

PROFITEZ D'UNE SAISON HAUTE EN COULEURS



# Saison culturelle

2017  
2018



CHÉCY

[www.checy.fr](http://www.checy.fr)

# Sommaire

## 2017

**Les Concerts Impromptus** 4

---

**Vendredi 8 septembre**  
Soirée d'ouverture avec Ô Lampion 5

---

**Mercredi 20 septembre**  
Concert Les Tit'Nassels 6

---

**Dimanche 8 octobre**  
Projection du Week-end de malade 7

---

**Jedi 12 octobre**  
Film On n'est pas là  
pour marcher tout seul 8

---

**Vendredi 20 octobre**  
Concert de La Vie d'artiste 9

---

**Dimanche 22 octobre**  
Spectacle musical Smile City 10

---

**Jedi 30 novembre**  
Spectacle Le Cabaret du Chat Fume 11

---

**Samedi 9 - Dimanche 10 décembre**  
Théâtre Les Brèves de comptoir  
par Les Farfadets 12

---

## 2018

**Dimanche 14 Janvier**  
Concert de l'Orchestre Symphonique  
d'Orléans 13

---

**Jedi 25 janvier**  
Théâtre L'Histoire des ours pandas... 14

---

**Jedi 1<sup>er</sup> février**  
Théâtre comédie Le Fusible 15

---

**Jedi 8 février**  
Concert d'Abd Al malik 16

---

**Jedi 15 - Vendredi 16 février**  
Comédie musicale Fêlures  
par Scène ouverte 17

---

**Dimanche 8 avril**  
Spectacle Jack et le haricot magique 18

---

**Lundi 16 - Mardi 17 avril**  
Spectacle des J.M.F. Zorbalov  
et l'orgue magique 19

---

**Jedi 19 avril**  
Soirée Cabaret Jazz  
Hommage à Audiard 20

---

**Jedi 17 mai**  
One woman show  
de Caroline Vigneaux 21

---

**Jedi 24 mai**  
Concert des Hurlements d'Leo 22

---

**Mais aussi... à l'Espace George Sand** 23

---

**Et encore à Chécy** 24

---

**Ecole de musique** 25

---

**Bibliothèque municipale** 26

---

**Guide du spectateur** 28

---

**Des Temps forts et colorés à Bou,  
à la Passerelle et à St Jean de Braye** 30

---

**Plan d'accès et horaires  
de l'espace George Sand** 31

---

# Édito



Programmation  
saison culturelle  
2017  
2018

PROFITEZ  
D'UNE  
SAISON  
HAUTE  
EN  
COULEURS



Une palette de couleurs culturelles qui conjugue toutes les audaces, toute la diversité des disciplines, accessible à tous les publics,

**c'est notre motivation...**

Vous offrir une programmation qui privilégie l'ouverture au monde et le divertissement, qui favorise la rencontre,

**c'est notre conviction...**

Vous transportez de votre fauteuil à la découverte du spectacle vivant, vous voir sourire ou vous émouvoir,

**c'est notre satisfaction...**

Avec cette offre variée, haute en couleurs qui encourage le spectateur à circuler aussi dans notre métropole,

**c'est notre innovation...**

Saison après saison, la programmation proposée enchante et réinvente notre scène caennaise,

**c'est notre ambition...**

Alors pour toutes ces raisons, venez nous rejoindre pour partager une belle saison culturelle,

**c'est notre invitation...**

**Jean-Vincent VALLIES**  
Maire

**Virginie BAULINET**  
Adjointe à l'Action culturelle

# LES CONCERTS IMPROMPTUS



Vendredi 15 septembre 2017  
Vendredi 12 janvier 2018  
Samedi 17 mars 2018



## Des moments de convivialité et de rencontres...

Depuis l'an dernier, la ville propose chaque trimestre « **Les concerts impromptus** » : le public est invité à découvrir un groupe le temps d'une soirée, sous la forme d'un apéro-concert. C'est gratuit et ouvert à tous. La buvette est assurée par une association locale. Pour cette nouvelle saison, différents styles seront mis à l'honneur : musique actuelle, musique classique, musique du monde. Les artistes ou groupes ne sont connus que quelques semaines à l'avance.

Ces soirées, proposées à l'espace George Sand, sont des moments de partage et de convivialité et s'inscrivent dans la saison culturelle de la ville de Chécy.

***Profitez-en et participez en famille  
ou entre amis ! A vos agendas !***

## EXPOSITION

« En avant la musique à Chécy ! »

Guitare, batterie, piano, hautbois... L'éclectisme des pratiques musicales aujourd'hui proposées par l'école de musique s'attache à satisfaire les goûts des petits et des grands !

Pourtant, qui se souvient que la première société musicale de Chécy est née en 1879 ou bien que la ville est mise à l'honneur dans la chanson « Chécy » ?

En musique, remontons le fil de l'histoire à Chécy, des sociétés musicales d'antan à l'école de musique actuelle.

Cette exposition sera présentée au fil de l'année dans les lieux culturels de la ville et lors des concerts à l'Espace G. Sand.

- Cirque -

# Soirée d'ouverture de la saison culturelle avec Ô Lampion



Vendredi 8 septembre à 19H30

Genre : Spectacle de cirque, dédié aux personnes malvoyantes et aveugles.

Tout public

Durée : 45 minutes



©Valérie Gourmet

Les **FaKaCha**, artistes de cirque aux personnalités excentriques et un brin mélomanes, viennent vous présenter leur nouveau spectacle de cirque Ô Lampion.

C'est sous ce grand ciel aux couleurs variables selon le temps, qu'elles s'activent pour partager avec vous de beaux instants de prouesses, rires et tendresse.

Les trois personnages **FaKaCha** sont vraiment heureux de vous présenter leurs numéros. Cependant, l'émotion et l'excitation de chacune d'elle viennent les troubler et vont même jusqu'à les égarer du fil conducteur du spectacle initialement prévu...

**Ka**, qui a davantage la tête sur les épaules que ses deux acolytes nébuleuses, essaye de rétablir l'ordre et de rebondir face aux imprévus qui surviennent avec les oublis, et les maladroitures de **Fa** et **Cha**. Elle veut à tout prix sauver le spectacle bien qu'il ne se passe pas du tout comme elle l'avait prévu !

C'est un spectacle comique et touchant, dans lequel le public tient un rôle essentiel. Il traite

des relations humaines à travers le jeu des personnages, des problèmes de communication, d'écoute, d'interprétations et de gestion des émotions.

