

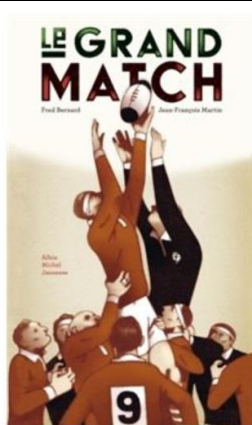
[Guido Van Genechten \(Auteur\)](#) Paru le 11 janvier 2018 Album jeunesse dès 3 ans (cartonné)

Résumé

[Voir tout](#)

Une histoire pleine d'humour jusque dans les petits détails (l'haltérophile à pois soulève 167 grammes !) Des lignes simples, un héros attachant qui nous délivre un message universel : " L'important c'est de participer ". Les Jeux olympiques, c'est la plus importante des compétitions sportives pour les athlètes à pois. Igor aussi va y participer. Mais dans quelle discipline ?

Pour la plupart, il est encore bien trop petit ou pas assez fort. Alors, il regarde en encourageant les athlètes : Allez hop ! Pour ça, Igor...

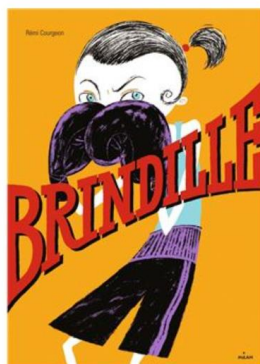


[Jean-François Martin \(Illustration\)](#) [Fred Bernard \(Auteur\)](#) Paru le 2 septembre 2015 Album jeunesse dès 6 ans (cartonné)

Résumé :

Dans un pays imaginaire, un régime totalitaire s'impose par la terreur, étouffant toute tentative de rébellion. Volodia, Eugenio et les joueurs de l'ancienne Équipe Nationale de rugby doivent affronter celles des Aigles Frères, l'Équipe officielle du pouvoir. Sommés de se coucher, ils décident, malgré les risques de représailles et les menaces de mort, de gagner le dernier match, coûte que coûte. La rage au cœur.

À partir de 8 ans



[Rémi Courgeon \(Illustration\)](#) Paru en novembre 2012 Album jeunesse dès 6 ans (broché)

Résumé

Pavlina était son prénom, mais tout le monde l'appelait Brindille. Il faut dire qu'à la maison il n'y avait que des hommes. Des carrés. Des costauds. Alors, forcément, Brindille contrastait. A priori, dans cette famille de garçons, la jolie Brindille aurait dû être chouchoutée. Eh bien pas vraiment...



La citrouille olympique

Hubert Ben Kemoun, Éditions Nathan poche,
Collection C'est la vie !, Juin 2008, 40 pages, Prix
indicatif : 5,50 €
À partir de 7 ans

Résumé :

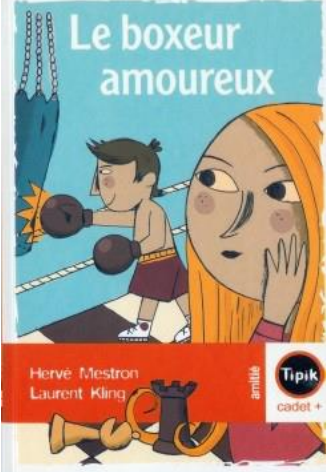
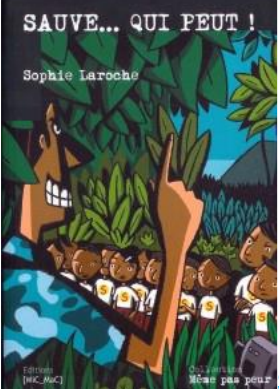
Arno est un peu rond et il est roux. Alors bien sûr **citrouille !** disent les copains. Et quand les autres enfants de la classe courent, il les regarde en sachant que lui n'arrivera pas à leurs résultats. Le jour des jeux olympiques de l'école, il subit les moqueries des autres et il a une bien piètre estime de lui-même. Il lui faudra trouver en lui-même toutes les capacités d'un sportif de haut niveau pour sauver la vie du chauffeur de car... et devenir une citrouille olympique !
Mettre en évidence que l'estime de soi n'est pas figée et peut évoluer, peut rassurer les enfants.



Non merci !

