

Parmi tant d'autres, un poème de Gaston Couté :

EN SEMANT DU BLÉ

Belle, en songeant à tes yeux frais,
Mon geste fendait l'aube monotone,
Entre les cieux et les guérets
Je fais mes semailles d'automne !
Mon grain est sain, mon grain est lourd,
Les sillons sont pleins de mystères...
J'ai mis mon coeur dans ton amour
Comme un grain de blé dans la terre.

Belle, avril me fera-t-il voir ?
Du silence roux des glèbes désertes
Jaillir comme des brins d'espoir
Le fin bout des sigelles vertes ?
L'été bondera-t-il ma cour
D'un tas d'or tendre et salubre ?
J'ai mis mon coeur dans ton amour
Comme un grain de blé dans la terre.

Belle, si, dans mon champ d'avril,
Je ne voyais rien que les quatre bornes ?
Hélas ! le blé se mourra-t-il
Dans le berceau des sillons mornes ?
Mon champ d'août muet et sourd
Ne sera-t-il qu'un cimetière.
J'ai mis mon coeur dans ton amour
Comme un grain de blé dans la terre.

Belle, vas-tu faire fleurir
La douce moisson aux gerbes de joie ?
Ou bien mon coeur doit-il mourir
Etouffé dans ta main de soie
Comme le sillon de velours.
Je te sens pleine de mystère...
J'ai mis mon coeur dans ton amour
Comme un grain de blé dans la terre.

INFORMATIONS PRATIQUES

Réservations et billetterie :

Office de Tourisme des Terres du Val de Loire
Moulin de la Poterne - 1 rue Emmanuel Troulet
Tél. : 02 38 44 32 28

Salles de spectacles :

Café culturel Les Petits Instants - 22 rue E. Troulet
Salle Alain Corneau - Rue du Pont
Théâtre La Fabrique - 5 rue des Mauves

Renseignements :

Espace Culturel La Monnaie
Musée - 22 rue des Remparts
Tél. : 02 38 22 53 36

Heures d'ouverture de l'exposition temporaire :

Mercredi : 9h30 - 12h30 / 14h30 - 18h30
Jeudi - Vendredi : 14h30 - 18h30
Samedi : 9h30 - 12h30 - Dimanche : 15h - 18h
(en gras les horaires du musée)
Heures d'ouverture exceptionnelle
samedi 30 septembre : 9h30-12h30 / 14h30-19h
dimanche 1^{er} octobre : 10h-12h30 / 14h30-19h
Entrée libre



Accès : RD 2152 - 18 km d'Orléans, direction Blois - Autoroute A10, sortie n°15
Meung-sur-Loire - Gare SNCF de Meung-sur-Loire (ligne Paris-Orléans-Tours)

JOURNÉES GASTON COUTÉ

29, 30 septembre
et 1^{er} octobre
2017

MEUNG-SUR-LOIRE
(45)

UN ÉVÉNEMENT
VILLE DE MEUNG-SUR-LOIRE

en partenariat avec les associations IGC
et Roudon Diffusion Artistique

Manifestation soutenue au titre du
Projet artistique et culturel de territoire
(P.A.C.T.) financé par la Région
Centre - Val de Loire
Programme détaillé sur
www.meung-sur-loire.com



Imprimerie Magdunoise - 02 38 45 12 11

Gaston Couté (1880-1911)

Les **Journées Gaston Couté** rendent hommage à un écrivain d'exception qui, sans figurer dans les anthologies, occupe une place primordiale dans la poésie populaire. Gaston Couté, victime de la vie de bohème et des privations, est mort à 31 ans en laissant un recueil de poésie, *La Chanson d'un gâs qu'a mal tourné*.

Gaston Couté est né le 23 septembre 1880 à Beaugency. Quatre ans plus tard, sa famille s'installe à Meung-sur-Loire. Après le certificat d'études primaires, il fréquente les écoles de Saint-Ay et de La Nivelle, puis celle des Remparts, actuel Espace Culturel *La Monnaie*. Il écrit dès l'âge de 16 ans certains de ses plus beaux poèmes. A 18 ans, Couté « monte » à Montmartre dire ses textes dans les cabarets de la butte. Il affronte les scènes d'Al Tartaine, de l'Ane Rouge, du Funambule, et y rencontre le succès.

Jetant un regard lucide sur le monde, sacrifiant tout à la vérité, il fait vivre, dans sa langue patoisante, si savoureuse et si forte, tout un monde de peineux, de réprouvés, de sans-espoir.