#### Avec :

Camille Jacquot, Fanny Roux, Charlotte Plissart

Décor : Céline Plissart et Richard Neveu

Costumes : Clarisse Baudinière

Aide à la chorégraphie de Gumboots :

Marie Ginestière

**A 19h30** : visite guidée tactile et didactique de l'espace scénique pour les personnes malvoyantes et aveugles. Sur réservation au 02.38.46.88.60

Spectacle en extérieur sur l'esplanade de l'Espace George Sand (place du Vieux Pavé)  
Sans réservation

- Chansons -

# Les Tit'Nassels

« En plein cœur »

Mercredi 20 septembre à 20H30

Tout public

Durée : 1H30



© JF Fotoloft

Du temps a passé depuis Et Hep. Depuis le Théâtre de poche, les « Tit' » sont devenus grands. Voilà maintenant plus de quinze ans et une tonne de concerts qu'Axl et Sophie offrent au public leurs chansons naviguant entre humour acerbé, mélancolie et commentaire social percutant. En 2014, ils devenaient fous (Soyons fous !) et se payaient le luxe de transformer le duo en quatuor. Ils s'allouaient alors les services de Romain Garcia à la basse et David Granier à la batterie. Une riche idée au service de leur disque le plus abouti jusque-là.

Sur scène, dès les premiers accords, le résultat était à la hauteur (le mot est faible) et c'est en symbiose que les quatre compères ont enchaîné les dates pendant deux années de tournée. Accueillant même de temps en temps quelques cuivres, cordes et autres invités de marque.

En 2016, fini la folie, c'est en plein cœur qu'ils veulent toucher. Et, à quatre de nouveau, **Les Tit' Nassels** confirment, livrant un album tout aussi réussi. Si ce n'est plus.

#### Avec :

Axl Mathot, Sophie Signoret,  
Romain Garcia, David Granier

Tarif plein : 20€ Tarif réduit : 17€

Placement libre

**Ouverture billetterie :**

Caciens/adhérents :

samedi 9 septembre 2017

Autres spectateurs :

lundi 11 septembre 2017

# - Défi vidéo - Week-end de malades



**Dimanche 8 octobre à 16H**

**Genre :** Projections de malades  
**Tout public**  
**Durée :** On ne sait jamais



Alors qu'il faut plusieurs mois pour écrire, tourner et monter un film, les réalisateurs fous du **week-end de malades** ont décidé de vous livrer leur production en moins de 48h.

A partir de trois contraintes tirées au sort : une phrase (par exemple: «J'aime voir la voir la lune se refléter dans tes yeux.», un objet (une bûche), un personnage (un édenté), ils vous proposeront ce dimanche une production haute en couleurs et en émotions d'un film qu'ils auront commencé à écrire le vendredi 6 octobre à 19H.

20 courts-métrages de 4 minutes réalisés par des vidéastes aguerris par l'exercice, comme Les frères Chaunard, Brocoli cosmique, Bath'art, Méliès 's Children, Deux films Simon rien, RN 20 prod, les Supers et bien d'autres vidéastes very Malades tels que les membres de Bord cadre, association caciennne, organisateur de l'événement.

On vous promet de l'émotion, des rires et une cérémonie des prix non académique où personne n'aura envie de repartir avec son prix.

#### **Plus d'infos :**

[bord.cadre@gmail.com](mailto:bord.cadre@gmail.com)

ou sur notre page facebook (Bord Cadre)

L'association  
BORD CADRE vous invite  
à la 12<sup>e</sup> édition du  
WEEK-END DE MALADES

Placement libre  
Séance gratuite

# Projection du film On n'est pas là pour marcher tout seul



Jeudi 12 octobre à 20H30

Genre : Fiction  
Public : Adultes et adolescents  
à partir de 15 ans  
Durée : 1H15



Dans un immeuble du quartier d'Orléans-la Source, plusieurs habitants se croisent, sans se fréquenter. Mais un jour une mère de famille, Eva, découvre que son mari lui a caché ses impayés de loyer et qu'ils risquent l'expulsion... Ce film est le fruit du partenariat de l'association d'éducation populaire **ECLIPSA** avec le cinéaste Edouard Carrion, qui a voulu associer des habitants de la Source à toutes les étapes de l'élaboration d'un film de fiction, de l'écriture du scénario au tournage. Le cinéma pour dire les solitudes et les solidarités, au plus près d'expériences quotidiennes qui sonnent juste. Le fruit du travail bénévole d'amateurs et de professionnels, dont Christophe Thébault. Un projet soutenu dans le cadre du Contrat de Ville d'Orléans dans le domaine culture et cohésion sociale. Le rire et l'émotion sont au rendez-vous !

*La projection du film sera suivie d'un échange avec la salle, débat sur la solitude et la solidarité.*

Un film d'Edouard CARRION réalisé avec des habitants de La Source avec Zakia ALLEL et Christophe THÉBAULT

**Tarif unique : 5€**  
**Placement libre**  
**Ouverture billetterie :**  
Caciens/adhérents :  
samedi 9 septembre 2017  
Autres spectateurs :  
lundi 11 septembre 2017

- Trip hop - Rap -  
La vie d'artiste

## « Utopies en ruine »



Vendredi 20 octobre à 20H30

Tout public

Durée : 1H15



©ChloëJacquet

Une atmosphère Trip Hop sombre et lourde influencée par les Anglais de Massive Attack, Archive et Portishead, des thématiques universelles à l'image de celles explorées par Fabe, IAM ou MC Solaar... **La Vie d'Artiste** a sorti l'album *Utopies en Ruine* fin 2016 et jouera la version complète de son spectacle pour la première fois à Chécy vendredi 20 octobre. Ils seront accompagnés pour l'occasion par le saxophoniste David Sevestre.

Le groupe **La Vie d'Artiste** s'est formé en 2012 autour du disque concept Ferré, ce Rap sorti nationalement et suivi d'une soixantaine de concerts. Après la sortie du EP vinyle *L'imprévu* en 2016, **La Vie d'Artiste** s'est attelé à la création de son premier album de compositions originales intitulé *Utopies en ruine* et sorti en novembre dernier (*On n'est pas des machines/Musicast*). En live, le groupe prend le parti de concilier énergie Rock, textures puissantes et écriture accidentée mais poétique.

### Avec :

Trublion, Rap  
Supafuh, Machines  
David Hazak, basse  
Pierre-Erwan Grenet, Batterie  
Guest : David Sevestre, Saxophone

**Tarif unique : 10€**

**Concert debout**

**Ouverture billetterie :**

Caciens/adhérents :

samedi 9 septembre 2017

Autres spectateurs :

lundi 11 septembre 2017

- Spectacle musical -  
Soul Béton  
Smile City

Spectacle  
en famille



Dimanche 22 octobre à 15H

Tout public dès 6 ans (familial)  
Durée : 50 minutes



@Simon Delhaese

### Création 2017

#### Une enquête au son du funk

Pour ce nouveau spectacle, les Soul Béton nous entraînent dans **Smile City**, la ville du « parfait bonheur », la ville qui rêve pour toi ! Dans cette ville en noir et blanc, le rêve est interdit pour éviter de se faire enlever par le funkmitaine. Pourtant, une personne rêve encore et risque de semer le trouble en remettant de la couleur dans **Smile City**... Deux chasseurs de dream, Bronksy et Soul partent à sa recherche pour remettre l'ordre. L'enquête va pouvoir commencer et le rêve va parler !