Claudine Le Gouic-Prieto
Éditions Bayard jeunesse
Collection Estampille
Avril 2008
40 pages
Prix indicatif : 10,90 €
À partir de 9 ans

Théo fait la grève des **merci** et des **s'il te plaît**. Il n'en dit plus, voilà, c'est ce qu'il a décidé ! Cette résolution n'est pas simple à tenir. Ne croyez pas que Théo ait décidé d'être malpoli : il en a juste assez d'être dépendant de la bonne volonté des autres. Théo est handicapé, il est en fauteuil et chacun de ses déplacements l'oblige à solliciter quelqu'un et donc à dire s'il te plaît et merci. S'obliger à ne plus dire ces mots qu'il s'interdit, cela signifie pour lui apprendre à se passer des autres. Mais il y a bien des gestes qu'il faut faire au quotidien et qu'il va lui falloir apprendre à exécuter seul. Apprendre à devenir autonome, comprendre que cette acquisition de l'autonomie nécessite quand même un accompagnement, c'est ce que va vivre Théo avec en particulier son professeur de sport. Cet ouvrage est superbe de générosité, d'humour et de tendresse. Théo nous parle,

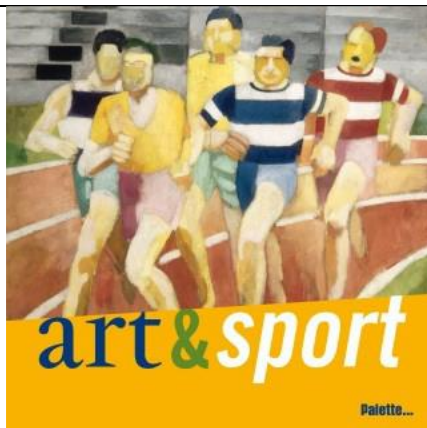
	<p>il nous dit sa volonté d'être considéré d'abord comme un garçon et non d'abord comme un handicapé.</p> <p>Cet ouvrage permet aux enfants de réfléchir aux notions de dépendance et d'autonomie.</p> <p>À lire, même par des adultes, et à faire</p>
 <p>Le boxeur amoureux Hervé Mestron, Laurent Kling Éditions Magnard jeunesse, Collection Tipik Cadet+, 2005, 62 pages, Dès 9 ans</p>	<p>Les héros : Ulysse et Clotilde sont deux enfants aussi différents que possible... Un garçon et une fille ; un cancre et une bonne élève : des oppositions habituelles. Un boxeur et une mystérieuse : là, ça devient plus intéressant ! Et pour Ulysse, c'est la grande question. Pour comprendre Clotilde, ce qu'elle est, ce qu'elle aime, ce qu'elle veut, il va devoir lui-même se transformer pour essayer de l'atteindre et de la conquérir.</p> <p>Une jolie histoire où un garçon qui aime la boxe, n'est pas forcément présenté comme une grosse brute ignare et inculte.</p> <p>Une occasion pour aborder avec les enfants des représentations qui peuvent stigmatiser les individus et des stéréotypes qui, s'ils aident à se construire, ne doivent pas être invalidants.</p> <p>15</p>
 <p>Sauve... qui peut ! Sophie Laroche Éditions [Mic_Mac] Collection Même pas peur Octobre 2008</p>	<p>commerciale d'une chaîne de télévision pour faire remonter sa part de marché et d'images. Trouver le Héros de demain : tel est le but avoué de cette émission. Mais que cette histoire semble sombre avec les manigances d'une société commerciale sans aucune pudeur ni aucun scrupule même quand il s'agit d'enfants !</p> <p>Tout part d'un casting d'enfants tous francophones mais venant d'horizons variés,</p>

166 pages
Prix indicatif : 9,50 €
À partir de 9 ans

ayant des histoires forcément toutes différentes, des styles, des cultures, des couleurs multiples. Le cynisme de ce casting apparaît au fur et à mesure que l'on avance dans l'histoire. Dès le départ les enfants qui vont être éliminés dès les premières émissions sont déjà prévus et ils sont recrutés en fonction de cet objectif : servir de faire-valoir à ceux dont on estime déjà qu'ils pourront être populaires ! Mais voilà, des enfants, ça ne se manipule pas si bien que cela ! Et ceux-ci vont, en fait, faire équipe pour contrer les actions de ces adultes si peu fréquentables.

Une bonne façon de décrypter certaines émissions, certaines images. Une belle et actuelle illustration de la célèbre devise : **L'union fait la force !** Une occasion aussi d'aborder la nécessité de développer un esprit critique pour pouvoir se forger sa propre opinion... et encore plus quand il s'agit des médias.

