

Couverture

ПОСЕЈДОНОВАТА АВАНТУРА

(The Poseidon Adventure)

Американски филм во колор

Добитник на два оскара 1973

Најпосетен филм по „КУМ“

Сценарио: Стерлинг Силифант и Вендел Мејс

Режија: РОНАЛД НИМ (Ronald Neame)

Според романот на ПОЛ ГАЛИКО (Paul Gallico)

Музика: ЏОН ВИЛИЈАМС (John Williams)

Дистрибуција: МАКЕДОНИЈА ФИЛМ, Скопје

Улоги: ЏЕН ХАКМАН (Gene Hackman)

ЕРНЕСТ БОРГНИН (Ernest Borgnine)

РЕД БАТНС (Red Buttons)

КАРОЛ ЛИНДИ (Carol Lynley)

РОДИ МЕКДОУОЛ (Roddy McDowall)

Стариот прекуокеански брод „Посејдон“ го купиле нови сопственици и го праќаат на последна пловидба од Њујорк за Грција, каде што е продаден како старо железо. На капетанот му е наредено да вози со најголема брзина, а заштедење не дозволуваат утоварување сплавови за спасување. На бродот се наоѓа голем број туристи, па капетанот, по обичајот, на среде океанот приредува голем прием. Во меѓувреме наидува орканско невреме. Огромен бран го зафаќа бродот, го превртува и ги однесува сите патници кои се нашле на отворената палуба. Преживеаја само оние кои биле во бродскиот салон. Превртениот брод, на милост и немилост на разбеснетото море, бавно тоне. Преживеаните во салонот се обидуваат да се спасат низ отворите на крмениот дел од бродот. Меѓу нив се и еден свештеник, постара брачна двојка, полицаец, трговец, готвач и една мила млада девојка, бивша проститутка, со мал брат. Односите меѓу нив стануваат многу замрсени и затегнати. Драмата се приближува кон крајот. Најпосле доаѓа до катастрофа. Мнозинството се удавува а преостанатите, по сите стравотни, не се ни бледа слика на личностите кои некогаш и пред само неколку сата беа. Тоа се нови личности.

POSEJDONOVA AVANTURA

(The Poseidon Adventure)

Американски филм во колор

Добитник два оскара 1973.

Најпосетен филм после „КУМА“

Scenario: Stirling Silliphant i Wendel Mejs

(Stirling Silliphant) (Wendel Mayes)

Režija: RONALD NIM (Ronald Neame)

Prema romanu — POL GALICO (Paul Gallico)

Muzika: DŽON VILJAMS (John Williams)

Distribucija: MAKEDONIJA FILM, Skopje

Uloge: DŽEN HAKMAN (GENE HACKMAN)

ERNEST BORGNIN (ERNEST BORGNINE)

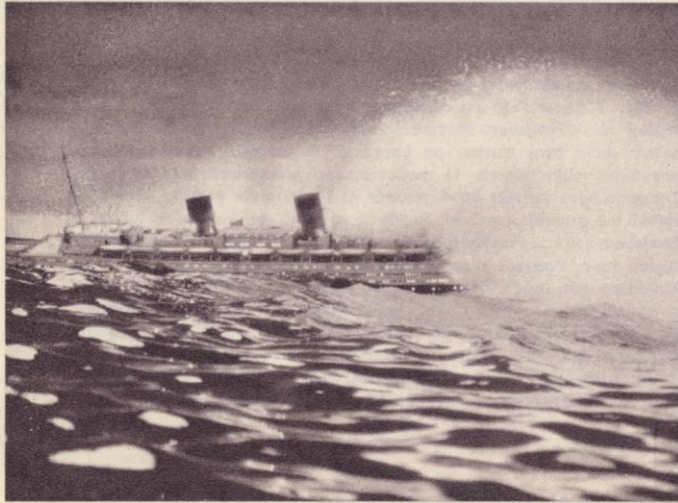
RED BATNS (RED BUTTONS)

KAROL LINLI (CAROL LYNLEY)

RODI MEKDOUOL (RODDY McDOWALL)

Stari prekuokeanski brod „Posejdon“ kupili su novi vlasnici i šalju ga na poslednje krstarenje iz Njujorka za Grčku, gde je prodan kao staro gvožđe. Kapetanu je naredeno da vozi najvećom brzinom, a radi štednje ne dozvoljavaju ukrcavanje splavova za spasavanje. Na brodu se nalazi veliki broj turista, pa kapetan, po običaju, na sred Okeana priređuje veliki prijem. U međuvremenu nailazi orkansko nevreme. Ogromni talas zahvata brod, prevrće ga i odnosi sve putnike koji su se zatekli na otvorenoj palubi. Preživeli su samo oni koji su se zatekli u brodskom salonu. Prevrnuti brod, na milost i nemilost razbesnelog mora, lagano tone. Preživeli u salonu pokušavaju da se spasu kroz otvore na krmenom delu broda. Među njima su jedan sveštenik, stariji bračni par, policajac, trgovac, kuvar i jedna ljupka mlada devojka, bivša prostitutka, sa malim bratom. Odnosi među njima postaju vrlo zamršeni i zategnuti. Drama se približava kraju. Naposletku dolazi do katastrofe. Većina se utapa, a preostali, posle svih strahota, nisu više ni bleđa slika ličnosti koje su nekada, pre svega nekoliko sati, bili. To su nove ličnosti.





Izdaje: »JUGOSLAVIJA FILM« Stampa: BIGZ