Le duo **Soul Béton** continue d'explorer les musiques urbaines, le funk et le hip-hop en s'inspirant de Prince et du funk synthétique de Minneapolis. Influencée par le cinéma américain des années 80, la mise en scène nous emmènera dans un univers à la fois humoristique et onirique !

#### Avec :

Bring's, Auteur-compositeur, interprète  
Fanch Jouannic, Chant, guitare, trompette,  
sousaphone & mise en scène

Tarif plein : 10 € Tarif réduit : 5 €

Placement libre

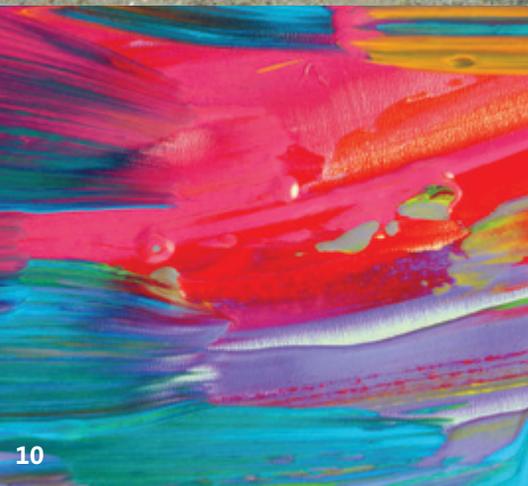
Ouverture billetterie :

Caciens/adhérents :

samedi 9 septembre 2017

Autres spectateurs :

lundi 11 septembre 2017



# - Théâtre - Le cabaret du Chat Fume



Jeudi 30 novembre à 20H30

Tout public  
Durée : 1H30



« Ils n'ont pas encore fait tout le tour du monde ;  
**Le Chat Fume** sort de son salon cabaret pour  
vous raconter ses histoires »

Ces trois bohèmes, ces trois saltimbanques chats racontent le monde à leurs manières, ce sont des passeurs d'histoires. En acoustique ou amplifié, ils triment avec eux un univers et une scénographie qui est leur est propre. Comme si tout endroit où ils s'installaient était leur chez eux, leur maison, leur salon éphémère, au gré de leurs envies, de leurs rencontres. À ciel ouvert, dans la rue, dans un bar, sur une scène, sous un chapiteau, partout où le **Chat** peut s'arrêter, il pose ses pattes, ronronne au son de la musique et s'en fait un endroit douillet où les rêves les plus fous s'allient à la musique et au son des guitares. Ils décrivent des personnages étranges rencontrés au gré de leur cheminement... Mais ils chantent aussi leurs propres blessures. Pour un soir, les spectateurs sont leur nouvelle famille. Ils taquinent, titillent, provoquent à la manière des gouvailleurs de rue. Parfois, l'inaccessible leur tend les bras mais s'envole avant qu'ils n'aient pu êtreindre leur quête. Au-dessus d'eux vole la silhouette d'une femme, fantôme de leurs amours passés, d'une étoile filante. Séverine Bennevault-

Caton, danseuse aérienne rejoint l'aventure... seule femme dans ce royaume de chats. Elle se promène dans leur décor, dans leurs vies et danse, danse, danse...

« **Le Chat fume** » présentera son tout nouveau spectacle à l'issue de sa résidence à l'Espace G. Sand.

#### Avec :

Théo JOUANNEAU, mise en scène, chanteur interprète (chant, guitare)  
Joan Tillay, Musicien interprète (saxophoniste)  
Bertrand Castelain, musicien interprète (chant, guitare, contrebasse, cajun)  
Séverine Bennevault-Caton, danseuse aérienne

Tarif plein : 10 € Tarif réduit : 7 €

Placement libre

Ouverture billetterie :

Caciens/adhérents :

samedi 9 septembre 2017

Autres spectateurs :

lundi 11 septembre 2017

# - Comédie burlesque - Les brèves de comptoir

D'après Ribes, Gourio et bien d'autres



**Samedi 9 décembre à 20H30**  
**Dimanche 10 décembre à 16H**

**Tout public de 11 à 111 ans**  
**Durée : 2H**



La pièce est un condensé de phrases déjantées, un mélange de conneries et de sagesse populaire que l'on peut entendre dans les bistrot, lieu où les traits d'esprits se succèdent, surprennent et fascinent parfois jusqu'au fou rire. Le pilier de bistrot, lui, s'accroche au bar le verre à la main, il ne doute jamais de rien. Jugez plutôt :

- « *Le Français est capable de donner des juifs pendant la guerre, mais dire un coin à champignons, ça jamais !* »
- « *C'est dangereux de conduire bourré, mais on ne va tout de même pas rentrer à pied...* »
- « *C'est écrit connard sur sa boîte aux lettres et le pire c'est qu'il continue à recevoir du courrier !* »

Par l'association théâtrale  
cacienne Les Farfadets

**Avec :**  
16 comédiens/comédiennes  
Accordéoniste : Jocelyne Boulas  
Mise en scène d'Armelle Cayuela

**Tarif unique : 10 €**

**Placement libre**

**Renseignements et billetterie**  
au 06 76 14 97 93 (Armelle)  
ou 06 30 26 61 50 (Martine)

**Billetterie ouverte à l'Espace G. Sand :**

- Sur le stand de l'association Les Farfadets lors du Forum des associations le **dimanche 3 septembre**
- Le **samedi 9 septembre** de 10h à 14h

- Musique -  
Champagne,  
**C'est nouvel an !**



**Dimanche 14 janvier à 16H**

Genre : Classique - Opérettes

Tout public

Durée : 2H avec entracte



## Concert de l'Orchestre Symphonique d'Orléans

Les musiciens de l'**Orchestre Symphonique d'Orléans** vont à la rencontre du public de l'agglomération orléanaise, sous la direction de Gildas HARNOIS, avec un programme pétillant, virevoltant... sur des airs d'opérettes d'Offenbach, des musiques de Bernstein, Brel, Saint Saëns, Gounod et, pour finir, des airs de valse de Strauss. Venez fêter la nouvelle année avec l'Orchestre !

**Avec :**

Les musiciens de l'orchestre symphonique d'Orléans  
Estelle MICHEAU, Soprano  
Julien CLÉMENT, Baryton  
Direction : Gildas HARNOIS

**Tarif plein : 27 € Tarif réduit : 24 €**

**Placement libre**

**Ouverture billetterie :**

**Caciens/adhérents :**

samedi 9 septembre 2017

**Autres spectateurs :**

lundi 11 septembre 2017

# L'histoire des ours pandas racontée par un saxophoniste qui a une petite amie à Francfort



**Jeudi 25 janvier à 20H30**

**Genre :** Comédie sentimentale  
**Tout public à partir de 12 ans**  
**Durée :** 1H30



## Par la compagnie La Petite Elfe

Se réveiller un matin dans la tenue d'Adam et Eve après une nuit d'amour, jusque-là, rien de bien surprenant pour un couple. Sauf que lui ne semble se souvenir de rien, ni de l'endroit où il se trouve, ni de la magnifique jeune femme qui est dans son lit.

