

PETITES FORMES MOUVANTES ET ÉMOUVANTES



NOVEMBRE - DU 7 AU 22
2015

★ 15^{ÈME} FESTIVAL
MARIONNETTES
MEUNG-SUR-LOIRE
LA FABRIQUE

ORGANISATION COMPAGNIE DU FAUX COL

ÉDITO

Depuis maintenant 15 ans, le festival *Petites Formes Mouvantes et Émouvantes* programme les plus grands créateurs de l'art de la marionnette.

Cette année, 8 spectacles, 2 films, 2 ateliers et 1 stage, de quoi satisfaire votre envie de découverte et d'émerveillement.

Deux compagnies viennent présenter au festival leur toute nouvelle création : Flash Marionnette avec *Animal* et Garin Troussebœuf avec *La Main et le Sac*. Le Théâtre de la Pire Espèce, formidable compagnie québécoise, jouera deux spectacles très débridés. Laissez-vous embarquer avec folie *Dans l'Atelier* du ToF Théâtre. Pour le jeune public, *Toujours Rien ?* et *Dire Dire Souvenir*, des spectacles poétiques et pleins de sens.

L'Écran Marionnettique propose deux grandes soirées de cinéma d'animation et Scopitone vous invite à des moments très décalés dans leurs caravanes.

Si les doigts et l'imaginaire vous démangent, vous pourrez par 3 fois passer à la pratique : dans le *Chantier Frigolite* du ToF Théâtre, à *La Fabrik* de la Cie du Faux Col et au stage de Garin Troussebœuf.

Une programmation de grande qualité, pleine de moments drôles, étonnants, décalés, excentriques, émouvants. Des moments de bonheur que nous vous invitons à partager.



CALENDRIER

SAMEDI 7 NOVEMBRE 20h30 **ANIMAL**
La Fabrique - Tout public à partir de 7 ans - 1h10

DIMANCHE 8 NOVEMBRE 16h **SHAUN LE MOUTON**
La Fabrique - Tout public à partir de 3 ans - 1h25

MARDI 10 NOVEMBRE 20h **DANS L'ATELIER**
La Fabrique - Tout public à partir de 8 ans - 18 mn

MARDI 10 NOVEMBRE 21h **DANS L'ATELIER**
+ CHANTIER FRIGOLITE
La Fabrique - Tout public à partir de 8 ans - 18 mn + 1h

MERCREDI 11 NOVEMBRE 10h/12h et 14h/16h **ZE PATRECATHODICS**
Cour des Moulins - Tout public à partir de 8 ans

MERCREDI 11 NOVEMBRE 10h/12h et 14h/16h **LA FABRIK**
Cour des Moulins - Tout public

JEUDI 12 NOVEMBRE 20h30 **LA MAGIE KAREL ZEMAN**
La Fabrique - Tout public à partir de 5 ans - 45 mn

VENDREDI 13 NOVEMBRE 20h30 **PETIT BONHOMME**
EN PAPIER CARBONE
La Fabrique - Tout public à partir de 11 ans - 1h20

SAMEDI 14 NOVEMBRE 20h30 **UBU SUR LA TABLE**
La Fabrique - Tout public à partir de 13 ans - 1h

DIMANCHE 15 NOVEMBRE 16h **TOUJOURS RIEN ?**
La Fabrique - Tout public à partir de 3 ans - 40 mn

MERCREDI 18 NOVEMBRE 15h **DIRE DIRE SOUVENIR**
JEUDI 19 NOVEMBRE 20h30
La Fabrique - Tout public à partir de 6 ans - 50 mn

VENDREDI 20 NOVEMBRE 20h30 **LA MAIN ET LE SAC**
La Fabrique - Tout public à partir de 7 ans - 40 mn

SAMEDI 21 et DIMANCHE 22 NOVEMBRE **STAGE**
« LA MARIONNETTE SAC »

Infos

Compagnie du Faux Col

ATELIERS

Passez à la pratique :

découvrez l'art de la marionnette en participant à un atelier tous les lundis de 17h30 à 19h

et le mardi de 20h30 à 22h30.

