



A MA MAIN DROITE

*Compagnie Générale Transatlantique  
French Line*

PRESENTATION  
DU  
PAQUEBOT "FRANCE"

*Déjeuner*

DU

MARDI 16 JANVIER 1962

# *Menu*

LE FOIE GRAS DE LA CHALOSSE EN GELEE AU XERES

LE SUPREME DE SOLE DE DIEPPE CARDINAL

LA MIGNONNETTE D'AGNEAU DE COUTANCES  
MONTMORENCY

LE COEUR DE LAITUE MERCEDES

LE BISCUIT GLACE TORTONI

LES FRIANDISES CHAMPS-ELYSEES

LA CORBEILLE DE FRUITS

GEWURZTRAMINER "Clos Gaensbroennel"  
A. Wilm 1957  
CHAMBOLLE-MUSIGNY, Vignes du Château  
Grivelet Père & Fils 1955  
CHAMPAGNE BRUT

### A MA MAIN DROITE

A ma main droite y a-t-un ro - sier, A ma main  
droite y a-t-un ro - sier, Qui por-te ro - se au mois de  
mal, Qui por-te ro - se au mois de mal. Entrez en



A ma main droite y a-t-un rosier,  
A ma main droite y a-t-un rosier,  
Qui porte rose au mois de mai,  
Qui porte rose au mois de mai.

Entrez en danse, mon beau rosier,  
Entrez en danse, mon beau rosier,  
Sortant d'la danse, vous embrass'rez  
Cell' de la danse que vous voudrez.

A ma main gauche y a-t-un lilas,  
A ma main gauche y a-t-un lilas,  
Dès le printemps il fleurira,  
Dès le printemps il fleurira.

Entrez dans la danse, mon beau rosier,  
Entrez dans la danse, mon beau lilas,  
Sortant d'la danse vous embrass'rez  
Cell' de la danse que vous voudrez.



Compagnie Générale Transatlantique  
French Line

EXTRAIT DE L'ALBUM "CHANSONS DE FRANCE" ILLUSTRÉ PAR JEAN A. MERCIER  
Imprimé par l'IMPRIMERIE MODERNE DE NANTES - Beuchet & Vanden Brugge - A. Letourneur & M. Arondel gérants.  
© - IMPRIMERIE MODERNE DE NANTES - JEAN A. MERCIER - S.P.A.D.E.M. - PARIS

© COPYRIGHT 1926 BY JEAN A. MERCIER ET BEUCHET - VANDEN BRUGGE - NANTES - PARIS  
TOUS DROITS DE REPRODUCTION ET DE TRADUCTION RÉSERVÉS POUR TOUTS PAYS Y COMPRIS SUÈDE, NORVÈGE ET URSS

IMPRIMERIE TRANSATLANTIQUE - PARIS

PRINTED IN FRANCE