Neuf nuits supplémentaires ! C'est là tout ce qu'elle consent à lui offrir.

Entre elle et lui, l'histoire commence...

Une histoire d'amour comme chacun peut en rêver, inattendue, magique. Pas celle du coup de foudre, mais plutôt celle de l'ange qui se pose sur le bout de votre nez le matin, au réveil, et vous entraîne dans une passion unique et éternelle.

Seuls repartiront totalement déçus ceux qui espèrent voir des ours pandas.

---

### Avec :

Lola Récoché et Pierre-Michaël Thoreau  
Mise en scène de Frantz Herman

**Tarif plein : 10 € Tarif réduit : 7 €**

**Placement numéroté**

**Ouverture billetterie :**

**Caciens/adhérents :**

samedi 9 septembre 2017

**Autres spectateurs :**

lundi 11 septembre 2017

- Théâtre -  
**Le fusible**

**Jeudi 1<sup>er</sup> février à 20H30**



**Tout Public à partir de 9/10 ans  
Durée : 1H 40**

© Charlotte Spillemaecker



Paul, un homme d'affaire de 45 ans, est sur le point de changer radicalement sa vie... Il a tout organisé dans les moindres détails : la vente lucrative de son site internet à une compagnie Russe, son divorce, et son départ sur une île paradisiaque avec sa maîtresse....

Seul confident de son stratagème et de ses projets du lendemain : son ami Michel, génie de l'informatique naïf et gaffeur qui suit Paul comme un phare...

Mais à la veille de ce jour fatidique, tout bascule : un court-circuit fait exploser le four au moment même où Paul se trouve dans la cuisine. Il sort indemne, mais contre toute attente, a totalement perdu la mémoire...

**Avec :**

Stéphane Plaza, Arnaud Gidoin,  
Juliette Meyniac, Gaëlle Gauthier,  
Philippe Dusseau et Irina Ninova  
Mise en Scène : Arthur Jugnot  
Auteur : Sylvain Meyniac

**Tarif plein : 30 € Tarif réduit : 27 €**

**Placement numéroté**

**Ouverture billetterie :**

**Caciens/adhérents :**

samedi 16 décembre 2017

**Autres spectateurs :**

lundi 18 décembre 2017

- Rap - Hip hop - Slam -

# Abd Al Malik

rencontre

Albert Camus

«L'art et la révolte»



Judi 8 février à 20H30

Tout public

Durée : 1H30 (environ)



© Aurélien Ferré

Lors des cérémonies du centenaire de la naissance d'Albert Camus en 2013, **Abd Al Malik** présenta au Théâtre du Châtelet une création intitulée «L'Art et la Révolte». Depuis ses années de lycée, l'œuvre de l'écrivain accompagne **Abd Al Malik**. Au-delà de l'expérience littéraire, le parcours et les combats de Camus résonnent de façon familière au citoyen **Abd Al Malik**. Les deux artistes partagent aussi ce même goût pour l'écriture brute. Pour eux, le déterminisme social n'existe pas. Nos vies sont à construire, au jour le jour, envers et contre tout.

Pour ce spectacle, **Abd Al Malik** a choisi « L'Envers et l'endroit », texte de jeunesse de Camus publié à Alger en 1937, que l'écrivain considère comme la source secrète qui a alimenté toute sa pensée, mais aussi son rapport à la condition d'artiste. À partir de ces récits, le chanteur-poète construit d'autres histoires pour en faire des pièces musicales, comme autant de sujets incandescents abordés par la Poésie.

Le spectacle se construit en trois parties.

Si la première se concentre sur la culture hip hop (rap et danse), la seconde privilégie une approche plus musicale, accompagnée par un groupe de musiciens. La troisième partie associe les mots de l'artiste à un univers musical plus classique, dans un piano-voix vibrant.

Pour faire entendre les mots d'Albert Camus, **Abd al Malik** a choisi la scène, dans une approche protéiforme qui rend ce spectacle unique et inoubliable.

Tarif plein : 33 € Tarif réduit : 30 €

Placement numéroté

Ouverture billetterie :

Caciens/adhérents :

samedi 16 décembre 2017

Autres spectateurs :

lundi 18 décembre 2017

# Comédie musicale

## « Fêlures »



Vendredi 16 février à 20H30

Genre : Comédie Musicale  
variété française  
Tout Public  
Durée : 1H15

L'association Scène ouverte présente sa troisième comédie musicale

Et si un jour, un grain de sable se glissait dans les rouages bien huilés de la machine à évaluer, à formater, à trier ?

Et si un jour, des grains de folie germaient dans nos esprits sillonnés de fêlures, nous, spectateurs perplexes de ce monde éclaté, miné, en jachère ?

Le désastre provoqué oblige un petit groupe de rescapés d'un univers psychiatrique à s'organiser pour survivre.

Les uns veulent reconstruire le monde à l'identique : structuré, hiérarchisé, sécurisant.

Les autres rêvent d'une société libérée où l'imagination, l'empathie, l'humanité permettraient de ne pas succomber aux vieux pièges.

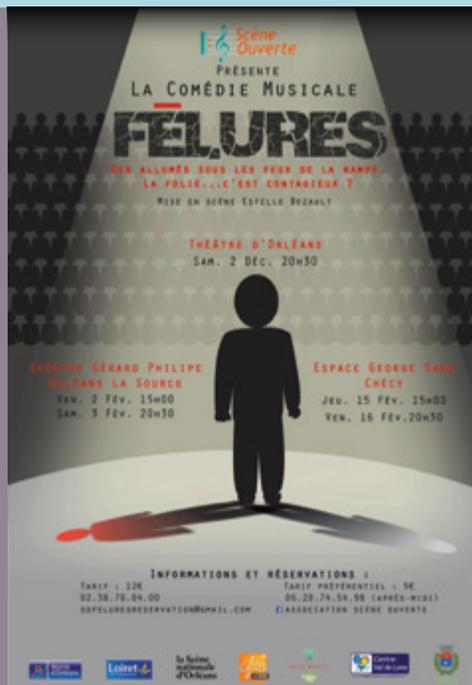
Vient ce couple qui s'invente, tentant de réconcilier ces aspirations contrastées.

Tout à la fois prudent et aventurier, passionné, hésitant, délirant...

Retrouvez ces Allumés sous les feux de la rampe !

« Scène ouverte » soutient la réhabilitation des personnes en difficultés psychiques par le biais d'activités artistiques.