Ouvert à tous sans limite d'âge.

Les marionnettistes et comédiens de la Cie du Faux Col interviennent auprès de différents établissements scolaires, institutions, classes découvertes et classes à option théâtre en collège.

La Compagnie du Faux Col propose également des ateliers théâtre pour les enfants, les adolescents et les adultes.



SPECTACLES en répertoire

Marionnettes :

- TOUJOURS RIEN ?
- SOUS LE MASQUE TU ES MORTEL PAUVRE ORPHELIN !
- HABAKA Variations Polichinellesques
- CAGE(S)
- L'HORLOGER DE L'AUBE
- TRACHEU

Chansons théâtralisées : LES KITCH ET NET

Contes signés : TROIS PETITES PORTES



Infos Festival



LES TARIFS

- 5 € :** Animal - Shaun le Mouton - Dans l'Atelier
La Magie Karel Zeman - Petit Bonhomme en Papier Carbone
Ubu sur la Table - Toujours Rien ? - Dire dire Souvenir
La Main et le Sac.
- 10 € :** Dans l'Atelier + Chantier Frigolite
- 70 € :** Stage « La Marionnette Sac »
- Gratuit :** Ze Patrecathodics - La Fabrik

POUR LE CONFORT DE TOUS

Attention : certains spectacles sont à jauge réduite, nous vous conseillons de réserver.

Le placement en salle est libre. Les spectacles commencent à l'heure.

Toute personne retardataire ne pourra accéder à la salle que dans la mesure des places disponibles, si cela ne gêne pas le spectacle.

Pendant les représentations, les enregistrements sonore, photos ou vidéos sont interdits sauf autorisation spéciale de l'organisateur.

Le théâtre est accessible aux personnes à mobilité réduite.

En nous prévenant à l'avance, vous bénéficierez d'un accueil personnalisé.

N'oubliez pas d'éteindre votre téléphone portable.

POUR LE RESTE DE LA SAISON

Grâce à la carte abonné-adhérent Compagnie du Faux Col (15€) vous bénéficiez du tarif réduit pour tous les spectacles que nous programmons à La Fabrique et d'invitations à des soirées et à des lectures.

RÉSERVATIONS CONSEILLÉES PAR COURRIEL

compagnie.dufauxcol@wanadoo.fr
02 38 44 44 95 • www.compagniedufauxcol.com

Crédits photos : Michel Klein (6), Studio Canal (7), Renaud Robert (4 - 9 - 12), Olivier Vincent (9), Eugène Holtz (10), Deyo (11), Lionel Blancafort (13), Virginie Schell (14).

Illustrations : Delphine Courtois

ANIMAL

Cie Flash Marionnettes

Auteurs : Ismaïl Safwan, Michel Klein et Vincent Eloy

Metteur en scène, musique : Ismaïl Safwan

Jeu : Michel Klein et Vincent Eloy.

65 millions d'années avant notre ère. Deux dinosaures observent un point brillant dans le ciel : « T'as pas l'impression qu'il grossit ? » demande le premier au second. Depuis, beaucoup d'eau a coulé dans les fleuves et le spectacle donne à voir les animaux avec nos yeux d'aujourd'hui. Contés avec humour et légèreté, à la manière des Fables d'Ésope ou de La Fontaine, les thèmes abordés sont parfois sérieux et actuels (extinction des espèces, élevage industriel, biodiversité, animaux de laboratoire...). Sous les mains agiles de Vincent Eloy et Michel Klein, la faune s'anime à travers des figures articulées faites de bois et de latex, dont l'expressivité éveille l'imaginaire chez le spectateur.

Coproduction La Passerelle de Rixheim, Festival Momix de Kingersheim.

Avec le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication – DRAC Alsace, de la Région Alsace, du Département du Bas-Rhin et de la Ville de Strasbourg.