C'est aux lumières de la ville qu'il se brûle les ailes, précipitant son agonie dans les mirages de la « fée verte ». Il repose au cimetière de Meung-sur-Loire.

Pour découvrir ou retrouver Gaston Couté, sa vie, ses œuvres, ses interprètes, les mélodies qui ont été composées sur ses poèmes :

- une exposition permanente au Musée municipal de Meung-sur-Loire ;
- un site Internet à l'adresse <http://gastoncoute.free.fr>

Vendredi 29 septembre

à 20h - Café culturel Les Petits Instants

Concert

Par le groupe *Un chat dans la main*.

Ce trio vocal chante a capella les œuvres de Gaston Couté, Bernard Dimey, Georges Brassens, Boris Vian, Léo Ferré, Claude Nougaro, Bobby Lapointe...

Entrée libre

Samedi 30 septembre

de 9h à 10h30

Itinéraire citadin

Du Couté... de Meung

5^{ème} édition de l'itinéraire citadin et poétique. Départ de la statue de Gaston Couté, quai Jeanne d'Arc (près du relais Louis XI).
Gratuit et ouvert à tous.

Organisation : association IGC

Contact : 02 38 44 76 74

Contact promenade : 07 80 01 74 25

www.itineraire-gaston-coute.com



à 10h30 et 17h - Musée

Visites commentées de l'exposition

Jeanne Champillou : d'Orléans à Meung

à 15h30 - Musée

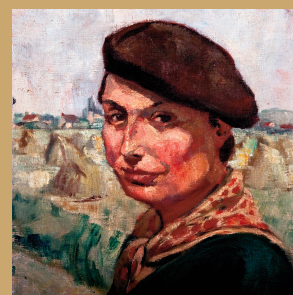
Conférence

Jeanne Champillou, un portrait

Visites commentées et conférence par François Boulard, co-président de l'association orléanaise Jeanne Champillou Le Clos de Joÿe.

Durée : 1h

Entrée libre



A partir de 20h30 - Salle Alain Corneau

Soirée Cabaret

Poètes et paysans

C'est du rapprochement du poète et de la Terre que naît l'authentique poésie. Gaston Couté en est le meilleur exemple. L'association Roudon Diffusion Artistique donne cette année la parole aux poètes paysans par l'intermédiaire de la Compagnie Les Fous de Bassan mettant en scène *Les lettres semées* écrites par des agriculteurs de Beauce et de Michel Boudaud, paysan, poète et interprète de Gaston Couté.

Petite restauration sur place.

Organisation : Roudon Diffusion Artistique

Contact : robinfp75018@me.com ou 06 14 31 31 01

Réservations à l'Office de Tourisme. Tarif plein : 15€, tarif réduit : 10€

(adhérents, étudiants, demandeurs d'emploi, -20 ans)

Dimanche 1^{er} octobre

de 10h30 à 12h30 - départ du Musée

Disons Couté !

Scène ouverte itinérante sur le marché animée par Vania Adrien Sens et son orgue de barbarie.



16h - Salle Alain Corneau

Concert

Poésie plutôt supportable (sans paracétamol)

Par Coko et Jérémy Champagne.

Chansons et poèmes de Prévert, Desnos, Aragon, Apollinaire mais aussi Gaston Couté, Jean Richepin, Bernard Dimey et... Coko !

Réservations à l'Office de Tourisme

Tarif unique : 10€



Du 1^{er} septembre au 15 octobre

Espace Culturel *La Monnaie*

Exposition

Jeanne Champillou : d'Orléans à Meung

Inauguration publique vendredi 1^{er} septembre à 18h30

Née à Saint-Jean-le-Blanc en 1897, Jeanne Champillou est une artiste autodidacte. Peintures, dessins, gravures, céramiques... son œuvre est un émouvant témoignage d'un monde rural aujourd'hui disparu. En dévoilant l'intensité d'un regard ou d'un geste, elle met en lumière toute l'humanité de la paysannerie, les travaux des champs, les scènes de marché.



Ses nombreux voyages d'Orléans à Meung-sur-Loire, où elle enseigne la musique au collège au début des années 1920, sont source d'inspiration.

Réalisée par l'association Jeanne Champillou Le Clos de Joÿe, cette exposition célèbre le 120^{ème} anniversaire de la naissance de l'artiste.