Cette réalisation en est une concrétisation.



Mise en scène :  
Estelle Bezault

Tarif plein : 12 € Tarif préférentiel : 5 €  
Placement libre

Renseignements et réservations  
au 06 20 74 54 98 (l'après-midi)  
et 02 38 70 04 00

Billetterie ouverte à l'Espace G. Sand  
le samedi 9 septembre de 10h à 14h

- Marionnettes et musique -

# Jack et le haricot magique

Dimanche 8 avril à 15H30

Tout public enfants à partir de 5/6 ans  
Durée : 50 minutes



Jeune  
public



© Michel Auger

Jack vit dans la pauvreté avec sa mère dans une petite ferme éloignée. Un jour, leur vieille vache ne donnant plus de lait, sa mère lui demande d'aller la vendre en ville. Sur le chemin, Jack échange sa vache contre des haricots « magiques », qui poussent en une nuit jusqu'au ciel.

Il y grimpe et découvre la maison d'un ogre. Aidé par la femme de celui-ci, il parvient à se cacher. Mais dès que l'ogre s'endort, Jack s'échappe en lui volant un sac d'or.

Il retourne deux fois encore dans la maison de l'ogre pour lui dérober sa poule aux œufs d'or et sa harpe magique. Il tue le géant qui le poursuit en coupant la tige du haricot.

Sa mère et lui vivent désormais heureux et dans l'aisance grâce à la poule aux œufs d'or.

Un conte musical présenté par l'Ensemble La Rêveuse et Kristof Le Garff autour de l'imagerie de Walter Crane et du recueil d'airs à danser de John Playford (1651).

*Un spectacle proposé par la Bibliothèque municipale dans le cadre du festival « Souffleurs de contes », en partenariat avec l'association « Livres de Jeunesse en Fête ».*

**Avec :**

Kristof Le Garff, comédien, marionnettiste et metteur en scène

Florence Bolton & Benjamin Perrot, musiciens

**Tarif plein : 10 € Tarif réduit : 5 €**

**Placement libre**

**Ouverture billetterie :**

**Caciens/adhérents :**

samedi 16 décembre 2017

**Autres spectateurs :**

lundi 18 décembre 2017

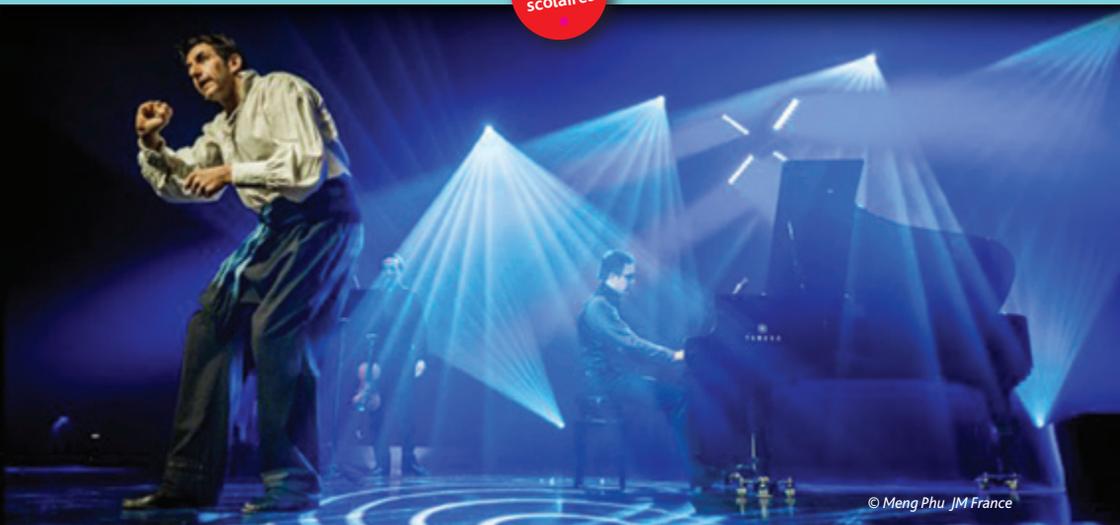
# - Conte musical fantastique - Zorbalov et l'orgue magique

Lundi 16 et mardi 17 avril

Durée : 50 minutes



Scéances  
scolaires



© Meng Phu JM France

« Célèbre équilibriste dans sa jeunesse, Zorbalov erre désormais de village en village pour gagner sa vie. Son destin bascule lorsqu'une vieille sorcière lui offre un orgue de Barbarie - un orgue magique, capable de faire apparaître tout ce qu'il désire, pour peu qu'il choisisse le morceau adéquat. Mais gare ! « L'orgue ne doit être utilisé que par une âme bienveillante », a prévenu la sorcière...

Yanowski, révélé par Le Cirque des Mirages, met ses talents d'auteur-interprète et sa voix magnétique au service de ce récit fantastique, qui a le parfum envoûtant des contes slaves d'antan. La musique y tient le rôle principal, incarnée par deux virtuoses qui font sonner Borodine, Khatchatourian et Prokofiev dans un duo violon-piano diablement enlevé. Chansons originales et chefs d'œuvre du répertoire se côtoient avec bonheur dans ce récit qui laisse une question en suspens : la vie, comme les apparitions de l'orgue, est-elle un rêve ? ».

#### Avec :

Yanowski (conte, chant) et les musiciens d'Artie's (piano et violon)

Mise en scène de Giancarlo Ciarapica

Musique : répertoire classique d'Europe de l'Est et chansons de Yanowski

Coproduction JEUNESSES MUSICALES DE FRANCE

# Cabaret Jazz

## Hommage à Audiard

**Judi 19 avril à 20H30**



**Genre :** Cabaret théâtre et musique  
**Public :** à partir de 12 ans  
**Durée :** 1H20



Audiard, une langue singulière,  
un regard malicieux sur la vie... et les gens  
De quoi nous parlait-il d'intéressant MONSIEUR  
Audiard ?

Des gens et de la vie, tout simplement.

Alors, on va en parler, oui, mais façon puzzle,  
éparpillé aux quatre coins de son œuvre.

Des bribes, des extraits, des reconstitutions, des  
commentaires...

Une ambiance quoi, un mélange qui sentirait la  
pomme, mais pas que, du bizarre, du brutal, du  
rire, du bon sens et de la formule.



**Création :** CLIN D'ŒIL

**D'après une idée originale :** Jean-Louis Derenne -  
Ô Jazz et Gérard Audax - Clin d'œil

**Montage et mise en scène :** Aurélie Audax

**Avec :** Aurélie AUDAX, Sacha GILLARD,  
Hugo ZERMATI, David SEVESTRE,  
Valérian RENAULT, Gérard AUDAX

**Tarif plein :** 15 € **Tarif réduit :** 12 €

**Placement libre**

**Ouverture billetterie :**

**Caciens/adhérents :**

samedi 16 décembre 2017

**Autres spectateurs :**

lundi 18 décembre 2017

# Le nouveau spectacle de Caroline Vigneaux



Jeudi 17 mai à 20H30

Genre : Humour - Seule en scène  
Tout public à partir de 12 ans  
Durée : 1H30



© Sylvain Gripoix

Après avoir « quitté la robe » devant 250 000 spectateurs, l'ex avocate revient avec son nouveau spectacle!