SAMEDI 7 NOVEMBRE À 20H30

LA FABRIQUE - Tout public à partir de 7 ans - 1h10

L'ECRAN MARIONNETTIQUE

Ciné-Meung

SHAUN LE MOUTON

Film d'animation de Mark Burton et Richard Starzak

Cette comédie en « Stop Motion » est un régal. Le film nous racontant (sans dialogues) l'équipée d'un troupeau de moutons dans une grande ville éloignée de sa ferme, enchaîne sur un tempo fou les gags, les idées dingues et les scènes d'anthologie. Résultat : un petit chef-d'œuvre de drôlerie irrésistible, dans lequel enfants comme adultes se retrouvent.



DIMANCHE 8 NOVEMBRE À 16H

LA FABRIQUE - Tout public à partir de 3 ans - 1h25

LA MAGIE KAREL ZEMAN

Films d'animation de Karel Zeman

Cinq courts-métrages enchanteurs du maître de l'animation tchèque, réalisés en 1945, 1946, 1949 et 1972.

Un univers magnifique, à la fois totalement bricolé et parfaitement virtuose.

« C'est de la magie pure et simple, de celles qui vous font oublier le pourquoi et le comment. »

Le Monde



JEUDI 12 NOVEMBRE À 20H30

LA FABRIQUE - Tout public à partir de 5 ans - 45 mn

DANS L'ATELIER

Tof Théâtre (Belgique)

Conception, écriture, mise en scène, scénographie et marionnette : Alain Moreau
Jeu : Angela Malvasi, Emilie Plazolles et Yannick Duret (en alternance)

Dix-huit folles minutes pour raconter les déboires d'une marionnette en cours de fabrication qui tente tant bien que mal de s'achever elle-même...

Dix-huit minutes durant lesquelles le personnage lutte avec les éléments, la matière, les objets et parfois même avec ses manipulateurs qu'il n'hésite pas à tyranniser.

Coproduction Arsenic2



MARDI 10 NOVEMBRE À 20H

LA FABRIQUE - Tout public à partir de 8 ans - 18 mn

DANS L'ATELIER + CHANTIER FRIGOLITE

Tof Théâtre

Cette deuxième séance du spectacle sera suivie d'un atelier de fabrication. Sous les conseils des marionnettistes du Tof Théâtre, les spectateurs se mettront à construire à leur tour leur marionnette.

Chantier limité à 25 personnes, sur réservation.



MARDI 10 NOVEMBRE À 21H

LA FABRIQUE - Tout public à partir de 8 ans - 18 mn + 1h

LA FABRIK

Cie du Faux Col

Un atelier de fabrication de marionnettes à la disposition de chacun, petits, grands, habiles et maladroits ! Pour détourner les objets trouvés à la brocante, créer avec du papier, de la mousse, inventer des personnages.



MARDI 11 NOVEMBRE DE 10H À 12H ET DE 14H À 16H - COUR DES MOULINS

Tout public - *Atelier gratuit dans le cadre de la foire de la St Martin.*

ZE PATRECATHODICS

Scopitone & compagnie

Jeu : Cédric Hingouet, François Jouannic, Juan Nito et Nicolas Emery

Trois caravanes délicieusement kitch, un tourne-disque qui gratte, un animateur décalé et vous voilà embarqué à redécouvrir les contes de l'enfance interprétés par des marionnettes de récup', dans de vieux téléviseurs !...

Possibilité de faire le parcours des 3 contes (1h30), sur réservation. Rdv à 10h15 ou 14h15.

Autre possibilité : choisir 1 conte (25mn) ou 2 contes (50 mn), sans réservation, selon places disponibles.



MERCREDI 11 NOVEMBRE DE 10H15 À 12H ET DE 14H15 À 16H

COUR DES MOULINS - Tout public à partir de 8 ans

Spectacle gratuit présenté dans le cadre de la foire de la St Martin.

