

	Poésie	Roman	Littérature d'idées	Théâtre
<b>Œuvre choisie parmi celles imposées par le programme.</b>	Baudelaire, <i>Les Fleurs du Mal.</i>	Stendhal, <i>Le Rouge et le Noir.</i>	La Fontaine, <i>Fables VII à XIX.</i>	Jean-Luc Lagarce, <i>Juste la fin du monde.</i>
<b>Lecture(s) cursive(s).</b>	Francis Ponge, <i>Le parti pris des choses.</i>	Albert Camus, <i>L'Étranger</i> <b>ou</b> Patrick Modiano, <i>La Ronde de nuit.</i>	Frantz Kafka, <i>La Métamorphose.</i>	Wajdi Mouawad, <i>Incendies 2, le sang des promesses.</i>