On y retrouvera son style, sa marque: un humour intelligent, une plume acérée et originale, un sens comique inné, un don pour composer des personnages, un goût pour la truculence, l'excès mais sans jamais tomber dans la vulgarité, et une aptitude jubilatoire pour l'improvisation et l'interaction avec le public.

Mêlant finesse et démesure, Caroline Vigneaux nous offre un nouveau One Woman Show, dans lequel le mot «show» prend tout son sens à voir absolument !

*« Un spectacle d'une parfaite efficacité aux personnages irrésistiblement drôles. Dommage pour le barreau, tant mieux pour nous. » Télérama*

De et avec :  
Caroline Vigneaux

Tarif plein : 23 € Tarif réduit : 20 €

Placement numéroté

Ouverture billetterie :

Caciens/adhérents :

samedi 16 décembre 2017

Autres spectateurs :

lundi 18 décembre 2017

# - Chanson - Les hurlements d'Leo

Jeudi 24 mai à 20H30



Tout public  
Durée : 1H30 (environ)



© Yann Chemineau

Notre 10<sup>e</sup> album studio « **Luna de Papel** » est tout chaud. Il sortira en mars 2018 sur le Label Irfan de nos amis les Ogres de Barback. En attendant, cet automne nous avons 20 ans! On prend donc la route pour 20 concerts d'anniversaire, pour fêter ça avec vous. 20 ans, 20 concerts... donc on ne pourra pas aller partout, mais promis, on reviendra en 2018!

Petite rétrospective : 102 chansons écrites depuis 20 ans, quand même!

Malheureusement, on ne pourra pas toutes les jouer! Et on aura aussi le grand plaisir de vous présenter des nouveaux titres en exclusivité! Après deux ans de tournée - hommage à Mano Solo riche en émotions, et une petite (!) tournée d'Un Air Deux Familles à venir cet été, il nous tarde de rejouer notre musique devant vous! C'est avec une grosse envie et une belle énergie qu'on vient revoir les potos pour partager ce beau gâteau qu'est la vie...

***On a 20 ans, on gueule plus fort!  
À très bientôt!***

#### Avec :

Cyril Renou aka « Pepito », Trompette, chant  
Julien Artus, Saxophones, guitare, chant  
Jean-Nicolas Saillan, Batterie  
Laurent Bousquet aka « Kebous, Chant, guitare  
Nicolas Romero aka « Napo », Guitare  
Renaud Eychenne, Contrebasse  
Vincent Serrano, Violon, saxophones  
Jocelyn Gallardo aka « Jojo, Accordéon, trombone

**Tarif plein : 18 € Tarif réduit : 15 €**

**Placement numéroté**

**Ouverture billetterie :**

**Caciens/adhérents :**

samedi 16 décembre 2017

**Autres spectateurs :**

lundi 18 décembre 2017

# Aussi à l'espace George Sand

**Samedi 30 septembre  
et dimanche 1<sup>er</sup> octobre 2017**

## **Médiévales de Chécy « Le Bourreau l'Exécuteur de la justice »**

Musiques, danses, Echasses, Acrobaties...  
Marché médiéval, campement,  
taverne et ripailles...

*Par Les Ateliers de Jehanne*

**Renseignements** au 02 38 63 62 18

## **Judi 21 décembre à 21H Pièce de théâtre « ENOORMES »**

« Enooormes », c'est l'histoire de trois femmes...  
Aidées de seize chansons, elles vont nous confier  
leurs angoisses, leur impatience, leurs joies,  
choisir un prénom pour le bébé, apprendre à  
changer une couche, supplier pour des fraises,  
vanter la péridurale, tout cela avec humour,  
charme et séduction...

**Tarif plein : 28 €**

**Tarif CE, PMR**

**et accompagnateurs : 25 €**

(réservation PMR uniquement  
chez Mouf Production au 02 38 72 11 25)

Places en vente dans les réseaux  
Fnac et Ticketnet

**Dimanche 18 février 2018**

## **Concert de l'orchestre symphonique OPUS 45**

**Du 10 au 18 mars 2018**

## **Exposition**

## **LIBRE EXPRESSION**

Par l'association Chécy Libre Expression

**Dimanche 27 mai**

## **Concert du groupe choral ARC EN CIEL**

**Samedi 9 et dimanche 10 juin**

## **Gala de danse de TEMPS DANSE**



# Et encore à Chécy



« Hey Gamins ! » revient à Chécy pour sa septième édition : de la musique, des spectacles, des petites peurs et de grands éclats de rire... pour que cette fête de la musique qui se vit en famille reste une fois encore dans les mémoires de tous !

Le festival propose toujours autant d'activités pour les plus jeunes, et un cadre enchanteur pour ceux qui les accompagnent.

**Au programme :** pique-nique musical, lectures, spectacles, jeux, concerts... et des tas d'autres surprises à déguster en famille!

Gratuit  
En bords  
de Loire

Retenez les dates du prochain festival

## HEY GAMINS !

Celui-ci aura lieu :

**les samedi 16**

**et dimanche 17 juin 2018**

**à la Base de loisirs.**

Manifestation organisée par l'association L'Antirouille / L'Astrolabe en partenariat avec la ville de Chécy.

# Ecole de musique



L'école de musique de Chécy dispense un enseignement spécialisé dans le domaine musical. Son but est de proposer et développer une pratique artistique, individuelle et collective, prioritairement aux enfants et adolescents.

Elle met en œuvre des actions en partenariat avec différentes structures publiques et privées de la ville : auditions, concerts, master-class, initiation musicale et présentations instrumentales en milieu scolaire.

