES PORTES

Les portes de l'Espace George Sand ouvrent 1 heure avant le début du spectacle. L'accès à la salle de spectacle est possible environ 15 mn avant le début de la représentation.

ACCUEIL DES ENFANTS

- L'accès aux spectacles pour les enfants de moins de 2 ans est interdit à cause des risques auditifs liés aux nuisances sonores et aux lésions irréversibles qu'elles peuvent entraîner.
- Hormis pour la programmation "Jeune public" et sauf recommandation spécifique, la salle est accessible aux enfants à partir de 6 ans munis d'un billet.
- Les enfants doivent systématiquement être accompagnés d'un adulte responsable.

RETARDATAIRES/EMPÊCHEMENTS

- Dès le spectacle ou concert commencé, la numérotation des billets n'est plus valable et les places ne sont plus garanties.
- Afin de ne pas perturber l'écoute des spectateurs, ni le travail des artistes, les retardataires pourront être accueillis en fond de salle, au moment le plus opportun et dans la limite des places disponibles.
- Les billets ne sont ni remboursables (sauf annulation de la part de l'organisateur), ni échangeables.
- La direction se réserve le droit de refuser tout retardataire

PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE

Salle accessible aux personnes handicapées. Afin de mieux vous accueillir, nous vous remercions de bien vouloir nous informer de votre venue.

MODIFICATIONS

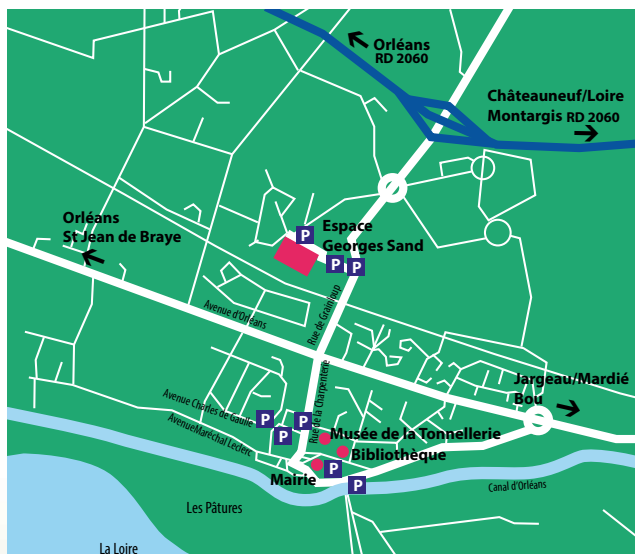
- Une modification dans l'équipe artistique annoncée peut intervenir en cours de saison, mais ne peut entraîner ni échange ni remboursement.
- La direction se réserve le droit de modifier le contenu des informations de ce programme, si des circonstances extérieures l'y contraignent.
- En cas d'annulation ou de report de séance de la part de l'organisateur, les billets seront remboursés ou utilisables sur la nouvelle séance programmée.

INTERDICTIONS/RESTRICTIONS

- Il est interdit d'introduire de la nourriture et des boissons dans la salle.
- Les enregistrements sonore, photo ou vidéo sont interdits, sauf autorisation spéciale de l'organisateur. Les appareils d'enregistrement ne sont pas admis dans la salle.
- Afin de ne pas perturber les représentations et pour le confort de tous, n'oubliez pas d'éteindre votre téléphone portable.

INFORMATIONS PRATIQUES

VENIR JUSQU'À NOUS....



MAIRIE DE CHÉCY

Service de l'Action culturelle
Espace George Sand
1 place du Vieux Pavé
45430 CHÉCY
Tél. 02 38 46 88 60
gculture@checy.fr
www.checy.fr

ESPACE GEORGE SAND OUVERT AU PUBLIC

- Lundi et mercredi de 13 h 30 à 17 h
- Jeudi de 13 h 30 à 19 h
- Vendredi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 16 h

EN VOITURE

À 20 minutes d'Orléans
À 50 minutes de Montargis
À 2 minutes de la voie rapide
sortie Chécy

PENSEZ À COVOITURER

Laisser une annonce pour proposer des places dans votre voiture ou rechercher un chauffeur sur notre page Facebook "Ville de Chécy"

POUR LES COURAGEUX, PENSEZ AU VÉLO+

Par les bords de Loire, c'est un vrai plaisir de venir jusqu'à nous !

> Infos et inscriptions sur
<https://portail.cykleo.fr/veloplus>



2020
2021



**SAISON
CULTURELLE**

CONCERTS HUMOUR THÉÂTRE EXPOSITIONS

ET EN SEPTEMBRE 2022....

**FESTIVAL
"SWING AUX PÂTURES"**



ticketmaster®

Projet artistique et culturel de territoire (P.A.C.T.) financé par le conseil régional du Centre-Val de Loire