8



art&sport
Nicolas Martin
Éditions Palette
Juin 2008
60 pages
Prix indicatif : 19 €
Plus

Résumé
Plus vite ? Plus haut ? Plus fort ? ainsi est organisé le sommaire de ce livre. Chaque double-page présente des oeuvres d'art de toutes les époques en relation avec une discipline sportive. Le texte explique la façon dont les artistes ont interprété le geste, la position... des sportifs. Ce livre nous montre une autre manière d'appréhender cette culture sportive partie prenante de l'éducation par le sport prônée par l'USEP. Il peut ainsi être un outil précieux au service de la polyvalence des maîtres, notamment dans la construction

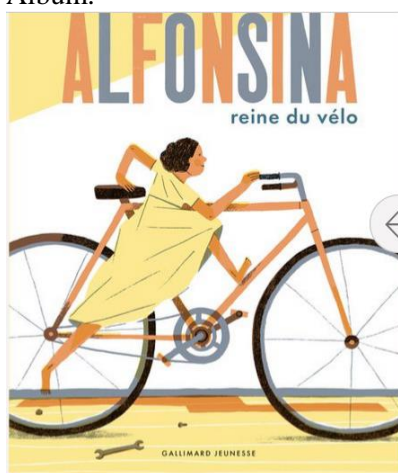
	<p>d'un projet sportif ET artistique. Ce type de réalisation est inscrit dans le cahier des charges de nombreuses opérations nationales comme par exemple : Escrime-toi pour 2010. Ce livre peut alors être un excellent support à la création.</p> <p>Aux enseignants de jouer ! Les enfants enrichissent la connaissance des activités physiques et sportives. Ce travail de création peut enrichir leur curiosité et générer des envies de pratiquer des activités physiques nouvelles ou de pratiquer une activité autrement.</p>
 <p>Des champions olympiques ! Marc Cantin et Éric Gasté Éditions Flammarion Castor Cadet Collection Les meilleurs ennemis Juillet 2008 Prix indicatif : 5,95 €</p>	<p>discipline exigeante : le marathon. C'est l'occasion pour eux de se lancer un nouveau défi (après <i>Comme un poisson dans l'eau</i>, du même auteur, dans la même collection) : parcourir une longue distance, leur propre <i>marathon</i> afin de savoir qui du garçon ou de la fille est le meilleur à la course. Tout au long de cette course, les deux enfants vont faire des rencontres : ils vont être obligés de faire des choix. Cette course devenue ainsi une sorte de parcours initiatique va leur apprendre bien des choses. Mais pas ce qu'ils attendaient ! C'est joyeux, bien écrit et très lisible par les enfants auquel cet ouvrage est destiné.</p> <p>Une histoire de « choix » qui surprennent et permettent d'évoluer.</p> <p>7</p>
 <p>Et si je laissais tout tomber ? Brigitte Labbé et Éric Gasté</p>	<p>Les ouvrages permettant d'aborder des discussions à visées philosophiques se développent de plus en plus en littérature jeunesse. Celui-ci traite de l'échec et de la peur que la pratique d'une activité sportive peut entraîner. À travers l'histoire de Filou qui veut arrêter le foot parce que, gardien, il</p>

Éditions Milan jeunesse
Collection Dis-moi filo
Avril 2009
28 pages
Prix indicatif : 8,50 €
À partir de 6-7 ans

laisse passer trop de buts, on aborde la nécessité de la ténacité, de l'effort, voire de l'acharnement...

C'est un support utile pour aborder d'une jolie façon le sujet avec des enfants tout en respectant leur point de vue : intérêt de certains pour persévérer et souhait d'autres pour privilégier la découverte de nouvelles activités sportives.

Alfonsina, reine du vélo [Joan Negrescolor](#), Gallimard jeunesse, Relié, Paru le : 03/06/2021, à partir de 5ans, Album.



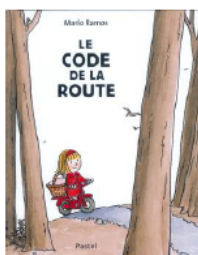
J'avais dix ans quand mon père m'a offert mon premier vélo. Je voulais être libre, pédaler, filer à toute allure. «Moi, ALFONSINA, je serai cycliste!» J'ai gagné m'a première course à 13 ans. J'ai concuru à Saint-Petersbourg, Bologne, Paris, en Lombardie... On m'appelait La reine du vélo. Plus rapide que le vent!
À une époque où les femmes sont exclues de bon nombre de compétitions sportives, l'Italienne Alfonsina Strada (1891-1954) participe à de nombreuses courses cyclistes. Elle rafle notamment 36 victoires dans des courses masculines.