→ **Dimanche 3 septembre de 10h à 18h à l'Espace George Sand : inscriptions lors du Forum des associations.**

→ **Lundi 11 septembre de 16h à 19h : portes ouvertes de l'école de musique avec un cours d'essai gratuit.**

→ **Reprise des cours : lundi 18 septembre 2017**

## Semaine Musicale des écoles de musique de Chécy et Semoy

**Du lundi 18 au vendredi 22 décembre 2017**

- **Lundi 18** à 18H à l'église de Chécy
- **Mardi 19** à 18H au Centre culturel de Semoy
- **Mercredi 20** à 18H à l'Espace George Sand (auditorium Maurice Ravel)
- **Judi 21** à 18H à l'Espace George Sand (auditorium Maurice Ravel)
- **Vendredi 22** à 20h30 au Centre culturel de Semoy

## Concert de l'Orchestre d'harmonie de Chécy

**Le samedi 10 février à 20h30  
à l'Espace George Sand**

## Semaine Musicale des écoles de musique de Chécy et Semoy

**Du lundi 18 au vendredi 22 juin 2018**

- **Lundi 18** à 18h à l'église de Chécy
- **Mardi 19** à 18h à l'Espace George Sand (auditorium Maurice Ravel)
- **Mercredi 20** à 18h au Centre culturel de Semoy
- **Judi 21** : Participation à la Fête de la musique à Chécy
- **Vendredi 22** à 20h30 à l'Espace George Sand (salle Molière)

### INFORMATIONS PRATIQUES

Ecole de musique  
5, Place François Mitterrand  
02.38.91.41.90  
[ecoledemusiquedechecy@orange.fr](mailto:ecoledemusiquedechecy@orange.fr)

# Bibliothèque municipale



## Bouquinou :

Tour de contes de 1 à 3 ans  
Séances les mercredis à 10H (durée 30 mn)

Des histoires, des contes, des comptines et des chansonnettes.

Un parapluie, quelques tissus, des paniers, un soleil de poche, une chariotte : voilà pour le décor !

Une conteuse, quelques marionnettes et des histoires bien fraîches : voilà pour les toutes petites oreilles !

*Par la Troupe Les Salopettes*

**2017: 18 octobre ; 15 novembre ; 13 décembre**

**2018 : 17 janvier ; 14 février ; 21 mars ;**

**18 avril ; 16 mai ; 13 juin**

## Contellinou :

Tour de contes de 3 à 5 ans  
Séances les mercredis à 15H (durée 45 minutes)

On voyage à dos d'oreilles avec gourmandise et humour.

Les grandes et petites histoires permettent d'aborder la difficulté de grandir, de changer, de choisir, d'aimer, de faire confiance et de vivre.

Les marionnettes, les cocottes-poètes, les albums et les chansonnettes sont aussi de la fête.

*Par la Troupe Les Salopettes*

**13 décembre 2017 ; 21 mars et 13 juin 2018**

Tarif unique : 2€

Sur réservation : 02.38.46.60.51

ou bibliotheque@checy.fr



## « Des livres et des Jeux »

Les bibliothécaires vous proposent des après-midis « Jeux » les mercredis et jeudis des petites vacances scolaires. (14H-17H).

Retrouvez vos albums favoris sur plateaux : Cornebidouille, Les trois brigands, Pop, Le Petit chaperon rouge, etc...

**Toussaint : 25 et 26 octobre ; 2 novembre**

**Noël : 3 et 4 janvier**

**Février : 28 février et 1<sup>er</sup> mars ; 7 et 8 mars**

**Printemps : 25 et 26 avril ; 2 et 3 mai**

## Pyjama-Party de Noël

**Le vendredi 15 décembre à 20H**

Soirée Contes en pyjamas, doudous et oreillers pour les enfants de 3 à 8 ans

**Gratuit / Réservation obligatoire**

### INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires d'ouverture :

**Mardi** de 13h30 à 17h - **Mercredi** de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h - **Jedi** de 13h30 à 19h

**Vendredi** de 13h30 à 16h30 - **Samedi** de 9h à 12h30

Fermeture annuelle entre Noël et le Jour de l'An

Bibliothèque municipale - 7 place du Cloître  
02.38.46.60.51 - bibliotheque@checy.fr

# Bibliothèque municipale



Le petit chaperon rouge a la rougeole - Illustrations @Vincent Burille



## Conférence-Contée

Par la conteuse Gigi Bigot

Le lundi 2 Octobre 2017

De 13H30 à 17H30

A l'Espace George Sand de Chécy  
(Salle Monet)



Par la Bibliothèque municipale en partenariat avec L'association de Bibliothèques du Loiret  
« Livres de jeunesse en Fête »



**Gigi Bigot** est une conteuse amoureuse de la vie et des gens. Comme un artisan, elle taille et polit dans la pierre précieuse ses personnages réels ou imaginaires, véritables héros aux poches pleines de résistance.

### Déroulement de la journée

**13H30** : Accueil des participants.

**14H-15H30** : Conférence « Les pieds sur terre, la tête dans les étoiles ».

Pour nourrir cet échange, **Gigi Bigot**, conteuse incontournable de ces 20 dernières années, s'appuiera sur sa pratique professionnelle. Elle y abordera sa recherche sur la parole symbolique : son pouvoir et sa cohabitation avec le langage rationnel.

A quoi ça sert de raconter des histoires ? Le poétique n'est-il qu'évasion du réel ou offre-t-il à celui qui parle une place pour être au monde ? Peut-on témoigner avec un conte ? Pour y répondre, elle rendra compte de son parcours professionnel mais aussi de son travail au sein du mouvement ATD Quart Monde.

**15H30-16H15** : Pause gourmande et vente de livres par la librairie Chantelivre (Orléans).

**16H15-17H15** : Contes « Les mots à la bouche »  
Contant avec une gourmandise où pétillent émotion et malice, Gigi Bigot vous emmènera pour un solo de morceaux choisis concoctés au gré de ses spectacles comme des petits cailloux sur le chemin de la vie.

**Entrée Libre. Inscriptions obligatoires.**

**Renseignements et réservations :**  
02.38.46.60.51 [bibliothèque@checy.fr](mailto:bibliothèque@checy.fr)



# Guide du spectateur



## BILLETTERIE



- Dates d'ouverture de billetterie indiquées sur chaque spectacle. **Pour plus de détails, consulter le site de la ville.**
- Les réservations non confirmées par l'achat des billets une semaine avant la représentation seront remises en vente automatiquement.
- Les soirs de représentation, la billetterie délivrera uniquement les billets du spectacle donné le jour même (dans la limite des places disponibles).

## POINTS DE VENTE



- **Accueil de l'Espace George Sand,** aux horaires d'ouverture.

*Site internet de la ville de Chécy :  
[www.chechy.fr](http://www.chechy.fr)*

### • Réseau France Billet :

Fnac - Carrefour - Géant - Magasins U - Intermarché - [www.fnac.com](http://www.fnac.com) - [www.carrefour.fr](http://www.carrefour.fr) - [www.francebillet.com](http://www.francebillet.com)  
0 892 68 36 22 (0,34€/min)

### • Réseau Ticketmaster :

Auchan - Cora - Cultura - E.Leclerc  
[www.ticketnet.fr](http://www.ticketnet.fr) - 0 892 390 100 (0,34€/min)  
(dont Espace culturel Leclerc à Chécy)

## TARIFS



- Le prix des places est indiqué à chaque spectacle.
- **Le tarif réduit** s'applique aux moins de 25 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap, plus de 65 ans (sur justificatif), comités d'entreprises (achat groupé par le C.E.), adhérents de la saison 2016-2017 et adhérents CNAS (sur présentation de la carte de membre).

