

L'humain et ses limites.

Quelques notions clés du chapitre.

Bioéthique.

Du grec *bios*, « vie » et *ethos*, « mœurs, coutumes ». Discipline étudiant les problèmes moraux liés à la recherche en biologie, en médecine, en génétique, et à leur application. Elle veille au respect de la personne humaine.

Catastrophe naturelle.

Événement dévastateur résultant d'un phénomène naturel. Une réflexion plus poussée montre cependant que le facteur humain, comme déclencheur ou aggravateur, est souvent décisif dans une telle catastrophe.

Dystopie.

Récit de fiction dépeignant une société imaginaire dans laquelle l'homme ne peut pas s'épanouir. Le genre appartient à l'anticipation et se présente comme une contre-utopie (cf. fiche jointe), l'utopie désignant la description d'une société idéale.

Écologie.

Du grec *oikos*, « maison » et *logos*, « discours, savoir ». Ce terme désigne à la fois une discipline scientifique, qui étudie l'ensemble des êtres vivants et des relations qu'ils entretiennent avec leur environnement et, plus largement, un mouvement politique se donnant pour objectif un meilleur équilibre entre l'homme et son environnement naturel, ainsi que la protection de ce dernier.

Finitude.

Caractère de ce qui est fini, et plus spécifiquement caractère de l'homme en tant qu'il est mortel et qu'il le sait.