

FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE NANCY - Programmation TOUL

Dimanche 26 septembre CINÉMA CITEA / 12 rue de Rigny, Toul

Séances gratuites

11h : Séance Famille (à partir de 6 ans) / – p.2

14h30 : Séance Films courts primés / – p.3 et 4

17h : Sélection Zizzz (films « décalés ») / - p.5

20h : **UNDINE (ONDINE)** | **Christian PETZOLD** | **Allemagne** | **2020** | **1h31**

Lorsque Johannes rompt brutalement avec elle devant le musée de la ville de Berlin, Undine n'arrive qu'à prononcer ces paroles : « Si tu me quittes, je te tue ». Or, cette historienne spécialiste d'architecture s'éprend presque aussitôt de Christoph, un mystérieux jeune nageur. Une rencontre empreinte de réalisme magique. Mais telle une nymphe en colère, Undine demeure hantée par sa relation déchue et son chagrin. Renouant avec Paula Beer (Prix d'interprétation féminine à Berlin 2020) et Franz Rogowski de *Transit*, Christian Petzold plonge avec sensualité dans le drame romantique où réel et fantasme s'entremêlent pour façonner une intrigante légende aquatique.



Séance Famille (à partir de 6 ans)

Durée : 1h05 – cinéma CITEA à TOUL à 11h00

MITMALMEISTERIN RANKSY

Uli SEIS | Allemagne | 2020 | Animation | 1min55

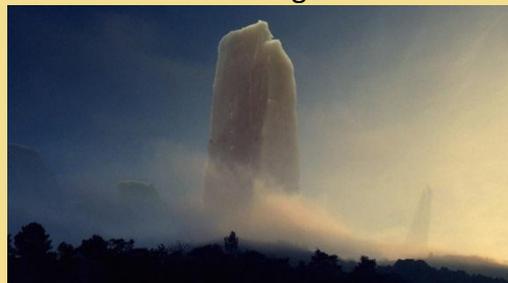
L'art d'escalader.



VOIE LACTÉE (LE CANTAL)

CyprienNOZIÈRES | France | 2020 | Anim. | 1min45

En faire tout un fromage.



UN CAILLOU DANS LA CHAUSSURE

EricMONTCHAUD | France | 2020 | Anim. | 11 min28

Différents et pourtant amis.



LA FEMME QUI AVAIT PERDU L'OISEAU

SterennGUIRRIEC | France | 2020 | Fiction | 7min14

Escalade à Montmartre.



LUNE

CedricCARTAUT | France | 2021 | Animation | 4min17

Un voyage mytérieux.



PAPER CAPER

DeannaMOLINARO | E.U | 2021 | Exp. | 1min38

Comment sortir du cadre ?



MAMAN PLEUT DES CORDES

HugoDE FAUCOMPRET | France | 2021 | Anim. |

25min

Des vacances pleines de rebondissements.



LE DOIGT DE LA MORT

MazarineMILOUDI, MélanieLEVAUX, Pauline MAHIEU, OrianeGROS, SébastienPAGÈS | France,

2020 | Animation | 5 min

Le Aye-Aye pour de vrai !



SUR LA COLLINE Léo GUILLET, Sacha MARCELIN | France | 2020 | Animation | 5 min. Au fil des saisons.

Séance Films primés 2021

Durée : 1h54 – cinéma CITEA à TOUL à 14h30

BRUITS BLANCS

Thomas SOULIGNAC | France | 2020 | Fiction | 17 min 36

Pour communiquer avec l'au-delà, Hervé sait comment s'y prendre. Mais le plus dur dans le spiritisme, ce n'est pas de recevoir des signes, mais de les comprendre.



DALEJ JEST DZIEN (AU-DELÀ C'EST LE JOUR)

Damian KOCUR | Pologne | 2020 | Fiction | 25 min 30

Pawel, un polonais solitaire, fait traverser le fleuve aux habitants de son village. Un jour, il rencontre Mohammad, un migrant palestinien...



DANS LA RIVIÈRE

Weijia MA | France, Chine | 2020 | Animation, Fiction | 14 min 37

Lu et Wei deux petites filles vivent dans un village au bord d'une rivière à l'époque de l'enfant unique qui incite certaines familles à noyer les bébés filles. Toutes deux entretiennent une relation particulière avec cette rivière.



