

AVRIL 2016 DANS LES MUSÉES D'ORLÉANS

EXPOSITION
du 23 avril au 21 août 2016
MUSÉE DES BEAUX-ARTS D'ORLÉANS



ORLÉANS pendant la **GRANDE** **GUERRE**

une ville et des vies
À L'ARRIÈRE

MUSÉES D'ORLÉANS | #OrleansetsonAgglo



www.orleans.fr



Orléans
Mairie

- **Orléans pendant la Grande Guerre
une ville et des vies à l'arrière**

Organisée par les établissements culturels d'Orléans, l'exposition patrimoniale retrace la vie quotidienne des Orléanais pendant la Grande Guerre : effort de guerre, casernes, passage des troupes étrangères, Orléans nœud ferroviaire, hôpitaux, infirmières, blessés, réquisitions, restrictions, grèves, réfugiés...



Du 23 avril au 16 août 2016
Salle d'exposition temporaire,
1^{er} sous-sol

- **Coco Tézède, *L'Encyclopédie de la ménagère de plus de 50 ans***

L'encyclopédie est un livre d'artiste d'un genre inédit, un livre d'artiste encyclopédique. Et un livre d'artiste « cyclopédique » avec un œil central, perçant qui revisite sous l'angle du féminisme le Larousse Ménager de 1926, ouvrage de fascination qui a bercé l'enfance de Coco Tézède.

Du 1^{er} avril au 26 juin 2016

Cabinet d'arts graphiques, 1^{er} sous-sol



- **Anne Jallais, *Les Tumultes, ce qui arrive***

La série des *Tumultes*, débutée en 2013, s'articule autour de frictions et de colères, qu'elles soient issues des folies humaines ou d'évènements naturels.



Du 18 mars au 12 juin

Vitrines du musée

Dans l'intimité d'une œuvre

Le musée des Beaux-Arts vous invite à découvrir l'une des œuvres du musée.

- ***Autoportrait aux bésicles*** de Jean-Baptiste Chardin
Cécile Bignon, restauratrice arts graphiques des musées d'Orléans
Vendredi 8 avril, 18h30, musée des Beaux-Arts d'Orléans
- ***La Vague*** de Gustave Courbet
Isabelle Roulleau, responsable du service pédagogique des musées d'Orléans
Vendredi 29 avril, 18h30, musée des Beaux-Arts d'Orléans



Les conférences du mercredi

organisées par la Société des amis des musées d'Orléans

- ***Picasso (1939-1973) : De la guerre à l'enfance de l'art***
Marie-Laure Ruiz-Maugis, conférencière des musées nationaux.

Mercredi 6 avril, 18h15, auditorium du musée des Beaux-Arts

- ***Caravage et le caravagisme***

Mme Fiorito-Biche, conférencière des musées nationaux.

Mercredi 27 avril, 18h15, auditorium du musée des Beaux-Arts



Guido Réni
David et Goliath

Musique au XIX^e siècle pour soprano, violon et harmonium

Répondant au souci d'une démocratisation de la musique, la transcription d'œuvres pour une formation plus réduite connaît au XIX^e siècle un engouement particulier : ces arrangements favorisent une plus grande accessibilité pour les mélomanes et les instrumentistes, ainsi qu'une diffusion plus large pour les compositeurs.

Quoique fidèle, mais entraînant inévitablement une modification du timbre, ce changement d'instrumentation propose l'œuvre sous une couleur et une teinte différente, dans une nouvelle "nuance" : elle est le même tableau, mais habillé d'un nouveau cadre et exposé sous un autre éclairage.

Corinne Sertillanges, soprano
Serge Cintrat, violon
Jean-Pierre Griveau, harmonium

Ils interpréteront des œuvres de compositeurs du XIX^e siècle :
Jules Massenet, Sigfrid Karg-Elert, Louis James Alfred Lefébure-Wély,
Richard Strauss.

Dimanche 3 avril, 16h et 17h, musée des Beaux-Arts,
entrée gratuite



École italienne
Sainte Cécile concertant avec les anges

Ateliers créatifs pour enfants

Les ateliers d'arts plastiques se déroulent pendant les vacances scolaires sur 4 demi-journées. Ils permettent aux enfants de découvrir diverses techniques et matériaux et de développer leur créativité. Chaque thème est en relation avec une partie des collections du musée ou une exposition temporaire.

Vacances de printemps Textures et teintures

Pétales à infuser, herbes à tisser, brindilles colorées à tresser, la nature s'apprivoise au musée.



**Du mardi 5 au vendredi 8 avril 2016
et du mardi 12 au vendredi 15 avril 2016.**

De 10h à 12h (6-8 ans)

De 14h30 à 16h 30 (8-12 ans)

Tarif : 50 euros le stage

Pré-inscription à partir du 8 mars au 02.38.79.21.83

Ateliers adultes

Paroles de papier

Cet atelier s'adresse aux adultes qui souhaitent découvrir le musée et aborder une pratique artistique sur un mode ludique et sensible, avec le papier pour fil conducteur. Chaque rendez-vous est l'occasion d'aborder une œuvre et d'aiguiser son regard en échangeant ses impressions.

Le premier papier est dédié aux mots. Une règle du jeu est proposée pour écrire un court texte devant une œuvre afin d'y pénétrer encore plus avec son imagination.

La deuxième partie de l'animation se passe dans l'atelier d'arts plastiques, la même consigne y est déclinée, le papier n'est plus écrit mais sculpté, coloré, découpé, déchiré, griffé et plus encore pour des créations spontanées.

Horaires : mercredi, 18h - 20h

Fréquence : cycle de 4 animations

Tarif : 80 euros les 4 animations

Prochain cycle : 23 et 30 mars, 20 et 27 avril

Renseignements : crime@ville-orleans.fr