

Structure d'un paragraphe de commentaire littéraire.

Écrire un paragraphe de commentaire littéraire demande un peu de **rigueur**¹ : le paragraphe obéit en effet à une **construction** dont voici les **quatre étapes**.

Chaque paragraphe (chaque sous-partie) doit se construire rigoureusement pour proposer une **démonstration claire et efficace** à votre correcteur. Votre commentaire est en effet un véritable **travail d'argumentation**, qui doit **convaincre** votre correcteur de la **pertinence de vos interprétations**.

Voici une **méthode** qui veut vous guider, dont vous pourrez facilement mémoriser les initiales : **A-D-I-C** :

- En première étape du paragraphe, vous **annoncez** l'idée, l'argument que vous allez traiter dans le paragraphe : c'est le **A** de **A-D-I-C** ;
- En deuxième étape du paragraphe, vous **développez** cette idée pour l'expliquer de manière approfondie : c'est le **D** de **A-D-I-C** ;
- En troisième étape du paragraphe, vous **illustrez** et prouvez cette idée, à l'aide de citations commentées selon la méthode **C.I.A** : c'est le **I** de **A-D-I-C** ;
- En quatrième et dernière étape du paragraphe, vous **concluez** votre paragraphe, en proposant une interprétation qui, tout en confirmant l'idée que vous avez annoncée en début de paragraphe, va plus loin car elle fait le lien avec l'axe d'étude que vous êtes en train de développer. Cette conclusion permet aussi de faire le lien avec le paragraphe suivant : c'est le **C** de **A-D-I-C**

Vous pouvez **autoévaluer** la validité de votre sous-partie en la résumant mentalement de la façon suivante :

« Je veux démontrer que..., et je m'appuie sur les citations suivantes..., qui mettent en valeur..., ce qui fait que j'ai bien démontré que..., et que cela a un rapport avec ma problématique.

On n'oubliera pas, **évidemment**, que la langue sera **claire, correcte, fluide**. Les **connecteurs logiques** sont utiles pour **structurer votre pensée** et **guider votre lecteur**. **L'orthographe** est supposée être **maîtrisée**² en classe de seconde.

¹ Je remets à l'honneur cette formule latine dont vous pouvez faire votre maxime : « *Labor omnia vincit improbus* » = un travail opiniâtre vient à bout de tout.

² Euh, c'est une maîtrise relative...mais cf. la citation latine de la note n° 1.