

Éléments de présentation : l'humain et ses limites, l'homme augmenté.

Présentation et objectifs du chapitre portant sur la notion de l'homme augmenté avec, pour problématique : « *l'humanité peut-elle être dépassée par ses propres inventions ?* »

L'objectif de ce chapitre est de comprendre comment les réalisations techniques ne transforment pas seulement la condition humaine mais l'humanité elle-même.

La possibilité de procéder à des interventions technologiques sur l'homme conduit les écrivains à imaginer une nouvelle forme d'humanité, réparée voire augmentée. La description qu'ils en donnent alimente la réflexion. Les penseurs analysent les attentes engendrées par la promesse d'une extension des capacités physiques et intellectuelles de l'homme, mais aussi par la fabrication des robots anthropoïdes, et par le développement de l'intelligence artificielle.

En tentant de s'affranchir de ses limites plutôt que de s'y adapter, l'humanité risque de subir une aliénation irréversible. Les questions éthiques sont d'autant plus prégnantes qu'il s'agit moins de redéfinir l'homme que de le remodeler.

Les textes proposés visent à explorer différentes pistes :

- l'articulation du thème de l'augmentation humaine avec la réflexion sur la finitude de l'homme. Les technologies alimentent les rêves les plus fous de l'humanité, qui croit pouvoir se dépasser elle-même. Les auteurs qui font état de cette aspiration (Bergson, Damasio, Hall ou Asimov) préparent la réflexion critique des autres (Serres, Damiano et Dumouchel, Huxley et Gabriel) ;
- la question de l'augmentation humaine est aussi mise en rapport avec une réflexion sur les conditions organiques, affectives et éthiques de l'existence et de l'activité humaines.

(à suivre)