Nouveau

*Nouveau cette année: Le tarif réduit s'applique également aux abonnés de La Passerelle à Fleury-les-Aubrais (sur présentation de la carte d'abonnement en cours de validité).*

- **L'adhésion** est individuelle et nominative. Elle permet de bénéficier du tarif réduit. Elle est proposée au tarif de 8€ pour les Caciens (sur présentation d'un justificatif de domicile) et de 12€ pour les autres spectateurs.
- Les étudiants détenteurs du P.A.C. (Passport à la culture) bénéficient d'une place offerte pour une place achetée.

## MODES DE PAIEMENT



- Espèces, chèques (à l'ordre de « Régie service culturel Chécy ») et cartes bancaires.

## INFORMATIONS PRATIQUES



### Ouverture des portes

Les portes de l'Espace George Sand ouvrent 30 minutes avant le début du spectacle. L'accès à la salle de spectacle est possible environ 15 minutes avant le début de la représentation.



### Retardataires / Empêchements

Dès le spectacle ou concert commencé, la numérotation des billets n'est plus valable et les places ne sont plus garanties.

Afin de ne pas perturber l'écoute des spectateurs, ni le travail des artistes, les retardataires pourront être accueillis en fond de salle, au moment le plus opportun et dans la limite des places disponibles. Les billets ne sont ni remboursables (sauf annulation de la part de l'organisateur), ni échangeables.



### Accueil des enfants

L'accès aux spectacles pour les enfants de moins de 2 ans est interdit à cause des risques auditifs liés aux nuisances sonores et aux lésions irréversibles qu'elles peuvent entraîner.

Hormis pour la programmation Jeune public et sauf recommandation spécifique, la salle est accessible aux enfants à partir de 6 ans munis d'un billet.

Les enfants doivent systématiquement être accompagnés d'un adulte responsable.



### Personnes à mobilité réduite

Salle accessible aux personnes handicapées. Afin de mieux vous accueillir, nous vous remercions de bien vouloir nous informer de votre venue.



### Modifications

Une modification de la distribution annoncée peut intervenir en cours de saison, mais ne peut entraîner ni échange, ni remboursement.

La direction se réserve le droit de modifier le contenu des informations de ce programme, si des circonstances extérieures l'y contraignent.

En cas d'annulation ou de report de séance de la part de l'organisateur, les billets seront remboursés ou utilisables sur la nouvelle séance programmée.



### Interdictions / Restrictions



Sauf autorisation ponctuelle, il est interdit d'introduire de la nourriture et des boissons dans la salle.



Les enregistrements sonores, photos ou vidéos sont interdits, sauf autorisation spéciale de l'organisateur. Les appareils d'enregistrement ne sont pas admis dans la salle.



Afin de ne pas perturber les représentations et pour le confort de tous, n'oubliez pas d'éteindre votre téléphone portable.



# Des temps forts et colorés chez nos partenaires métropolitains

## Bou

● **Samedi 16 septembre 2017 à 19H30**

*dans le cadre des Journées du Patrimoine*

**Concert du groupe vocal Eklek'Zik!**

**Formule cabaret / Entrée : 10€**

(planche de charcuterie comprise)

**Réservations 06 17 08 17 62**

● **Vendredi 24 novembre à 20H**

**Spectacle Scapin au Jardin,**

une pièce de François Manuelian, mise en scène de Morgan Guerbé.

● **Samedi 27 janvier 2018 à 20H30**

*dans le cadre de la fête des vignerons*

**Récital « Tout'Manières »**

de Michèle Bernard accompagnée de Michel Sanlaville.

*Ces spectacles sont proposés à la salle des fêtes par La Fraternelle de Bou, partenaire P.A.C.T.*

## St Jean de Braye

● **Vendredi 29 septembre**

Concert de **La Jarry** à la salle des fêtes

● **14 et 15 octobre**

Concerts **Les Musicales d'automne**

au Château des Longues Allées et à l'église du Vieux bourg

● **Samedi 18 novembre**

Conférence musicale **« Tout savoir sur la musique volume 1 »** à la salle d'exposition du Château des Longues Allées

● **Samedi 25 novembre**

Concert **Art Scenik** - Les rockeurs ont du cœur à la salle des fêtes

## Avec la Passerelle à Fleury-les-Aubrais

### NOUVEAU PARTENARIAT

Les villes de **Chécy** et **Fleury-les-Aubrais** élargissent la palette des couleurs en signant une convention qui offre des avantages aux spectateurs de chacune des structures.

Votre adhésion à la saison culturelle de la ville de Chécy vous donne droit au tarif réduit pour l'ensemble des spectacles de la saison culturelle de La Passerelle.

### Et pour commencer :

● **Vendredi 22 septembre à 20H30**

Humour musical avec **Les Divalala**

**« Femme Femme Femme »**

● **Dimanche 24 septembre à 15H**

Contes ensablés **« Des rêves dans le sable »**

● **Mardi 26 septembre à 20H30**

Cabaret avec **Les deux Moiselles de B et leur « Cabarette »**

● **Samedi 30 septembre à 20H30**

One man show de **Mathieu Madénian** **"En état d'urgence"**

*Ouverture des locations le 9 septembre  
Infos/réservations : 02 38 83 09 51 et billetterie.  
lapasserelle@ville-fleurylesaubrais.fr*



Avec le **Pass Sport-Culture**, les salariés travaillant sur Chécy mais n'y habitant pas forcément, profitent des mêmes tarifs réduits que les autres !

**Renseignez-vous !**

Votre entreprise peut se rapprocher d'une des associations de Chécy partenaires de l'opération :

- **Association des Entreprises Caciennne**  
(Président : Hervé MÉLOTEAU - 28 rue Jean Bertin à Chécy)
- **Union Commerciale Industrielle et Artisanale de Chécy**  
(Président : Joaquim DA SILVA - 11 place du cloître à Chécy)
- **Association des commerçants du centre commercial Belles Rives**  
(Président : Christophe GUY - Magasin Sport 2000)



**Mairie de Chécy**  
Service de l'Action Culturelle  
Espace George Sand  
1 place du Vieux Pavé  
45430 CHÉCY

**Tél. :** 02.38.46.88.60  
**Courriel :** [gculture@checy.fr](mailto:gculture@checy.fr)  
**www.checy.fr**

**Espace George Sand**  
Ouvert au public :  
**Lundi et mercredi**  
de 13H30 à 17H  
**Judi**  
de 13H30 à 19H  
**Vendredi**  
de 8H30 à 12H30  
et de 13H30 à 16H

# Théâtre Expositions Cinéma Concerts

Vincent Burille - Impression : Concordances

Projet artistique et culturel de territoire  
(P.A.C.T) financé par la région Centre Val de Loire

La ville de Chécy remercie  
l'ensemble de ses partenaires



ticketmaster®