PETIT BONHOMME EN PAPIER CARBONE

Théâtre de la Pire Espèce (Québec)

Texte, mise en scène et interprétation : Francis Monty

Musique et régie : Mathieu Doyon

Étienne, petit bonhomme en papier carbone et à l'histoire sale, va tenter de se débarrasser de son père, un homme-vache qui marche mal et lentement, qui a peur de tout et qui agit très peu. Un père inutile.

« On se régale de voir se matérialiser, grâce à quelques bouts de papier déchiré, cette histoire complètement débridée, servie par une ingéniosité et une dextérité dans la manipulation qui forcent l'admiration. »

« Le rire fuse sans retenue, la fragilité du papier captive, l'alternance des émotions emplit de vulnérabilité et d'empathie. »

Coproduction Festival Méli'Même de Reims et Festival Petits et Grands de Nantes.

Partenariat avec le Bouffou Théâtre à la Coque.

Avec le soutien du Conseil des arts et lettres, Québec - du Conseil des Arts, Canada - du Conseil des arts, Montréal.



VENDREDI 13 NOVEMBRE À 20H30

LA FABRIQUE - Tout public à partir de 11 ans - 1h20

UBU SUR LA TABLE

Théâtre de la Pire Espèce (Québec)

Adaptation d'Ubu Roi d'Alfred Jarry en théâtre d'objets

Mise en scène : Olivier Ducas et Francis Monty

Manipulation : Francis Monty et Etienne Blanchette

Tout le grotesque du monde sur une table !

Une armée de baguettes de pain se dresse devant une autre, les bombes de tomates éclatent, le batteur à œuf survole les troupes en déroute, du sang de mélasse pisse sur les soldats-fourchettes marchant sur le Père Ubu.

Les deux acteurs multiplient les références cinématographiques et échafaudent sous les yeux du public cette grande fresque bouffonne miniature.

La qualité de cette adaptation d'Ubu roi a maintes fois été saluée.

Depuis sa création en 1998, le spectacle a été joué plus de 750 fois en Amérique et en Europe.



SAMEDI 14 NOVEMBRE À 20H30

LA FABRIQUE - Tout public à partir de 13 ans - 1h

TOUJOURS RIEN ?

Cie du Faux Col

D'après des albums de Christian Voltz

Metteur en scène : Laurent Dupont - Jeu : Karine Arnaud

Marionnettes et décor : Laurent Mangepapier

Collaboration artistique : Renaud Robert

Un spectacle imagé et poétique qui éveille les jeunes consciences en explorant les rapports à soi, aux autres et à la nature.

Ce matin, Madame Louise a semé une petite graine pleine de promesses dans son jardin. Elle l'arrose, lui susurre des mots doux et... attend... Au début pleine d'espoir et patiente, elle vaque à ses occupations... mais voici qu'un évènement anodin déclenche une drôle de réaction en chaîne... tandis que du côté de « Mademoiselle la graine », Toujours Rien !!! Vraiment, il y a de quoi perdre sa bonne humeur ! Alors, qui va aider Madame Louise à retrouver le sourire ?

Avec le soutien de la ville de Meung-sur-Loire
et du Département du Loiret.



DIMANCHE 15 NOVEMBRE À 16H
LUNDI 16 ET MARDI 17 NOVEMBRE (scolaire)
LA FABRIQUE - Tout public à partir de 3 ans - 40 mn

DIRE DIRE SOUVENIR

Théâtre de l'Imprévu

Texte de Jacques Dupont

Mise en scène : Éric Cénat

Avec : Laurent Dupont, Jacques Dupont, Rémi Goutalier

Spectacle sur la force libératrice du langage et de l'oralité.

Léonard, petit garçon très bavard, a beaucoup trop de mots qui trottent dans sa tête ! Un jour de grande colère, il s'égare, dans un lieu abandonné au bout de la ville, où chacun peut déverser son « trop plein de sentiments » !

