

Textes des lectures analytiques pour les classes de premières f et H

	Textes choisis dans les œuvres intégrales.	Textes du parcours.
Séquence 1, la poésie du XVIe au XXIe siècle.	<p>OI : <u>Les Fleurs du Mal</u>, Baudelaire.</p> <ul style="list-style-type: none"> - « Correspondances » ; - « Une Charogne » ; - « L'Horloge ». 	<ul style="list-style-type: none"> - « Voyelles », Arthur Rimbaud ; - « Ode inachevée à la boue », Francis Ponge.
Séquence 2, le roman et le récit du Moyen-Âge au XXIe siècle.	<p>OI : <u>Le Rouge et le Noir</u>, Stendhal.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Incipit ; - Première rencontre avec Mme de Rênal ; - Première rencontre avec Mathilde de la Mole. 	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Le père Goriot</u>, leçon donnée par Vautrin (H) ou leçon donnée par Mme de Beauséant (F), Honoré de Balzac ; - <u>L'éducation sentimentale</u>, Gustave Flaubert ; - <u>Madame Bovary</u>, Gustave Flaubert.
Séquence 3, la littérature d'idées du XVIe au XVIIIe siècle.	<p>OI <u>Les Essais</u>, « Des cannibales » et « Des cochés », Montaigne.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Livre III, chapitre 6, « Des Cochés » ; - Livre X, chapitre 31, « Des Cannibales » ; - Livre X, chapitre 31, « Des Cannibales » 	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Histoire d'un voyage fait en terre du Brésil</u>, Jean de Léry ; - <u>Supplément au voyage de Bougainville</u>, Denis Diderot.