Résumé

Il y a une coupe à gagner, il faut compter les exploits.

Albums



Le code de la route

Mario Ramos

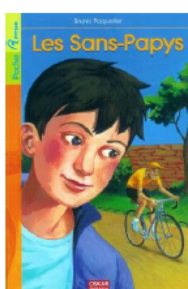
Collection Pastel, L'école des loisirs, mai 2010, 40 pages

A partir de 4 ans

10,50 euros

Apprendre le code de la route quand on prend son vélo, rien de plus utile !!!

Romans premières lectures



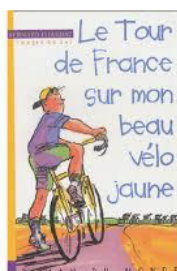
Les Sans-Papys

Bruno Paquelier, illustré par Erwan Fages

Collection poche roman Oskar jeunesse, juin 2008, 60 pages

A partir de 8 ans - 6,95 euros

Puisque son Papy n'est plus là, William s'en cherche un autre à la maison de retraite. Celui qu'il se trouve un peu par hasard a été coureur cycliste. Alors pour sceller son amitié toute neuve avec son Papy Victor et parce que l'isolement des personnes âgées le chagrine, il organise avec ses copains une course cycliste pour tous les papys de la maison de retraite.



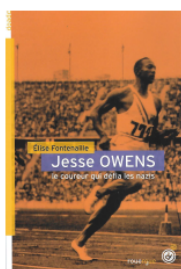
Le Tour de France sur mon beau vélo jaune

Bernard Chambaz, illustré par Zaü,

Collection Roman du Monde, éditions Rue du Monde,

110 pages, 10,50 euros, à lire dès 9 ans.

Fausto et son cousin Gino partent à la découverte du monde étonnant et éphémère du tour de France et de sa longue histoire. Celle-ci lui sera racontée au hasard des rencontres par les anciens, coureurs ou non, mais toujours aussi passionnés par l'épreuve et enthousiastes à communiquer leur amour de la « petite reine » et de son épreuve fétiche.



Jesse Owens, le coureur qui défia les nazis, Elise Fontenaille

Editions le Rouergue, mai 2020. 9,50€. A partir de 10 ans

Jesse, coureur noir américain qui défia lors des Jeux Olympiques de 1936 à Berlin l'idéologie nazie et sa volonté de suprématie de l'homme blanc. Or, dans cette discipline reine des JO qu'est l'athlétisme, Jesse remporta 4 médailles d'or montrant juste là l'homme de talent qu'il était.

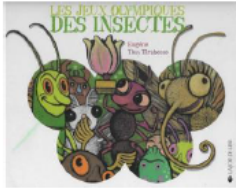
Le livre raconte ces victoires mais aussi celles qu'il a eues à la fois sur lui-même en passant outre les obstacles qu'ont dressés devant lui la misère où les noirs américains étaient maintenus, les freins mis par les racistes américains...

Il raconte aussi la richesse des rencontres qui lui ont permis de se construire : celle de son entraîneur Larry Snider et celle de cet athlète allemand Luz Long dont l'amitié perdurera par delà les temps et les continents.

Une histoire d'Homme.

Jeux olympiques

Album

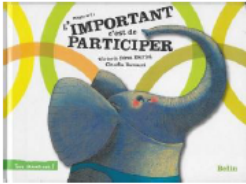


Les jeux olympiques des insectes

Eugène et Tom Tirabosco,

La Joie de Lire, 2011 - À partir de 5 ans

Des millions d'insectes marchent vers Termitia, le stade olympique construit par les termites. Saut en hauteur, sprint, haltérophilie... Ces petites bêtes, trop souvent méprisées, sont des championnes.



L'important c'est de participer

Victoria Perez Escriva et Claudia Ranucci

Belin, 2008

Qu'ils soient petits comme la souris, ou gros comme l'hippopotame, les animaux adorent participer aux épreuves sportives et contribuer à l'esprit olympique. C'est pourquoi ils ont organisé leurs propres compétitions.
