

HERNANI DE VICTOR HUGO

Tester ses connaissances – Corrigé de l'exercice

Vous donnerez les références précises en acte et en scène de chaque événement du drame de V. Hugo.

- 1) *Dans quel acte et dans quelle scène doña Sol et Hernani chantent-ils leur amour et profitent-ils de ce moment de bonheur suspendu avant leur nuit de noce quand retentit le son d'un cor ?* **V, 3**
- 2) *Dans quel acte et dans quelle scène, don Carlos, en attendant avec inquiétude le résultat de l'élection, médite-t-il sur le pouvoir et sur son futur rôle d'empereur ?* **IV, 2**
- 3) *Dans quel acte et dans quelle scène le roi d'Espagne s'introduit-il incognito la nuit dans la chambre de doña Sol dont il tombe secrètement amoureux ?* **I, 1**
- 4) *Dans quel acte et dans quelle scène doña Sol résiste-t-elle à don Carlos qui s'apprête à l'entraîner de force lorsque survient Hernani ?* **II, 2**
- 5) *Dans quel acte et dans quelle scène le mendiant révèle-t-il sa véritable identité ?* **III, 3**
- 6) *Dans quel acte et dans quelle scène Hernani révèle-t-il sa véritable identité : il est Jean d'Aragon, fils d'un grand d'Espagne exécuté sur ordre du père du roi ?* **IV, 4**
- 7) *Dans quel acte et dans quelle scène don Ruy Gomez se poignarde-t-il en s'exclamant : « Je suis damné ! »* **V, 6**
- 8) *Dans quel acte et dans quelle scène, après la sortie de don Ruy Gomez et doña Sol, Hernani, demeuré seul, réaffirme-t-il avec force sa haine pour don Carlos et son projet de vengeance ?* **I, 4**
- 9) *Dans quel acte et dans quelle scène don Carlos se cache-t-il dans le tombeau de Charlemagne, à l'arrivée des conjurés ?* **IV, 3**
- 10) *Dans quel acte et dans quelle scène don Carlos, caché par la duègne dans une armoire, assiste-t-il à la rencontre entre doña Sol et Hernani ?* **I, 2**

- 11) Dans quel acte et dans quelle scène le vieux duc dissimule-t-il Hernani dans une cachette aménagée derrière son portrait ? **III, 5**
- 12) Dans quel acte et dans quelle scène celui qui désormais se nomme Charles Quint rend-il son nom et tous ses titres à Hernani et lui accorde-t-il la main de doña Sol au grand dam de don Ruy Gomez ? **IV, 4**
- 13) Dans quel acte et dans quelle scène le roi prétend-il que sa visite nocturne visait à annoncer la mort de Maximilien et sauve-t-il Hernani en le faisant passer pour un membre de sa suite ? **I, 3**
- 14) Dans quel acte et dans quelle scène Hernani remet-il au duc qui l'a sauvé son cor et jure-t-il de lui sacrifier sa vie dès qu'il l'entendra sonner ? **III, 7**
- 15) Dans quel acte et dans quelle scène le nouvel empereur, resté seul, s'adresse-t-il à Charlemagne et célèbre-t-il la clémence comme vertu politique éminente ? **IV, 5**
- 16) Dans quel acte et quelle scène, alors que l'on finit de célébrer les noces de Jean d'Aragon et de doña Sol, un mystérieux domino noir intrigue-t-il les invités ? **V, 1**
- 17) Dans quel acte et dans quelle scène Hernani prête-t-il son manteau au roi pour lui permettre d'échapper à la troupe de bandits ? **II, 3**