Dans cet endroit mystérieux, Léonard rencontre celui qui va changer sa vie : Papydou, un vieux monsieur, qui capte les pensées, les enferme en cachette dans des boîtes et les transforme en « Dire Dire Souvenir »...

Au contact de Papydou, Léonard mûrit, apprend à regarder, à écouter. Les Boîtes peuvent alors s'ouvrir ! Apparaissent tour à tour des personnages dont Léonard, à sa grande surprise, va découvrir les secrets, les peurs, les joies, les attentes.

Avec le soutien de la Ville d'Orléans et de la Région Centre.



MERCREDI 18 NOVEMBRE À 15H
JEUDI 19 NOVEMBRE À 10H (scolaire) ET À 20H30
LA FABRIQUE - Tout public à partir de 6 ans - 50 mn

LA MAIN ET LE SAC

Cie Garin Trousseboëuf

Création et interprétation : Patrick Conan

Épopée récréative sur table où un pompeux acteur à l'égo surdimensionné se métamorphose progressivement en conteur puis en marionnettiste.

C'est également une fable manipulateur sans morale où le « montré » emphatique devient progressivement le « montreur » assumé. Un spectacle où le fond est la forme et inversement (merci Pierre Dac). Dans « La Main et le Sac » le spectateur assiste à la naissance d'un spectacle. De l'échauffement du corps de l'artiste jusqu'au salut final. Sauf que parmi le public une brave dame exigeante, accompagnée de ses 1, 2, 3, 4, 5, 6... 7 petits-enfants, demande à voir des vraies marionnettes avec des jambes qui marchent... L'artiste parviendra-t-il à la satisfaire ?



VENDREDI 20 NOVEMBRE À 20H30

LA FABRIQUE - Tout public à partir de 7 ans - 40 mn

STAGE

« La marionnette sac »

Cie Garin Troussebœuf

Intervenant : Patrick Conan

Découverte et maîtrise de la marionnette-sac

La marionnette-sac est née de la rencontre fortuite d'un gant de toilette, d'un petit pain et d'une plume d'oiseau ! C'est dire que cette forme marionnettique trouve son origine dans le champ poétique bien loin d'une quelconque tradition. Quoique !?

Cette marionnette dite « de table » appelle une manipulation rigoureuse et précise. Le stage permettra de découvrir la forme, de comprendre ses limites et d'utiliser ses potentiels dans le cadre d'exercices dirigés et commentés.

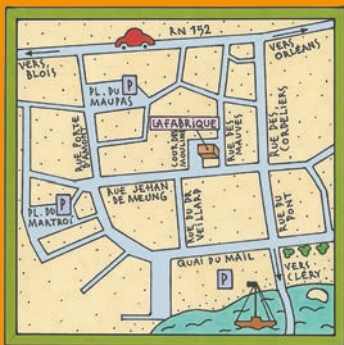


SAMEDI 21 NOVEMBRE DE 14H À 19H
DIMANCHE 22 NOVEMBRE DE 10H À 16H

LA FABRIQUE - Uniquement sur inscription préalable

COMPAGNIE DU FAUX COL LA FABRIQUE

5, rue des Mauves - 45130 MEUNG-SUR-LOIRE



Renseignements/Réservations : 02 38 44 44 95
compagnie.dufauxcol@wanadoo.fr
www.compagniedufauxcol.com
Licences : N° 2-1050072 et N°3-1050071



Directeur artistique : Renaud ROBERT
Artiste associé : Laurent DUPONT
Festival réalisé grâce à une équipe de professionnels
et de bénévoles passionnés.

La Compagnie du Faux Col est conventionnée par
la Ville de Meung-sur-Loire et par le Département du Loiret.

Projet Artistique et Culturel de Territoire (P.A.C.T.)
financé par la Région Centre.

La Compagnie du Faux Col est adhérente à THEMAA
(Association Nationale des Théâtres de Marionnettes et des Arts Associés)