THE LETTER ROOM (LA SALLE DES COURRIERS)

Elvira LIND | États-Unis | 2020 | Fiction | 30 min

Quand un gardien de prison au grand cœur est transféré dans la salle des courriers, il va progressivement se retrouver impliqué dans la vie privée des détenus.



FIBONACCI

Tomáš HUBÀČEK | République tchèque | 2020 | Expérimental | Fiction | 8min13

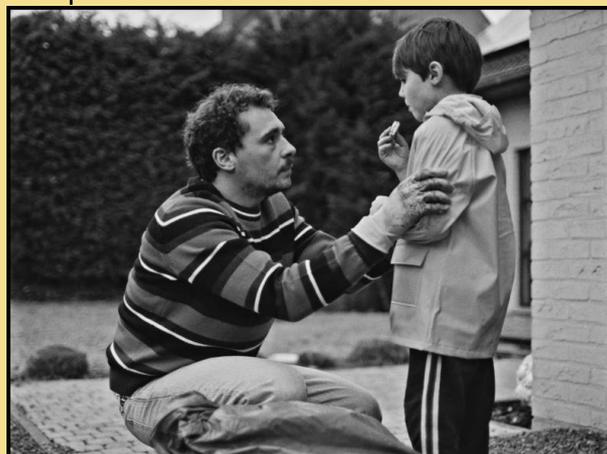
Les motifs de Fibonacci inspirent le comportement mathématique du troupeau fuyant un grand péril à travers les champs ondulés.



SPRÖTCH

Xavier SERON | Belgique | 2020 | Fiction | 20 min

Flo doit partir à Marrakech pour le travail. Du coup, c'est Tom qui s'occupe de Sam, leur fils de 5 ans. Flo lui a laissé une liste de tâches à accomplir durant son absence !



Sélection Zizzz

Durée : 1h37 – cinéma CITEA à TOUL à 17h00

BRUITS BLANCS Thomas SOULIGNAC | France | 2020 | Fiction | 17 min 36

Pour communiquer avec l'au-delà, Hervé sait comment s'y prendre. Mais le plus dur dans le spiritisme, ce n'est pas de recevoir des signes, mais de les comprendre.

PUSTOLOVINE GLORIJE SCOTT-UMORSTVO U KATEDRALI (LES AVENTURES DE GLORIA SCOTT : MEURTRE DANS LA CATHÉDRALE) Matija PISACIC, Tvrtko RASPOLIC | Croatie, Serbie | 2020 | Animation | 15 min 39

Londres, au début du 20e siècle. La détective Gloria Scott et son assistante Mary Lambert passent une soirée tranquille dans leur bureau, lorsqu'un mystérieux criminel assassine le professeur Jansen devant leur porte.

TOP DÉPART Olivier CAVELLAT | France | 2021 | Fiction | 2 min 20

Émile, 77 ans, sent sa dernière heure arriver. Il appuie sur son bouton d'urgence. Sa fille Léa, reçoit le message alors qu'elle est en pleine réunion. Arrivera-t-elle à temps?

HORACIO Caroline CHERRIER | France | 2020 | Animation | 10 min 02

Guillaume tue Horacio « parce qu'il criait trop fort », un fait divers tragi-comique comme on en lit parfois dans les journaux. Bien qu'absurde, cet acte dramatique n'en finit pas de lui coller à la peau.

KRÛT Cesar DE LORME, Leopold BELANGER | France | 2021 | Fiction | 6 min 49

Un cambrioleur se retrouve embarqué dans une soirée mondaine chez un collectionneur d'art. Il décide de voler l'oeuvre la plus rare, la plus chère. Mais a-t-il vraiment fait le bon choix?

NIGHT BUS Joe HSIEH | Taiwan | 2020 | Animation, Fiction | 20 min

Dans un bus de banlieue, tard dans la nuit, un collier a été volé. De ce vol découlera une série d'évènements plutôt sanglants.

A HOLE (UN TROU) James SOLOMON | Nouvelle-Zélande | 2020 | Fiction | 11 min 38

Un ouvrier creuse un trou. Des gens bien habillés, assis sur de confortables canapés, échangent des opinions contradictoires sur la forme de ce trou !

MAD IN XPAIN Coke RIOBÓO | Espagne | 2020 |

Animation | 13 min

Une leçon d'histoire espagnole menée tambour battant par un Mad Max ibère.

